

Социально-политический журнал

Учредитель:

АНО «Содействие в развитии ресурсов здоровой жизни»

Главный редактор

В.И. Мурашов

Зам. главного редактора

С.В. Коршунов

Дизайн: Л. Соколова

Корректор: А. Биглер

Над номером работали:

С. Коршунов, Е. Якель,

А. Полинин

Журнал зарегистрирован

в Управлении Федеральной службы

по надзору в сфере связи,

информационных технологий

и массовых коммуникаций по Москве

и Московской области

Свидетельство о регистрации

ПИ № ТУ 50-1013 от 19.05.2011

Адрес редакции:

123001, г. Москва,

ул. Садовая-Кудринская,

д. 26/40, оф. 6

Тел./факс: +7 (495) 699-12-15

e-mail: info@ros-idea.ru

www.ros-idea.ru

Подписано в печать

27.08.2012

Формат 60x90/1/8

Усл. печ. л. 6

Тираж 4000 экз.

Отпечатано в типографии

ООО «Немецкая

фабрика печати»

127254, г. Москва,

ул. Добролюбова, д. 2, стр. 1

Полное или частичное

воспроизведение материалов,

опубликованных в журнале,

допускается только

по согласованию с редакцией

в письменном виде.

Ссылка на журнал «Культура

здоровой жизни. Москва» обязательна

© АНО «Содействие в развитии

ресурсов здоровой жизни», 2012

Журнал распространяется

бесплатно

**КУЛЬТУРА
ЗДОРОВОЙ
ЖИЗНИ**

Москва 2012,

№ 8

СОДЕРЖАНИЕ

СОЦИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА

2 Мэр навестил ветеранов

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

4 День доброты

СОЦИАЛЬНЫЕ ГАРАНТИИ

8 Нерушимая стена

НОВАЯ МОСКВА

12 Столичный подход

16 Лучиков «Солнышка» хватит на всех

СОЦИАЛЬНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

19 В интересах москвичей

24 Заботливое королевство Нагатинского затона

АКТИВНОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ

28 Искусство, неподвластное времени

32 С любовью к России!

ИНТЕГРАЦИЯ

33 Путешествие в награду за полёт души

36 Дашина загадка

ОТДЫХ

38 Интересное лето в изумрудном городе

ЛЮДИ ПРОФЕССИИ

42 Сказка – ложь, да в ней намёк...

100-ЛЕТИЕ МУЗЕЯ

44 «Минувшее меня объемлет живо»

Мэр навестил ветеранов

У обитателей Пансионата для ветеранов труда № 29, который находится в особо охраняемой природной зоне в долине реки Сетунь на западе столицы, это лето выдалось особенно насыщенным.

Во-первых, учреждение полностью преобразилось. Это удалось осуществить благодаря тому, что на эти цели Правительство Москвы выделило 40 млн рублей в рамках Государственной программы «Социальная поддержка жителей города Москвы на 2012–2016 годы». Во-вторых, Мэр Москвы Сергей Семёнович Собянин приехал лично проверить, как идёт комплексный ремонт помещений пансионата.

Ремонт – еще одно важное событие для жителей этих стен. Пансионат давно не ремонтировался, а обновления явно требовали обеденный зал, галерея, 6-й этаж, кровля поликлиники и пищеблок. Работы идут такими темпами, что уже в следующем году этот, ставший для ветеранов родным, «казённый дом» будет и вовсе как игрушка. Осталось отремонтировать всего два этажа.

Но и сегодня гостей здесь принять не стыдно.

Сергею Собянину показали столовую, которую после ремонта в пору

называть банкетным залом: торжественные белые люстры отражаются в начищенной плитке пола, аккуратные столики на четырёх человек накрыты красными скатертями – на каждом ваза в тон с веточкой кустистой розы.

Сейчас обновляется кинозал и 6-й этаж. Кроме того, из выделенных денег на 10 млн рублей закупили и новое медицинское оборудование, включая стоматологическое, и аппарат УЗИ.

Мэр прошёлся по территории пансионата, заглянул в комнаты и пообщался с проживающими.

– Мы стараемся, чтобы ваш дом был в хорошем состоянии. Приводим и комнаты жилые в порядок, и кинотеатр ремонтируем, и обеденный зал, и пищеблок, поставили новое оборудование – УЗИ, стоматологический кабинет, – сказал Сергей Семёнович ветеранам.

Парк – главная местная достопримечательность. Он «нерукотворный» – особо охраняемая при-

родная зона в долине реки Сетунь, которую приспособили под прогулочную территорию: с удобными тропами, украшенными цветниками и вазонами, скамейками – в тенёчке и на солнышке, есть даже подвесные «скамейки» – качели. В парке, как рассказал директор пансионата Валерий Чистов, живут подопечные любимцы ветеранов – белки. А в этом году еще одна радость случилась – родились бельчата.

Мэр поинтересовался у ветеранов: уютно ли им в пансионате, хорошо ли к ним относятся врачи и медперсонал?

В системе Департамента социальной защиты населения города Москвы функционирует девять пансионатов для ветеранов войны и труда на 3874 места

На программу модернизации учреждений социального обслуживания города Москвы, включающую их капитальный ремонт, благоустройство территории и оснащение материально-технической базой, в 2012 году выделено 2,5 млрд рублей



– Лучше не пожелаешь! – заверили они. – И условия хорошие, и заботы, внимания хватает!

Жизнь здесь всегда насыщена событиями. Например, Сергей Семёнович застал пожилых людей за интеллектуальной битвой «Что? Где? Когда?».

Также есть библиотека, бильярдные, компьютерный класс для начинающих пользователей и даже свой литературный клуб «Надежда», который существует с 2008 года.

– У нас 50 поэтов, мы выпускаем сборники, – с гордостью рассказали ветераны Сергею Семёновичу, – а в клубе «Старое доброе кино» смотрим фильмы нашей молодости.

Мэр посидел с ветеранами за чашкой чая и оказал «гроссмейстерскую» поддержку в шашках бабушке, которая проигрывала.

– Мы практически все социальные учреждения в течение нескольких лет приведём в порядок, – рассказал Сергей Собянин. – В этом году около полутора миллиардов выделяем на ремонт, в прошлом году тоже были выделены большие деньги.

Так, в 2011 году в рамках программы укрепления материально-технической базы учреждений социальной защиты населения в пансионате были проведены ремонтные работы и благоустройство территории,

прилегающей к зданию, в частности ремонт первого, второго, пятого, восьмого этажей, замена системы горячего и холодного водоснабжения, наружных сетей канализации, двух лифтов, ремонт лестничных маршей. Также были разбиты цветники и газоны, положена тротуарная плитка.

Все это делается для того, чтобы нашему старшему поколению, уважаемым ветеранам, было удобно и комфортно и качество их жизни оставалось на самом высоком уровне.

Сергей Коршунов

Фото с сайта www.mos.ru



Справка: Пансионат для ветеранов труда №29 существует с 1975 года. Рассчитан на проживание 501 человека. Есть временная (до 6 месяцев) и постоянная формы проживания. В пансионате работают: общетерапевтическое отделение на 150 мест, 12 отделений милосердия (для пациентов, находящихся на постельном режиме)

на 25 мест каждое, отделение для слепых и слабовидящих – 75 мест. В пансионате 316 палат: 120 одноместных и 192 двухместных. Общая столовая на 200 мест (питание 5-разовое, заказное меню, диетические столы). Есть столовые на этажах – на 104 места, кинозал на 500 мест, тренажёрный зал. В пансионате работают кабинеты: стоматолога, физиотерапевта, окулиста, ЦСО, ЛФК. Есть клиническая лаборатория. В конце 2011 года арсенал пансионата пополнился соляной комнатой и комнатой психологической разгрузки.

День доброты

В преддверии учебного года в Москве прошла Общегородская благотворительная акция «Семья помогает семье: готовимся к школе!», организованная Департаментом социальной защиты населения города Москвы.

В день проведения акции в каждом районе столицы с 10 до 21 часа работают приёмные пункты, куда москвичи могли принести школьные принадлежности в поддержку малообеспеченных семей с детьми

Центральной площадкой для мероприятия стала Школьная улица – один из красивейших уголков старой Москвы, где сохранившиеся с XIX века двух- и трёхэтажные домики старообрядцев Рогожской слободы превращали улицу в «исторический оазис» мегаполиса. Посреди Школьной улицы стоял шатёр, в котором сотрудники ЦСО «Таганский» вели приём благотворительной помощи – от представителей бизнеса, фирм-производителей школьных товаров и просто москвичей, решивших, что «Семья помогает семье» – это и их принцип.

О целях и задачах этого, уже традиционного для столицы мероприятия, напомнила Ольга Грачёва – первый заместитель руководителя Департамента социальной защиты населения города Москвы.

– Эту акцию мы проводим с 2009 года, в последние выходные перед началом нового учебного года, чтобы за неделю успеть передать собранные вещи тем, кто в них нуждается. В настоящее время в городе проживают около 50 тысяч семей, которые стоят на учёте в учреждениях социального обслуживания. Сюда входят и многодетные семьи, и семьи с небольшим достатком, и одинокие родители. Помощь же этой акции, прежде всего, адресована тем семьям, которые испытывают материальные трудности, готовя детей к школе. Сегодня по всему



Ольга Евгеньевна Грачёва – первый заместитель руководителя Департамента социальной защиты населения города Москвы

городу действуют 308 пунктов сбора благотворительной помощи. Заглянув на сайт Департамента, любой москвич мог найти адрес ближайшего к его жилью пункта. В 2011 году на пункты пришли 18,5 тысячи человек, было собрано 450 тысяч единиц школьных товаров, 10 тысячам московских семей была оказана помощь. В большинстве своём дарят предметы, необходимые

для учебного процесса или занятий спортом, но в отдельных случаях помощь может быть нацелена на решение конкретных проблем семьи, и тогда среди подарков появляются мобильный телефон, бытовая техника и т.д. Сегодня, например, двум многодетным семьям будут подарены велосипед и компьютер.

Вместе с тем акция «Семья помогает семье: готовимся к школе!»

– это не только сбор вещей, но и праздник! На ярмарке представлена богатая концертная программа, проходят конкурсы и викторины, мастер-классы, тестирования, множество интересных игр для детей, так что есть чем заняться и детям, и взрослым.

Эти акции имеют и воспитательное значение – идеи благотворительности и милосердия всегда должны быть в здоровом, способном к развитию обществе. Пусть этот день акции запомнится как День доброты.

Всё собранное благотворителями должны распределить между нуж-

дающимися семьями до 1 сентября, но некоторые семьи, как, например, Алейкины, где воспитываются трое детей, или отец-одиночка Аксеонов, воспитывающий четырёх детей – получили подарки прямо на ярмарке. Вручали подарки представители префектуры Центрального административного округа и бизнесмены-благотворители. Участие в благотворительной акции приняла и Ольга Евгеньевна Грачёва, подарившая одной из семей великолепно иллюстрированную книгу о полководцах – Кутузове и Наполеоне. Ольга Евгеньевна приурочила свой

подарок к 200-летию Бородинской битвы.

– Генералы рождаются в детстве, поэтому знакомиться с биографиями великих надо тоже с ранних лет, – считает Ольга Грачёва.

Концертная программа порадовала продуманным разнообразием. Здесь и звёздная группа «Премьер-министр», и яркий фольклорный коллектив – ансамбль «Ярилов зной», и семейный ансамбль «Ладья», и многие другие.

Ансамбль «Ладья» – это Алексей и Маргарита Лобачёвы, а также их семеро детишек. Маргарита окончила консерваторию по классу



Первый заместитель руководителя Департамента социальной защиты населения города Москвы Татьяна Александровна Потяева, префект ВАО города Москвы Николай Викторович Ломакин, начальник УСЗН ВАО города Москвы Наталья Борисовна Завьялова с счастливыми обладателями подарков

арфы, играть на этом инструменте учатся и её дочери. В репертуаре их семейного ансамбля – русский фольклор, с аккомпанементом на гуслях и других традиционных инструментах.

Эта многодетная и творческая семья не жалуется на проблемы, но поддержку со стороны социальной службы Маргарита оценивает высоко. В ЦСО «Арбат» оказывают и продуктовую, и вещевую помощь. Предлагают билеты в театр, например в кукольный театр «Жар-птица», на новогоднюю ёлку, в кино, приглашают на конкурсы. Сотрудники центра внимательные, отношение очень доброжелательное.

Говоря о посещении ярмарки московской публикой, нельзя не отме-

тить её семейный характер. Дедушки и бабушки с внучатами повсюду. Для малышей выбор развлечений широк, но и пожилым людям заняться, прямо скажем, тоже есть чем. На ярмарке работала выездная приёмная Управления социальной защиты населения ЦАО г. Москвы, где можно было получить консультацию специалистов управления и ЦСО «Таганский».

– Сегодня было много консультаций, – рассказывает заведующий отделением социальной реабилитации инвалидов Николай Коновалов. – Людей интересовали вопросы социальной реабилитации, выдачи ЦСР.

Отдельно отмечу интерес людей старшего поколения к одному из

наших факультетов – «Основы активного долголетия», работающему в рамках программы «Университет третьего возраста». На этом факультете мы рассказываем о том, как вести здоровый образ жизни, даём основы культуры активного долголетия. На сегодняшней ярмарке мы встретили немало единомышленников. Ждём их в ЦСО.

В этот день мы побывали ещё на одной площадке, действующей в рамках общегородской благотворительной акции – на Семёновской площади, в Восточном административном округе. Здесь тоже отличная концертная программа, феерические выступления юных спортсменов из школы карате Клавдии Маховой и другие. Работал пункт приёма



благотворителей, и также немало москвичей здесь побывало.

Участников мероприятия приветствовали представители городских властей.

– Сегодняшняя акция стала уже традицией, – отметила в своём выступлении первый заместитель руководителя Департамента социальной защиты населения города Москвы Татьяна Потяева. – К сожалению, в городе есть семьи, которые по тем или иным причинам испытывают трудности, но дети не должны чувствовать это на себе. Ребята из таких семей, особенно те, кто идёт в первый класс, не должны чувствовать, что они чем-то отличаются от других детей. За плечами у них должен быть новенький ранец с полным комплектом всего необходимого для учёбы. Вот поэтому уже несколько лет Департамент социальной защиты населения города Москвы и проводит эту благотворительную акцию. В этом году у нас действует 179 передвижных пункта по сбору вещей и 129 – стационарных. В подобных ситуациях, когда возникают трудности со сбором детей в школу, москвичи должны знать, что есть органы государственной власти, профильный Департамент социальной защиты населения города Москвы, который всегда протянет руку помощи.

Начальник Управления социальной защиты Восточного административного округа столицы Наталья Завьялова сообщила, что в районе Соколиная гора проживают 179 детей-инвалидов, более 500 многодетных семей, воспитывающих около 800 детей. В целом малоимущие и неполные семьи составляют более 1000 человек. Наталья Борисовна отметила, что москвичи всегда приходят на помощь тем, кто в этом нуждается.

Префект Восточного административного округа Николай Ломакин сообщил, что в 2012 году в школу пойдут 96 тысяч детей ВАО, что на 9 тысяч больше, чем в 2011-м. Многие дети получили на мероприятии ценные подарки, в том числе Кирилл Широков, которому Николай



Викторович Ломакин подарил ноутбук. Кажется, мама Кирилла, Наталья Ивановна, рада больше сына: «По состоянию здоровья Кирилл получает надомное образование, и ноутбук ему очень нужен».

Ежегодно москвичи принимают активное участие в благотворительной акции «Семья помогает семье». В этом году на пункты приёма пришли 21,6 тысяч москвичей, свыше 1,2 тысяч коммерческих и торговых организаций.

Принесено рекордное количество канцелярских принадлежностей и предметов для школы – 599,09 тысяч; 4,06 тысяч учебников, 10,6 тысяч книг; 20,6 тонн одежды; 4,4 тысячи пар обуви; около 3,3 тысяч ранцев; 5,7 тысяч игрушек; 1,5 тысяч игр для досуга; 24 компьютера; 7 мониторов; 33 велосипеда; 589 единиц спортивного инвентаря; 889 видеофильмов; 38 единиц бытовой техники и многое другое.

Активное участие в благотворительной акции приняли руководители и представители органов исполнительной и законодательной власти города Москвы, представители Русской Православной Церкви и других конфессий, а также народная артистка России Ангелина Вовк, актриса Юлия Меньшова, олимпийские чемпионы Нина Смолеева и Марк Ракита, детский писатель Владимир

Борисов, народный артист России Александр Добрынин, актёр театра им. А.П. Чехова, киноактёр Максим Пинскер, чемпион России по теннису, мастер спорта международного класса Леонид Шевчик, поэтесса Лариса Рубальская и другие.

В день проведения благотворительной акции были вручены подарки к школе 4051 малообеспеченной семье, в том числе: 1645 многодетным; 434 семьям, имеющим детей-инвалидов; 130 опекунам семьям; 1063 неполным семьям; 53 семьям, в которых один или оба родителя остались без работы, и 726 другим нуждающимся семьям. Было выдано 5,6 тонны одежды, 1395 пар обуви, 1926 ранцев, 1894 игрушки, 15 компьютеров, 218 единиц спортивного инвентаря, свыше 150 тысяч канцелярских принадлежностей.

Остальную помощь нуждающиеся московские семьи получили до начала учебного года.

В этот последний выходной лета москвичи показали, что благотворительность становится традиционной составляющей столичной жизни, а семьи, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации, поняли, что они не одиноки и всегда могут рассчитывать на помощь ближнего!

Александр Неверов

Фото С. Корицунова и Е. Якель

Нерушимая стена

Государственное унитарное предприятие «Моссоцгарантия» в этом году празднует своё «совершеннолетие».

Предприятие было создано Правительством Москвы в «лихие 90-е», чтобы защитить москвичей от квартирных мошенников.

– В первые годы деятельности наша организация спасла очень многих, – вспоминает спустя 18 лет его генеральный директор Ирина Бальзамова, – горожане шли к нам потоком, и мы действительно смогли переломить ситуацию.

Ирина Бальзамова в «Моссоцгарантии» с первых дней. Пришла на должность заместителя директора, а в 1999 году возглавила предприятие. Ирина Юрьевна рассказывает, что 18 лет назад, когда всё только начиналось, штат сотрудников насчитывал всего чуть более 50 человек. Причем все были «любители» – профессиональных соцработников там не было. Сегодня в ГУП «Моссоцгарантия» работает более 350 человек – у многих по два и более высших образования, есть много кандидатов наук, но все они, в первую очередь, высококвалифицированные специалисты социальной сферы.

Основных направлений в работе можно выделить четыре: заключение договоров пожизненного содержания с иждивением с пожилыми москвичами в обмен на передачу их квартир в собственность города и хозяйственное ведение



Генеральный директор ГУП «Моссоцгарантия» Ирина Юрьевна Бальзамова

ГУП «Моссоцгарантия»; заселение и обслуживание социальных домов; обеспечение жильем детей-сирот и детей, оставшихся без попечения

родителей, и контроль условий их проживания; социально ориентированный туризм. Остановимся на каждом направлении подробнее.



Верные помощники пенсионеров

Пенсионеры по-прежнему остаются главной заботой предприятия. Заключение договоров пожизненного содержания с иждивением – основное направление работы ГУП «Моссоцгарантия». Клиентами обычно становятся одинокие пожилые люди. Квартира переходит в собственность города, пенсионер гарантированно продолжает в ней жить, при этом обязательно сохраняется регистрация. Подопечные получают приличную денежную компенсацию, также ГУП «Моссоцгарантия» производит доплату на погашение платы за жилое помещение и коммунальные услуги. Всего за 18 лет существования организации заключено более четырёх тысяч договоров пожизненного содержания с иждивением.

Такой договор может быть заключён, если пенсионер является собственником жилья, на занимаемой им жилой площади не зарегистрированы другие граждане, жилое помещение не продано и не заложено, не находится в споре или под арестом, не сдано в аренду.

Договоры заключаются с одинокими пенсионерами, достигшими 65 лет, супружескими и семейными парами, в которых один из членов семьи достиг 65 лет, одинокими инвалидами 1-й группы, достигшими 55 лет, и одинокими инвалидами 2-й группы, достигшими 60 лет.

ГУП «Моссоцгарантия» берёт на себя все расходы по оформлению сделки: госпошлину, регистрацион-

ный сбор, плату за получение документов и т.д. Специалисты ГУП «Моссоцгарантия» помогают пенсионерам собирать нужные документы, а при необходимости – приватизировать квартиру.

– Коммерческие организации предлагают людям большие деньги, – рассказывает Ирина Бальзамова, – сулят покупку дорогостоящей бытовой техники. В итоге часто



обманывают. Мы же помогаем нашим подопечным и в покупке необходимой бытовой техники, и во многом другом. Кроме этого, мы следим за здоровьем своих стариков: по показаниям лечащего врача оплачиваем операции. Устраиваем, в случае необходимости, стационар в больницу, обеспечиваем транспортом.

Особым спросом у подопечных предприятия пользуется такая необходимая услуга, как патронажное обслуживание. Сейчас под таким надзором 400 человек.

Ремонт в квартирах, от текущего до капитального, тоже забота «Моссотгарантии».

– Для пожилого человека важно ощущать, что он не одинок, – говорит Ирина Юрьевна, – что ему всегда есть, к кому обратиться за помощью.

Социальный дом – альтернатива одинокой жизни

А если нужны перемены, хочется сменить место жительства и обезопасить себя от неприятливых соседей? ГУП «Моссотгарантия» предложит переезд в социальный жилой дом! В Москве их четыре, расположены они в Митино и Марьино на отдельных благоустроенных территориях. У каждого жителя здесь отдельная одно- или двухкомнатная квартира. Дома круглосуточно охраняются, каждая квартира оснащена тревожной кнопкой. Есть столовая, парикмахерская, интернет-клуб, прачечная, тренажёрный зал, соляная пещера, комната релаксации, актовый зал и уютные холлы. Круглосуточно дежурит медсестра, работает диспетчерская. И скучать пожилым людям не приходится – персонал заботится и об их досуге.

– В социальном доме человек не чувствует себя в изоляции, – объясняет Ирина Бальзамова, – здесь пожилому человеку, передавшему свою квартиру государству, обеспечивают очень хорошие бытовые



условия и отдых – даже организуют ему выезды в театры и на концерты.

По словам Ирины Бальзамовой, бывают случаи, когда человек не может привыкнуть к укладу социального дома, тогда квартиру ему возвращают либо предоставляют другую. Бывает, что вдруг объявляются родственники и уговаривают пожилых людей вернуться в семью и расторгнуть договор. Такой вопрос решается через суд.

Взрослые дети

«Молодёжное» направление в работе – дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей. По достижении совершеннолетия они получают от государства однокомнатные квартиры.

Ирина Бальзамова приводит статистику: в конце 90-х годов 45% детей, получивших жильё от города, вскоре становились бездомными. Сейчас с детьми-сиротами заключаются на 5 лет договора о безвозмездном пользовании предоставляемой жилплощадью, по которым контролируются условия и обстоятельства жизни подопечной молодёжи. После заключения договора любые сделки с «сиротской» жилплощадью – продажа, сдача в





Путешествие с индивидуальным подходом

Ещё одно направление в работе ГУП «Мосоцгарантия» – социально ориентированный туризм.

Разработаны специальные программы, адаптированные для пожилых людей, которые и составляют целевую аудиторию этого направления в работе. Выверяется всё: от самого маршрута, насыщенности культурной программы до условий отдыха.

На сегодняшний день услугами туроператора «Мосоцгарантия» воспользовались более полутора тысяч москвичей. Есть опыт работы с гражданами с ограниченными физическими возможностями.

Ирина Юрьевна отмечает, что туризм доступен не всем пожилым людям. Для одиноких стариков – это не дешёвое удовольствие. Выходом мог бы стать социальный туризм, который может развиваться только при условии государственной поддержки. Ветераны, например, могут поехать за счет городского бюджета, по программам, финансируемым Правительством Москвы. Если пенсионерам город оплачивал бы транспорт, то такой вид туризма пользовался бы большим спросом.

– Мы работаем в социальной сфере уже 18 лет, – подводит итог Ирина Бальзамова, – и до сих пор идём в ногу со временем. У нас молодая, инициативная команда, благодаря идеям которой удалось поднять обслуживание пожилых москвичей на высокий, качественно новый уровень.

аренду, обмен и т.д. – будут признаны недействительными.

Многие ребята, опасаясь за своё будущее, просят «Мосоцгарантию» по истечении пяти лет пролонгировать договор с ними на следующую пятилетку. Выгода договора ещё и в том, что все пять лет его действия вчерашний интернатовец не платит за наём жилья.

А если он учится на очном отделении, то и коммунальные услуги, ремонт и содержание жилья не оплачивает. Ребята хорошо осведомлены об этих преимуществах. С 2000 года заключено более шести тысяч договоров безвозмездного пользования. Ни один из ребят, заключивших этот договор, не стал жертвой квартирных мошенников.



Сергей Кориунов

Фото предоставлены

ГУП «Мосоцгарантия»

Столичный подход

В Центре социального обслуживания «Троицкий», который расположен на присоединённой к Москве территории, состоялось торжественное вручение первых московских удостоверений – многодетным семьям.

Удостоверения семьям вручил глава города Троицка Владимир Дудочкин, поздравив богатых детишками мам и пап с этим событием. Светлана Щукина, начальник отдела Департамента социальной защиты населения города Москвы, пожелала многодетным родителям передать чадолюбие своим детям «по наследству», чтобы положить начало многодетным династиям.

Родителей и их малышей также ждали вкусные угощения и концерт, устроенный артистами культурно-досугового центра города Троицка.

Как рассказала «КЗЖ» начальник Троицкого управления социальной защиты населения города Москвы Татьяна Ланина, на праздничное посвящение в москвичи пришли далеко не все представители этой социальной категории. Ведь многодетные родители, наверное, самые занятые люди на свете.

– Мы рады, что у нас есть возможность организовать для них маленький семейный праздник, – говорит Татьяна Михайловна. – Это возможность не только пообщаться, ответить на вопросы, которые интересуют родителей, но ещё и поприветствовать и поблагодарить многодетные семьи за их любовь к детям.

По словам Татьяны Ланиной, те, кто не попал на праздник «по семей-



Глава города Троицка Владимир Дудочкин поздравляет многодетную маму

ным обстоятельствам», смогут получить московские удостоверения в удобное для них время.

– Присоединение к Москве для многодетных семей – радостное событие, – объясняет Татьяна Михайловна, – на основе новой законодательной базы выплаты многодетным семьям теперь вырастут. Радует и то, что все пособия Московской области большего, чем в столице размера, сохранились. То есть к тому лучшему, что было в области, присоединили лучшее из столицы.

Глава Троицкого управления социальной защиты рассказывает, что список жителей льготных категорий в Троицке расширился. Если раньше их было 12 тысяч, то теперь – 22 тысячи. И с 1 июля 2012 года семьи с детьми получают меры социальной поддержки согласно московскому законодательству.

Существенным является определение статуса многодетной семьи. Семья таковой является, если воспитывает трёх и более детей и младшему ребенку не исполнилось 16, а



Начальник Троицкого управления социальной защиты населения города Москвы Татьяна Ланина и директор ЦСО «Троицкий» Ольга Антонова

если учится, то 18 лет (в Московской области – старшему).

Кроме того, в августе 2012 года многодетные семьи на детей в возрасте от 8 до 16 лет получили ежегодную компенсационную выплату на приобретение комплекта школьной одежды для посещения занятий на период обучения, что тоже является хорошим подспорьем, особенно семьям, где несколько детишек идут в школу.

Да и Общегородская благотворительная акция «Семья помогает семье: готовимся к школе!», которая ежегодно проходит накануне нового учебного года, помогла оказать адресную социальную поддержку нуждающимся семьям с детьми, тем, кто оказался в трудной жизненной ситуации, многодетным и неполным семьям, испытывающим материальные трудности при подготовке детей к школе.

Добавились столичные традиции

Присоединение к системе социальной защиты мегаполиса внесло изменения в работу Центра социального обслуживания «Троицкий». Во-первых, добавились московские традиции.

– Усилено внимание к ветеранам, – рассказывает директор центра Ольга Антонова, – для них теперь регулярно устраиваем «званные обеды» в одном из лучших наших кафе – «Метелица». Это повод и попотчевать пожилых людей вкусными угощениями, и предоставить возможность увидеть друг друга, и пообщаться.

Ольга Феофановна перечисляет новшества. Открылось отделение Мобильной социальной службы. В отделение срочной социальной по-

мощи поступили в достаточном количестве продукты питания, одежда, промтовары для оказания адресной поддержки.

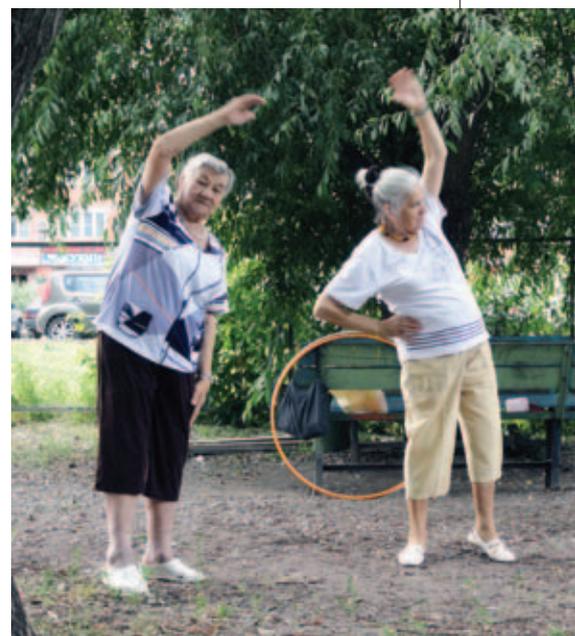
– Доставляем продуктовые наборы, оказываем вещевую помощь, – поясняет она, – одиноким пожилым людям, детям из неблагополучных семей, одиноким матерям – всем, кто в ней нуждается.

С 1 июля в центре открылось отделение профилактики безнадзорности несовершеннолетних.

– Теперь взаимодействуем с Комиссией по делам несовершеннолетних в полиции, – рассказывает Ольга Антонова, – формируем банк данных о неблагополучных семьях, а также о тех молодых людях, которые после интерната ведут самостоятельный образ жизни. Это ещё одно новое направление.

Отделения на дому, которые и прежде были, предоставляют теперь ещё и такие новые услуги, как санитарно-гигиенические и комплексная уборка квартир.

Ещё одно новое отделение – реабилитационное, рассчитанное на людей с ограниченными возможностями здоровья. Департамент социальной защиты населения города Москвы помог с приобретением специального оборудования.



Физкультура на свежем воздухе



Встреча коллег – заведующих отделений на дому московских поселений

На присоединённых к Москве территориях проживают 233 тысячи человек, из которых 77 тысяч – относятся к числу льготных категорий

Помощь стала мобильной

Другое новое направление работы – Мобильная социальная служба. Такие «срочные» службы поддержки открылись в Троицке и поселениях

Кокошкино и Марушкинское. Речь идёт об оказании разовых услуг. Основные потребители скорой социальной помощи – маломобильные граждане, семьи инвалидов. Если одному из членов такой семьи надо уехать на целый день, допустим для оформления документов, то сотрудники мобильной службы присмотрят за инвалидом, который остался дома.

В поселении Кокошкино помимо Клиентской службы работают отделения социальной помощи на дому. Подопечных – 340 человек. В планах – открыть там отделение дневного пребывания, или отделение реабилитации. После присоединения к Москве социальных услуг на этой территории стало больше.

Скорая социальная помощь придёт также в посёлки Первомайское и Киевский. А с 1 июля здесь работают Клиентская служба и отделения на дому центра социального обслуживания.



Оформление адресной помощи



Встреча с представителями Совета ветеранов п. Первомайское

В посёлке Ватутинки, в отделении дневного пребывания, тоже появится Мобильная социальная служба. Глава администрации поселения уже пообещал выделить для неё отдельное помещение.

– Присоединение к столице открыло перед нами большие перспективы, – подводит итог Ольга Антонова, – система социальной

защиты в Троицке получила возможности, о которых мы раньше не могли и мечтать.

*Стас Рябинин
Фото автора*

Троицкое Управление социальной защиты населения города Москвы

**Адрес: г. Троицк,
Октябрьский пр-т, д. 11**

тел.: +7 (495) 851-00-25

**ГБУ города Москвы
Центр социального обслуживания «Троицкий»**

**Адрес: г. Троицк,
мкр. «В», д. 40,
Октябрьский пр-т, д. 13**

**тел.: +7 (495) 851-40-85
+7 (495) 851-30-01**

(телефон Мобильной социальной службы)



Лучиков «Солнышка» хватит на всех

Троицкий Центр социальной реабилитации детей-инвалидов и детей с ограничениями жизнедеятельности «Солнышко» в этом году отпраздновал 15-летие.

Юбилейный год подарил центру новых подопечных: после присоединения к Москве здесь пройдут реабилитацию не менее трёх тысяч деток с нарушениями в развитии. Для сравнения: пока Троицк обслуживал только свой город с населением 37 тысяч человек, на учёте состояло только 70 детей-инвалидов. Правда, «Солнышко» уже успело прославиться за пределами города – в центре разработаны уникальные реабилитационные программы для детей, страдающих ранним детским аутизмом.

– Это дети дождя, как их ещё называют, – объясняет директор Троицкого Центра социальной реабилитации детей-инвалидов и детей с ограничениями жизнедеятельности «Солнышко» Лариса Пономарёва. – Это очень сложное заболевание, которое тяжело диагностируется. Оно выявляется только после трёх лет, когда уже столько времени прошло!

На борьбу с этим недугом в центре брошены высококлассные специалисты. Целая команда квалифицированных учителей-дефектологов, учителей-логопедов, педагогов-психологов, педагогов дополнительного образования и врач-психиатр, которые специализируются именно на этом заболевании, владеют методиками, позволяющими вовремя поставить диагноз и провести коррекционные и реабилитационные мероприятия.

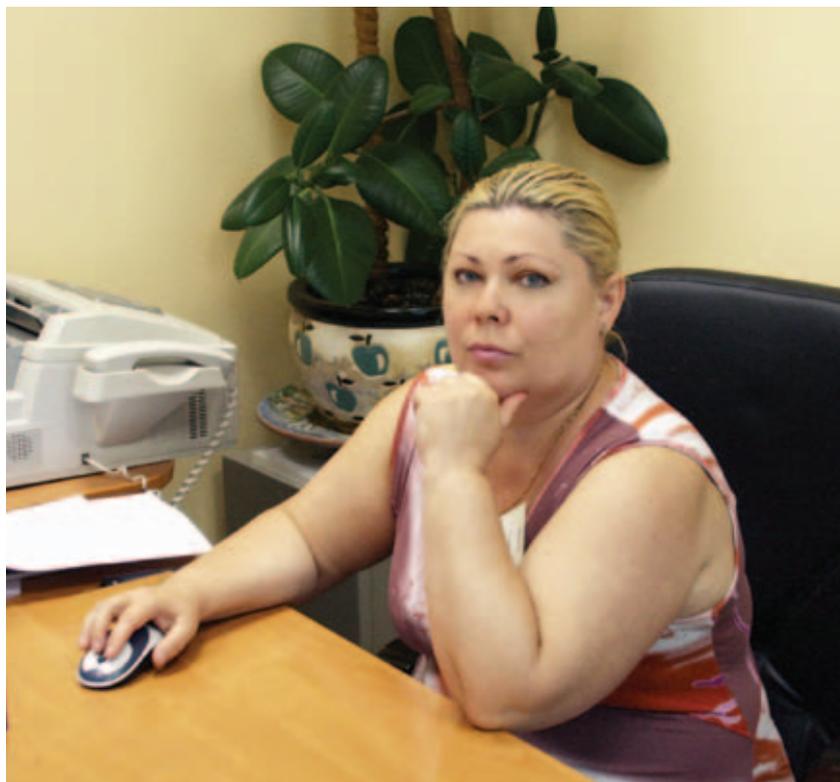
– Нашим специалистам удается диагностировать болезнь на ранних

сроках по специальным методикам, – говорит Лариса Николаевна, – у нас есть результаты в коррекции детского аутизма. Центр лечебной педагогики и Институт коррекционной педагогики города Москвы направляют детей с таким диагнозом из ближайших к Троицку подмосковных городов к нам.

Лариса Ивановна вздыхает – слава-то, на самом деле, грустная. В отдельное направление занятия с «детьми дождя» выделены от при-

бавления таких подопечных в последние годы.

– Ещё лет пять-шесть назад, на шестьдесят состоящих у нас на учёте малышей приходилось по одному-два ребёнка с диагнозом «ранний детский аутизм», – рассказывает директор «Солнышка», – а сегодня такие детки составляют почти треть воспитанников! Ребёнок, не реагирующий на обращение к нему, может быть обвинён в невоспитанности, – объясняет Лариса Поно-



Лариса Николаевна Пономарёва – директор Троицкого центра социальной реабилитации детей-инвалидов и детей с ограничениями жизнедеятельности «Солнышко»

марёва, – а специфика поведения, вызванная заболеванием – многократное повторение каких-то необязательных действий, – может быть и вовсе истолкована окружающими как слабоумие. Мне бы хотелось обратиться к родителям, у которых дети дают признаки аутизма, обязательно проконсультироваться со специалистами либо нашего центра, либо наших коллег, занимающихся этой проблемой из других медицинских учреждений. При малейших признаках – допустим, когда ребёнок не желает идти на контакт, – необходима проверка, потому что на коррекцию раннего детского аутизма уходят годы. Чем раньше начнётся реабилитационный процесс, тем больше шансы адаптировать ребёнка к жизни. При лечении такого малыша параллельно идёт работа с их родителями, чтобы они дома были нашими «союзниками» в борьбе с этим недугом.

Нет такого ребёнка, которому нельзя помочь. Своевременная и квалифицированная коррекционная работа обязательно даст положительный результат

Вообще «спектр света» у «Солнышка» очень большой. «Лучей» на всех хватает.

– Мы работаем практически со всеми диагнозами, только детишки с проблемами слуха и зрения к нам не попадают, потому что с ними занимаются специализированные заведения, – рассказывает Лариса Пономарёва, – со всеми остальными детьми мы работаем. Начиная от умственной отсталости и заканчивая тяжёлыми формами речевых проблем. Это аутизм, ДЦП, синдром Дауна, а также неврологические направления.



«Солнышко» занимает всего один этаж в скромном здании Специальной коррекционной школы VII и VIII вида. Приходится работать амбулаторно. Сюда деток приводят на занятия – на три часа. Теперь, после присоединения к Москве, прибавились подопечные из других городов. Везти на несколько часов малыша издалека и потом ждать окончания занятий родителям будет неудобно. Учитывая, что это надо делать пять раз в неделю! А если «Солнышко» превратить в центр дневного пребывания, где детками будут заниматься с утра до вечера, то проблема будет решена. Родители будут со спокойной душой отдавать малышек сюда, как в детский садик. Только для этого надо переехать в большее помещение, где будет место для кухни, столовой и спальни. Но Лариса Николаевна надеется, что эта проблема теперь обязательно решится. Ведь после того как Троицк стал частью Москвы, уже произошли важные события в жизни учреждения.

– Мы получили серьёзную финансовую поддержку со стороны Департамента социальной защиты населения города Москвы, – говорит Лариса Пономарёва, – нашему

учреждению были выделены деньги на приобретение современного реабилитационного оборудования. Мы очень надеемся и на помощь Департамента в решении проблемы с помещением.

Лечение «зверьями» и сказками

В Троицком реабилитационном центре работает 41 специалист: психологи, дефектологи, логопеды, педагоги допобразования, воспитатель, музыкальный руководитель, социальный педагог, массажист, инструктор ЛФК, а также педиатр, невролог, психиатр. Занятия проводятся в индивидуальной и групповой форме.

– Группы формируем по диагнозам, возрасту и степени нарушения развития, – объясняет директор, – мы консультируем, диагностируем и проводим коррекционные занятия по целому ряду направлений. Это игротерапия общения, арттерапия, трудотерапия, лечебная физкультура и массаж, психомоторная коррекция, психологическая поддержка родителей, медицинское сопровождение, занятия по сенсорному

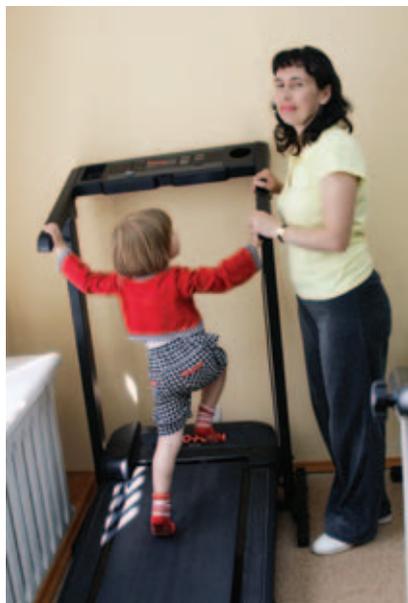
развитию, тренинги, сказкотерапия, зоотерапия.

Лариса Пономарёва рассказывает, что самое любимое лечение у подопечных – «зверями» и «сказками». Из зоотерапии здесь практикуются – общение с собаками (канистерапия) и лошадьми (иппотерапия).

– Такие занятия позволяют получить хорошую динамику в психоэмоциональном развитии, – говорит Лариса Ивановна, – хорошие результаты дает «сказкотерапия», в которой дети выполняют лечебные упражнения, участвуя в весёлой игре.

Кроме того, здесь есть тренажёрный зал, сенсорная комната, компьютерный класс, творческая мастерская, массажный кабинет, зал ЛФК, «Лекотека» (место, где хранятся дидактические пособия для обучения детей на дому) и кабинет биологической обратной связи, который оборудован компьютерами для лечения и «учения». Здесь мы застаём бывшую выпускницу «Солнышка», а теперь – педагога дополнительного образования Елену Николаеву.

– Елена работает у нас уже семь лет, – перечисляет достоинства сотрудницы директор центра. – Она закончила психологический институт, освоила педагогику дополнительного образования по компьютерной грамотности и создала две собственных программы для работы



с детьми с нарушениями в развитии и опробовала их на наших воспитанниках.

В творческой мастерской кипит работа. Гена Ефимов создаёт объёмную аппликацию из динозавриков.

– Сейчас Гена выберет нужный цвет, который ему нравится, и приступит к работе, – объясняет Ольга Минаева, педагог дополнительного образования.

Ольга Геннадьевна рассказывает о направлениях работы своей мастерской: это бумажная пластика, лепка, рисование, фелтинг, валяние из шерсти. Творчеством в «Солнышке» занимаются настолько серьезно, что работы его воспитанников были представлены в номинации «Декоративно-прикладное творчество» на фестивале «Парафест-2012». «Парафест» – это ежегодный общероссийский фестиваль творчества и спорта людей с ограниченными возможностями здоровья, цель которого – выявлять талантливых людей с физическими ограничениями и развивать их способности.

В «Солнышке» уверены: ребёнок с ограниченными возможностями здоровья просто обязан жить активно. Здесь не привыкли опускать руки.

– Нет такого ребёнка, которому нельзя помочь, – уверена Лариса Пономарёва, – своевременная и квалифицированная коррекционная работа обязательно даст положительный результат, независимо от степени нарушения.

За примером далеко ходить не надо – в этом году поздравить с 15-летним юбилеем «Солнышко» пришли его первые выпускники.



– Многие из них получили образование в профессионально-технических училищах, колледжах и ВУЗах Москвы и Московской области, – гордится директор.

Подрастающее поколение воспитанников участвовало в праздничном концерте. Ребята подготовили целую программу: пели песни, танцевали, играли на музыкальных инструментах и декламировали стихи о центре «Солнышко».

– Задача «Солнышка» – научить детей жить в обществе, – говорит Лариса Пономарёва, – помочь им реализовать свои возможности и чувствовать себя полноценными, равными людьми.

Стас Рябинин

Фото автора

Государственное бюджетное учреждение города Москвы «Троицкий центр социальной реабилитации детей-инвалидов и детей с ограничениями жизнедеятельности «Солнышко»

Адрес: г. Троицк, ул. Пушкина, д. 5

Телефон: +7 (496) 751-13-05

В интересах москвичей

Центры социального обслуживания давно уже стали своеобразной «визитной карточкой» социальной сферы Москвы, без них трудно да, пожалуй, и невозможно представить себе сегодня жизнь мегаполиса. Ведь именно сюда приходят люди за помощью и советом в трудной жизненной ситуации, здесь всегда находят тёплый прием, слова участия и поддержки, получают ощутимую помощь конкретным делом ветераны и пенсионеры, многодетные или одинокие мамы, родители детей-инвалидов.



В центрах социального обслуживания также работают кружки и клубы по интересам, литературные и музыкальные салоны, проходят вечера творчества, концерты, фестивали, спортивные праздники и многое, многое другое.

Но, конечно же, одной из главных задач ЦСО было и остается оказание надомной помощи людям, – тем, кому особенно трудно: одиноким, инвалидам, ветеранам войны. Купить продукты и помочь по хозяйству, сдать бельё в стирку, заполнить квитанции на оплату жилищно-коммунальных услуг, купить лекарства в аптеке – этот список можно продолжать, и всё это входит в Территориальный перечень

гарантированных государством социальных услуг.

Но жизнь, как известно, не стоит на месте, и сама жизнь ставит сегодня новые задачи, в частности – введение системы платных социальных услуг.

Сразу отметим важнейший момент: появление платных услуг никак не отразилось – ни на количестве, ни на качестве бесплатных. Все, кто имел право на получение от государства бесплатных социальных услуг, будут по-прежнему получать их в том же объёме Территориального перечня гарантированных государством социальных услуг. «Гарантированных» – слово здесь ключевое. Этот перечень, эти бесплатные, гарантированные го-

сударством услуги были, и есть и будут предоставляться людям, подопечным социальных работников.

Южный округ столицы, так уж сложилось «исторически», стал одним из первопроходцев в решении весьма непростой и деликатной задачи – введения платных социальных услуг. И хотя на этом пути сделаны только первые шаги, можно уже достаточно уверенно говорить: дело идет.

Об этом, а также о других программах, реализуемых в округе, корреспонденту журнала рассказала Елена Цадыровна Утунова – начальник Управления социальной защиты населения Южного административного округа столицы.

– Елена Цадыровна, на кого ориентировано развитие рынка платных социальных услуг? Кто сегодня является их основным потребителем?

– Прежде всего, платные социальные услуги нужны тем, кто в них остро нуждается, но по закону не имеет права на бесплатные. Например, человек попал в ДТП, в данное время имеет ограничения жизнедеятельности, но необходимые для получения инвалидности документы пока ещё не собрал и нуждается на какое-то время в помощи по их сбору. Умеренные цены на платные социальные услуги позволяют ему решить эту проблему. Другой пример. Детям престарелых родителей необходимо уехать в командировку, отпуск. Их родители, пенсионеры, получают услуги, предусмотренные Территориальным перечнем гарантированных государством социальных услуг. Согласно этому перечню, к примеру, организация питания ограничивается лишь покупкой и доставкой на дом продуктов питания и помощью в приготовлении пищи. В данном же случае требуется приготовление полноценного горячего питания. Поэтому родственники этих пожилых людей могут воспользоваться дополнительными социальными услугами, не входящими в Территориальный перечень.

В настоящее время утверждённый перечень дополнительных социальных услуг насчитывает 22 позиции. Это 3 санитарно-гигиенические услуги: стрижка волос, смена постельного белья, смена нательного белья. И 19 социально-бытовых услуг: приготовление горячей пищи; помощь в домашнем хозяйстве;

поездки по городу на общественном транспорте; различные виды уборки помещения; мелкий ремонт одежды; глажка белья; сопровождение на прогулку; предоставление услуг автотранспорта; чтение периодических изданий и художественной литературы.

Спрос на эти услуги очень велик, и в дальнейшем мы планируем этот список расширить. Например, включить в расширенный перечень уход за могилами родственников, оказание содействия в получении на дому услуг религиозных организаций. Также возможно включение таких услуг, как выгул домашних животных, покупка для них корма, а при необходимости доставка животных в ветлечебницу и другие.

Система социальной защиты столицы располагает хорошей материальной базой. В некоторых ЦСО ЮАО есть аппараты для приготовления кислородного коктейля, в других – соляные пещеры и т.д. Сейчас этими лечебно-оздоровительными средствами бесплатно пользуются те, кто имеет на это право, например, клиенты отделения дневного пребывания, отделения реабилитации. Однако эти услуги востребованы у многих жителей, не имеющих права на бесплатное их получение,

но охотно готовых их оплачивать. Поэтому, в перспективе рынок платных социальных услуг ориентирован на самые широкие круги населения.

Цены на такие услуги невысоки и, в то же время достаточны, чтобы компенсировать расходы на процедуры.

Недавно появившийся в ГБУ ЦСО «Орехово-Борисово Северное» клуб «3D-путешествия. Познай мир» приобрел большую популярность. Для просмотра фильмов формируются группы из 15 человек. В этом районе нет 3D-кинотеатров, и услуга сразу стала популярной. Клуб даёт возможность, не выходя из ЦСО, путешествовать по городам мира, пускаться в увлекательную одиссею по дну Мирового океана или в космическое пространство.

В настоящее время клиенты заказывают очень много разовых услуг. Однако познакомившись получше с системой, предпочитают брать комплексно. Это помогает не только снять многие проблемы, но и организовать жизнь подопечных на совершенно другом качественном уровне. За счет расширения перечня услуг это уже не просто решение самых насущных вопросов, а формирование нового качества жизни.

Например, одна из наших клиенток, участница Великой Отечественной войны, инвалид-колясочник, с удовлетворением отмечает, что при её пенсии в 30 тысяч рублей можно спокойно позволить себе целый пакет услуг. То есть часть услуг она получает бесплатно по гарантированному перечню, а часть берёт дополнительно – чтение книг, прогулки и другое. Практически каждый день, на 2 часа к ней ходит социальный работник – читать вслух книги. У клиентки богатая библиотека, и социальный работник читает всё, что там есть – от Ленина до Веллера.

На сегодня основная часть клиентов, пользующихся платными социальными услугами, – это те, кто обслуживается бесплатно и пожелали добавить отдельные услуги сверх основных. Причина этого в их хорошей осведомлённости, благодаря тес-



За 2012 год за оказанием платных услуг в центры социального обслуживания ЮАО обратилось 1803 граждан



Комплекс услуг помогает снять не только многие проблемы, но и организовать жизнь москвичей на совершенно другом качественном уровне

ному взаимодействию с системой социальной защиты города. Думаю, с ростом информированности населения о предлагаемых платных услугах число клиентов будет расти и за счёт других групп населения.

– Как можно получить платные услуги?

Для этого клиенту необходимо заключить договор с исполнителем. В его лице выступает директор ГБУ ЦСО (того района, где проживает клиент), действующий на основании Положения, утверждённого приказом Департамента социальной защиты населения города Москвы от 15 марта 2011 года № 875,

где основательно прописаны все риски, обязанности, права сторон.

– Расскажите о социальных программах, реализуемых в округе.

– В нашем округе, как и в целом по столице, реализуется Государственная программа «Социальная поддержка жителей города Москвы на 2012–2016 годы», все её пять подпрограмм в полном объёме.

В округе хорошо развиты геронтологические программы. Большим успехом, например, пользуется программа «Аптекарская грядка». Она интересна людям, у которых нет дачи и которые любят покопаться в огороде, вырастить что-нибудь своими руками. Здесь используют небольшие по ширине длинные ящики, закреплённые за каждым участником программы. Ящики удобно расположены в одном из помещений ЦСО, так что ухаживать за посадками – одно удовольствие. В некоторых центрах используют и придомовую территорию. Пенсионеры, участвующие в этой программе, с удовольствием выращивают огурцы, помидоры, зелень, цветы, лечебные травы.

Ещё одна программа «Тропа здоровья» реализуется с использованием биологических ресурсов районов, Битцевского парка например. На маршруте есть остановки: «Рябиновая», «Сосновая» и другие. На каждой из них – отдых и свой комплекс лечебной гимнастики (для улучшения вентиляции лёгких, для сохранения нормального объёма движения в суставах, для улучшения работы сердечно-сосудистой системы). Группу ведёт медицинская сестра. Такие занятия приятны не только общением в хорошей компании, но и тем, что в группе прогулки всё же безопасны.

Среди оздоровительных программ хочу отметить популярность скандинавской ходьбы, а в зимнее время прогулок со снегоступами (этот вид оздоровительных занятий специалисты нашего округа освоили первые в городе).

Большое внимание уделяется и созданию всех необходимых условий для занятий физической культурой инвалидов.

В Царицынском центре социального обслуживания и ЦСО «Донской» инвалиды могут воспользоваться велосипедами, действует клуб велосипедистов «Ветерок».

В Южном административном округе три реабилитационных центра: «Нагатино-Садовники» для детей-инвалидов, «Братеево» и «Бирюлёво Восточное» – и для детей, и для взрослых. В «Братеево» очень популярна зоотерапия (канистерапия).

Транспортный парк учреждений округа насчитывает более 20 единиц автотранспорта, часть его составляют микроавтобусы («Форды» и «ГАЗ»). В машинах специально оборудованы места для инвалидов-колясочников.

Во многих ЦСО хорошо развиты программы по социальному туризму для инвалидов. Маршруты разнообразны: город Чехов, знаменитая пирамида на Новорижском шоссе, Архангельское, музеи Москвы и многие другие.

Поддерживается постоянный контакт с театрами: имени Маяковско-



го, Вахтангова, Моссовета, Малым театром, театром Шалом, театром А. Джигарханяна, Театром Луны. Билеты для наших клиентов – или бесплатно, или по льготной цене. В

месяц театры посещают не менее 50 человек – в каждом ЦСО.

В центрах социального обслуживания округа действуют кружки: танцев (бальных, народных, восточных – танец живота), хоровые и салоны музыкальные и литературные.

– **Елена Цадыровна, на кого ориентирована программа «молодые пенсионеры»?**

Официальное название этой программы – «Пенсия: новый этап развития личности». Эта программа реализуется в центрах социального обслуживания «Чертаново Южное», «Чертаново Центральное», «Нагатинский затон», «Москворечье-Сабурово», «Орехово-Борисово Северное». Понятно, что речь идёт о людях только что вышедших на пенсию и испытывающих трудности с адаптацией в этот период жизни. Среди молодых пенсионеров на сегодня около 30% мужчин, остальные – женщины. Учитывая гендерную асимметрию, в ЦСО ор-

ганизуются женские клубы: «Блондинок», «Москвичка», «Шляпка». Надо отметить, что женщины лучше адаптируются на пенсии. С молодыми пенсионерами занимаются психологи, юристы и другие специалисты. В эту программу вовлечены около 160 пенсионеров, это немного, но их число будет расти.

– **Что можно сказать о социальной поддержке ветеранов Великой Отечественной войны?**

– Мы проводили мониторинг их нужд, на сегодняшний день можно сказать, что она удовлетворена практически полностью. 2524 ветеранов ЮАО пользуются системой «Тревожная кнопка». Особое внимание сегодня уделяется вдовам ветеранов ВОВ. Вопросы, связанные с социальной защитой ветеранов ВОВ, на постоянном контроле.

– **Как работает «Выездная приёмная УСЗН ЮАО», какие цели ставятся перед ней?**

– Акция «Выездная приёмная УСЗН ЮАО» проводится несколько



раз в год. Главная цель – максимально приблизить к человеку систему социальной защиты. Бригада выездной приёмной располагается в одном из наших микроавтобусов. В бригаду входят: руководитель окружного управления (либо его заместители), руководители районного управления, ЦСО, специалист из пенсионного фонда – минимум 5 человек.

О такой форме поддержки население информируют, размещая объявления во всех учреждениях и районных управлениях соцзащиты, на всех информационных стендах ЮАО, на портале префектуры ЮАО, в средствах массовой информации.

Зачастую выясняется, что вопросы, по которым граждане хотели бы проконсультироваться, можно сразу решить и для этого не требуется ехать в УСЗН. Ведь наша основная задача – это повышение качества нашей работы и, как результат, повышение качества жизни москвичей.

Александр Неверов

Фото предоставлены УСЗН ЮАО



11 сентября 2012 года с 15.00 до 18.00 выездная приёмная будет работать в районе «Даниловский» по адресу ул. Мастеркова, дом 2 (станция метро «Автозаводская», северный выход)



Заботливое королевство Нагатинского затона

Центр социального обслуживания «Нагатинский затон» в своём районе пользуется большой популярностью. Какие нововведения появились в центре? Хватает ли на всё рук? И чем наполнены будни учреждения социальной защиты? С этими вопросами наш корреспондент обратился к директору ЦСО «Нагатинский затон» Ольге Мельниковой.

Ольга Николаевна показывает своё хозяйство. Зданию, в котором находится ЦСО, уже 20 лет. Бывают, конечно, центры и более просторные, но главное – что места всем хватает. А уместается здесь много всего. Только табличек с названиями отделений насчитали семь: дневного пребывания, срочного социального обслуживания, приёма граждан, обработки информации, анализа и прогнозирования; социального обслуживания на дому (таких 12), социально-медицинского обслуживания; психолого-педагогической помощи семье; профилактики безнадзорности несовершеннолетних. А ещё есть свой кинотеатр, обеденный зал, кухня. Особая гордость – Музей боевой славы.

– Это всё наши люди, – с гордостью показывает стенды Ольга Мельникова, – кто в контрнаступлениях участвовал, кто в обороне Москвы, кто в Курской битве, кто в Сталинградской... Мы специально заказывали стенды, чтобы показать всех героев, живущих в нашем районе.

Кроме того, в честь ветеранов в центре силами сотрудников издаётся газета «Защитники нашей Родины».

В отделении психолого-педагогической помощи малыш сосредото-

точно что-то собирает за столом. «Обкатывает» новую услугу «няня на час». Она бесплатная. Мама, состоящие на учёте в отделении, могут сюда на пару часов в случае экстренной необходимости «подкинуть» своё чадо.

– Мама приводит ребёнка в центр, – объясняет Ольга Никола-

евна, – где сотрудники предложат ему занятия по интересам.

За помощью в этот отдел обращаются многодетные и опекунские семьи, одинокие мамы.

Вся жизнь отдела представлена в рисунках его воспитанников.

– Творчество наших «авторов» отражает мероприятия, которые мы с





ними проводим, – улыбается специалист отдела Виктор Рошин. – Ездим на экскурсии, играем с ними в различные игры, шашки-шахматы, проводим спортивные мероприятия – как со взрослыми, так и с детьми. К секции тенниса для взрослых теперь добавилась и детская. Всего у нас 707 подшефных.

Виктор Андреевич рассказывает, что к работе с детьми подключились и волонтеры. Так, студенты Российского государственного института нефти и газа им. Губкина занимаются с детьми английским. Студенты Российского государственного гуманитарного университета проводят занятия по русскому языку.

Сам Виктор Андреевич ведёт кружок игры на гитаре. В прошлом году он участвовал в конкурсе «Социальный работник», где получил диплом, а заодно и титул самого молодого работника.

Всего в настоящее время в центре «Нагатинский затон» на учёте состо-

ят 644 семьи, в которых воспитываются 1334 ребёнка.

Татьяна Ивановна и Ирина Викторовна – заведующие отделений социального обслуживания на дому. Всего таких отделений в центре 12, на учёте в них состоят 1500 человек.

Очень часто это люди, полностью или частично утратившие способность к самообслуживанию. Но есть подопечные, которые активно занимаются спортом. Таковых – целая команда пенсионеров «Нагатинский затон». В этом году они заняли первое место в спортивном празднике, посвящённом Дню Победы.

– Вот недавно завоевали кубок на спартакиаде, – женщины с гордостью демонстрируют трофей.

Сотрудники отделения социально-медицинского обслуживания также работают на дому. Их подшефные – это лежачие либо частично утратившие способность к самообслуживанию люди, которые нуждаются ещё и

в постоянном медицинском присмотре. Их курирует медсестра.

Отделение надомного обслуживания – самое «старое» в ЦСО. Именно с него 20 лет назад начинался центр.

– Я в 1995 году пришла сюда работать, – вспоминает директор Ольга Мельникова, – здесь были только отделение социального обслуживания на дому, отделение дневного пребывания, отделение срочного социального обслуживания. Потом я уже сама открывала отделение помощи семье и детям, отделение первичного приёма граждан, отделение профилактики безнадзорности несовершеннолетних...

С 1 апреля прошлого года к ведению отделения надомного обслуживания, согласно Постановлению Правительства Москвы от 12 октября 2010 г. № 919-ПП, добавились дополнительные социальные услуги. Они являются платными и предоставляются сверх Территориального

перечня гарантированных социальных услуг, которые оказывались и будут оказываться и дальше на бесплатной основе.

Ольга Николаевна рассказывает, что жители района Нагатинский затон новшеством охотно пользуются.

– Чаще всего просят помыть окна, – говорит Ольга Мельникова, – в этом году окна помыли в 310 квартирах. Пик заказов пришёлся на период перед Пасхой. На втором – чтение вслух. На третьем месте по числу заказов (216) – приготовление пищи.

– Мы не печём каких-то тортов и бизе, – объясняет директор, – обычно суп просят приготовить, макароны, картошку отварить, котлет пожарить. Пользуются спросом

прогулки. Особенно если дома пятиэтажные и самим пожилым людям и инвалидам спуститься трудно. Также в списке востребованных услуг: влажная уборка пола, помощь в домашнем хозяйстве, уборка ковров, чистка раковин, чистка кухонной плиты, мелкий ремонт одежды.

Есть и парикмахерские услуги. Стричь бабушек и дедушек доверяют только соцработникам, у которых есть диплом «цирюльника». Таковых в ЦСО трое, они и ездят ко всем подопечным своего района.

– У жителей доверие к услугам, оказываемым государственным предприятием, выше, чем к частным фирмам, работающим на этом рынке, – объясняет успех у населения директор центра, – люди доверяют государству. Есть чёткие тарифы, графики. Ни с какими денежными операциями соцработник тоже не связан. Условия договора прописаны так, что и клиент, и соцработник всесторонне защищены. Если сотрудник, выполняющий услугу, заболел, его заменит другой. Ответственность перед клиентом несёт директор центра социального обслу-

живания, с которым подписан договор. Кроме того, у нас приемлемые цены, хорошее качество услуг, поэтому у рынка платных социальных услуг большие перспективы.

– В этих отношениях защищены обе стороны: и клиенты, и соцработники, – говорит Мельникова. – Предусмотрены все меры безопасности.

В Отделение дневного пребывания пенсионеры и инвалиды приходят сами. Отделение работает в режиме полустационара. Группы, рассчитанные на 30 человек, всегда полные. Здесь и питание, и досуг, и внимание. Сотрудники «дневного дозора» с пожилыми и поговорят по душам, и в шахматы сыграют, и творчеством займут, и развеселят, и праздник устроят. А уж чаепитие организовать – святое дело. На концерты для своих подопечных приглашают звёзд российской эстрады.

В течение дня пожилые люди занимаются тем, что им особенно интересно.

Вот группа дедушек и бабушек смотрят кино в местном кинотеатре.

Зрительница в первом ряду – Татьяна Андреевна. Захвачена сюжетом детской комедии.

– Такое кино теперь и люблю, – смеётся она на вопрос нашего корреспондента о кинопристрастиях.

Виктор Владимирович Харламов, клиент ЦСО, заглянул в отделение на огонёк. Пришёл на концерт, а потом – на юридическую консультацию.

– Я частенько сюда прихожу, – говорит он и смеётся, – мне здесь нравится.

Желающих посещать отделение довольно много. На год проходит 11 смен, продолжительность смены – 22 рабочих дня.

Клиентами отделения срочной помощи становятся люди, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации.

– Кому-то нужны вещи, кому-то – продукты, кому-то и то и другое, – говорит директор ЦСО. – Контингент всё время меняется, кому-то помогаем едой, кому-то оказываем вещевую помощь. Но такого вида



Обед в столовой ЦСО «Нагатинский затон»



Виктор Роцин – заведующий отделением психолого-педагогической помощи семьям и детям

срочную помощь мы можем предоставить не чаще одного раза в год.

Кроме того, здесь бесплатно оказывают юридическую помощь и проконсультируют, как дальше действовать в кризисной ситуации. За 2011 год услугами «экстренного» отдела воспользовались 8848 жителей района.

Под присмотром отделения профилактики безнадзорности несовершеннолетних – 11 семей, в которых растут 27 детей, чаще всего это неблагополучные семьи или семьи, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации. Специалисты работают с такими семьями, отслеживают обстоятельства жизни ребёнка: не угрожает ли ему опасность, накормлен

ли он, посещает ли занятия в школе, при необходимости помогают.

Особый присмотр нужен вчерашним воспитанникам интернатных учреждений, которые заключили договор с ГУП «Моссоцгарантия» либо вернулись из сиротского заведения на закреплённое за ними в этом районе жильё (например, если у ребёнка изначально была квартира, доставшаяся от родственников). Таких ребят в центре – 36, они зачастую не приспособлены к жизни и излишне доверчивы. Задача сотрудников отделения – следить, как складывается жизнь у бывших детдомовцев: всё ли в порядке с трудоустройством, не преследуют ли их квартирные мо-

шенники, т.е. обеспечивать полное сопровождение.

Кроме того, сотрудники центра постоянно занимаются профилактическими мероприятиями, ведут разъяснительную работу с подопечными лично и через средства массовой информации по предупреждению мошеннических действий, особенно в отношении москвичей старшего поколения.

В ЦСО «Нагатинский затон» всегда готовы адресно подойти к оказанию услуг, дать необходимые разъяснения и помочь человеку, которому необходима помощь социальных служб.

ГБУ ЦСО «Нагатинский затон»

**Адрес: г. Москва,
ул. Коломенская, д. 5, стр. 3**

Телефон: +7 (499) 615-61-18

Время работы учреждения:

понедельник – четверг

9:00 – 20:00,

пятница 9:00 – 18:45,

суббота 9:00 – 17:00.

Обеденный перерыв

13:30 – 14:15

Артём Полинин

Фото Сергея Коршунова

Искусство, неподвластное времени

В московской галерее на Песчаной открылась персональная выставка 94-летней художницы Любви Ивановны Кулябко. На событие собрались ценители и знатоки её творчества, главные из которых – руководство, персонал и обитатели Пансионата для ветеранов труда № 1, в котором живёт Любовь Ивановна.

Любовь Ивановна Кулябко в свои 94 года вдохновенно пишет картины. Её стиль искусствоведы определяют как наивное искусство. Талант художницы в Любви Кулябко проснулся на пенсии. Прежде чем взяться за кисть, живописец Кулябко виртуозно управлялась скальпелем. Она – хирург, сорок лет лечила и спасала людей. Любовь Ивановна – капитан запаса медицинской службы, ветеран Великой Отечественной войны, ветеран труда.

21 июня 1941 года Люба закончила Сталинградский государственный медицинский институт, а на следующий день уже работала хирургом. Сначала ассистировала, потом сама делала операции. С сентября 1942 года по 1945 год оперировала в эвакуационном госпитале в Ижевске.

Где только не работала после войны Любовь Ивановна! Даже чисто с географической точки зрения. В Москве, Литве, Феодосии. Трудилась и выездным врачом на московской станции скорой помощи и на руководящих должностях в санаториях. Уходила на пенсию с работы выездного врача «неотложки».

Дома Любовь Кулябко заскучала. Она не привыкла сидеть сложа руки и не находила себе места. Чудо произошло под Новый год: в своём по-

чтовом ящике она обнаружила удивительную открытку – она была с одной стороны (в буквальном смысле слова) обычная, поздравительная, но с другой – необыкновенная.

На ней был изображён счастливый зимний день: дети катаются на санках и лепят снежную бабу, компания идет с аккордеоном, хорошенькие домики вокруг, словно игрушечная –



Любовь Ивановна Кулябко



церковь. Любовь Ивановна долго не могла налюбоваться на открытку. Очень захотелось такую в точности картину, чтобы повесить на стену. И её осенило: надо перерисовать, сделать увеличенную копию! Живописец до сих пор помнит первую свою работу до мелочей.

– Я начала писать просто от скуки! А потом уже не могла остановиться, – вспоминает художница.

Любовь Кулябко сначала страшно стеснялась проснувшейся в ней страсти к живописи.

– Я очень боялась, что надо мной будут смеяться, дескать, в детство впала, – объясняет она.

О «тайном хобби» знали только родные и друзья. Они были восторженными поклонниками её работ. И вдруг – звонок из Министерства культуры.

– Говорят: «Можно вам прислать галериста?» – рассказывает Любовь Ивановна. – Я в недоумении отвечаю: «Присылайте». Приезжает. А у меня в прихожей десять картин стояло «на выброс». Она их как увидела, говорит: «Я их покупаю. Все». Я говорю: «Нет, вы не поняли, я вам другие покажу, эти я собралась выбрасывать. Смотрите, во-первых, они с открытки срисованы, во-вторых, какие они истрёпанные – вон углы загнулись!» Галерист настаивает: «Всё равно беру, отреставрирую». И дала мне очень





приличные деньги, причём с учётом налога на прибыль! После этого начались выставки.

Так круг поклонников Любови Ивановны значительно расширился. У неё появились ценители по всему миру, картины охотно покупаются и у нас, и за рубежом.

– Я сама не продаю, – говорит она, – не умею. Просто отдаю работы на выставку, а после экспозиции подходят люди и предлагают деньги за картины.

На талант «начинающего» живописца обратили внимание знаменитые художники и даже хотели взять к себе в ученицы. Но эксперты и критики выступили «против» с



аргументом: «Не надо! Вы её испортите!» Но пенсионер Кулябко сама получила художественное образование: закончила Заочный народный университет искусств в Москве. А в Союз художников России сама вступать отказалась, так как чувствует себя в буквальном смысле слова свободным художником.

– Я никогда не пишу на заказ, а в Союзе художников только и просят, что «напишите то, напишите это», – рассуждает «наивный живописец».

Свои работы Любовь Кулябко пишет от души. Рисует исключительно то, что ей нравится. Её картины полны оптимизма и жизнелюбия. Известное изречение Грэма Грина: «У каждого из нас есть истинный

возраст, не меняющийся с годами» – точно о Любови Ивановне. Кажется, что их написал человек, у которого вся жизнь впереди – полная надежд и ожидания счастья. И что важно, настроение художника передаётся зрителям, даря им это наивное жизнелюбие, за которым всё же нельзя не увидеть и мудрость прожитых лет.

В Пансионат для ветеранов труда № 1 Любовь Ивановна переехала в прошлом году. Ей здесь очень нравится. Как бывший врач Кулябко дает самую высокую оценку условиям проживания и медицинскому обслуживанию.

– Я сама работала раньше в подобных учреждениях, здесь всё на



высшем уровне, – уверена она, – меня очень хорошо приняли. У нас интересная жизнь. Нас возят на экскурсии, концерты, а весной даже организовали небольшую выставку моих картин.

Ещё радуется глаз художницы живописная территория пансионата. В творческих планах Любови Ивановны Кулябко – запечатлеть местные пейзажи.

Виктория Маслова
Фото автора



Любовь Ивановна Кулябко родилась в 1918 г. в селе Николаевка (ныне – Волгоградская область). 21 июня 1941 года окончила Сталинградский Государственный медицинский институт. До сентября 1942 года работала хирургом – в Сталинграде. С 1942 по 1945 годы – в эвакуационном госпитале в Ижевске. Сразу после войны до 1950 года – в Риге. С 1950 до 1952 года – в Комсомольске-на-Амуре хирургом. В 1952 году по итогам конкурса газеты «Медицинский работник» Любови Кулябко предложили работу на станции скорой помощи в Москве. С 1953 по 1956 год – главный врач санатория работников культуры в Друскининкае (Литва). С 1956 до 1964 года была заведующей кардиологическим отделением в санатории «Восход» в Феодосии. С 1964 по 1973 год работала выездным врачом на станции скорой и неотложной помощи в Москве. С 1973 года на пенсии. В 1981 году окончила Заочный народный университет искусств в Москве, получив профессию художника. Участник городских, всесоюзных и зарубежных выставок: в Москве, Ливадии (Крым), Подольске (Московская область), Болгарии, Германии, Венгрии, Польше, Чехословакии, Франции. В 1983–1984 годы впервые состоялись персональные выставки в Москве. С 1997 года персонально не выставлялась. Участница передвижных выставок Музея наивного искусства: «Пушкинские образы в творчестве наивных художников России», экспонировавшейся в 1999 году в девяти городах России и Каннах во Дворце фестивалей (Франция); «И увидел я новое небо» (2001). Участвовала в Московском международном фестивале наивного искусства и творчества аутсайдеров «Фест-Наив-04, 07, 10» (2004, 2007, 2010 гг.). Её работы находятся в собраниях Государственного Российского дома народного творчества, Музея наивного искусства в Москве, частных собраниях в России и за рубежом.

С любовью к России!

Выставка с названием «Россия, Рус! Храни себя, храни!» открылась в Государственном выставочном зале «Ростокино».

На выставке представлены творческие работы пенсионеров, инвалидов, ветеранов Великой Отечественной войны и труда. Тематика экспозиции посвящена 1150-летию зарождения российской государственности. Организатор выставки – Управление социальной защиты населения Северо-Восточного административного округа города Москвы.

Поздравить участников выставки пришли: начальник Управления социальной защиты Северо-Восточного административного округа столицы Денис Давлеткалиев, глава Управы района Ростокино Михаил Бурцев, руководители центров социального обслуживания СВАО, авторы работ, представленных на экспозиции, и их родственники.

В своём приветственном слове Денис Куанышевич отметил, что с каждым годом растёт число участников выставки. В этот раз их более ста. Представлено же более 200 работ.

Для старшего поколения участие в выставке – это и творческая самореализация, и деятельное времяпрепровождение, и шанс пообщаться друг с другом.

Начальник Управления обратил внимание на то, что большинство картин посвящены важнейшим, ключевым событиям отечественной истории. Значение работ не ограничивается эстетической стороной, а носит ещё и патриотический, воспитательный характер.

Поэтому обязательными посетителями выставки станут учащиеся школ Северо-Восточного округа. Денис Давлеткалиев поблагодарил авторов работ за радость, которую они доставили зрителям своим твор-



чеством, и пожелал им здоровья и успехов.

Интересно, что у каждого участника – свой путь к творчеству.

Живая легенда этого форума Виталий Терентьевич Пасечников (Центр социального обслуживания «Бутырский») – руководитель народной изостудии Культурного центра Вооружённых Сил Российской Федерации. Прежде он служил в ВВС, потом возглавлял Центральный музей Вооружённых Сил. Сейчас Виталию Терентьевичу 78 лет, 20 из которых он занимается живописью. К своему увлечению относится серьёзно. Начинал с того, что брал уроки у преподавателей Студии военных художников имени М.Б. Грекова. Основная тематика его работ – родные места близ Задонска. При просмотре его картин приходят на ум строчки Николая Рубцова: «Тихая моя родина».

Гости выставки зачарованно разглядывали бусы, изготовленные Натальей Викторовной Королёвой. 2010 год стал для творческой карье-

ры Натальи Викторовны поворотным. То лето было для неё трудным: в Москве стоял смог от пожаров, а она плюс ко всему сломала левую руку. Подруга предложила Наталье Королёвой зайти в центр социального обслуживания. В ЦСО работали кондиционеры, и воздух был чистый и прохладный. Тем более надо было разработать руку после перелома по совету врача-хирурга, а занятия рукоделием для этого подходили очень кстати. Наталья Викторовна как начала мастерить бусы, так и не смогла бросить это дело. Свои работы Наталья Королёва и сама носит, и знакомым дарит.

На выставке также помимо живописи представлены вышивки, резьба по дереву, текстильные изделия и многое другое. И в каждой работе чувствуется душа человека, сделавшего её, и любовь к Родине.

*Стас Рябинин
Фото автора*

Путешествие в награду за полёт души

В Москве подведены итоги творческого конкурса для людей с инвалидностью «Побеждай и путешествуй!». Мероприятие прошло в рамках Государственной программы «Социальная поддержка жителей города Москвы на 2012–2016 годы».

На исходе лета в Центре социального обслуживания «Мещанский» состоялась церемония награждения 38 победителей конкурса «Побеждай и путешествуй!». Организатором выступил Региональный благотворительный общественный фонд содействия деятельности в сфере пропаганды здорового образа жизни «Качество жизни» при поддержке Департамента социальной защиты населения города Москвы.

Зрительный зал был переполнен – собралась большая группа поддержки из родителей, друзей и болельщиков. В фойе была представлена выставка творческих работ-победителей. Конкурс «Побеждай и путешествуй!» – новаторский. В чём его новизна, объясняет президент РБОФ «Качество жизни» Мария Кулик:

– Мы впервые провели интернет-конкурс. Победители определялись исключительно числом голосов, отданных за их работы пользователями сети.

Конкурс проводился с 21 мая по 19 июля 2012 года на специальном интернет-сайте <http://www.pobejdai.inva-life.ru>

В нём участвовали московские инвалиды в возрасте от 18 до 40 лет с различными нарушениями. Это люди, имеющие трудности в передвижении, колясочники (инвалиды после травм, ДЦП, последствий полиомиелита, рассеянного склероза, миопатии, после ампутаций и другие), инвалиды с нарушением

зрения и слуха. Конкурс проводился в номинациях: «Газетные жанры» (статья, эссе, заметка, репортаж, интервью, очерк); «Живопись, графика»; «Фотоискусство».

Фонд не первый год реализует программу социального туризма «Мир вокруг нас», – рассказывает Мария Кулик, – это экскурсионные поездки по России. Мы уже давно просили, чтобы нас поддержали с заграничными маршрутами. В 2012 году Департамент социальной защиты населения города Москвы поддержал нашу инициативу, предложив реализовать программу в формате конкурса. То есть не просто раздавать путёвки за границу, а мо-

тивировать на активную жизненную позицию. Участники конкурса должны добиться победы в творческом состязании, чтобы отправиться в заграничное путешествие. Несомненно, такой формат – более эффективный инструмент интеграции, чем просто турпоездки.

Впервые в качестве призов победители конкурса получают сертификат, который даёт возможность отправиться в заграничное путешествие. Десять человек в категории «Имеющие трудности в передвижении» поедут в Израиль, посетят Иерусалим, Яффу, Тель-Авив, Кесарию, Хайфу, побывают на Мёртвом море.



Татьяна Потьева награждает победителя в номинации «Газетные жанры» Анатолия Попко дипломом и сертификатом на экскурсионную поездку в Германию



Президент РБОФ «Качество жизни» Мария Кулик

Четырнадцать призеров в категории «с нарушением зрения» отправятся в экскурсионную поездку по Германии. Их путь лежит в Саксонию и её столицу Дрезден. Заедут они и на знаменитую фарфоровую мануфактуру в Мейсоне. Побывают в средневековых замках, на концерте органной музыки. Четырнадцать человек в категории «с нарушением слуха» ждёт увлекательный маршрут по Франции с остановками в Фонтенбло и Барбозоне, о котором говорят, что это Мекка французских пейзажистов.

В выборе стран мы руководствовались прежде всего наличием доступной для инвалидов среды. Надеюсь, путешествие наших победителей будет вполне комфортным и запомнится приятными впечатлениями.

Первый заместитель главы Департамента соцзащиты населения Татьяна Потяева передала участникам конкурса поздравления руководителя Департамента, Министра Правительства Москвы Владимира Петросяна.

Вручая дипломы победителей и сертификаты на поездку, Татьяна Александровна сумела найти для каждого из будущих пилигримов напутственные слова.

Начальник Управления по социальной интеграции лиц с ограниченными жизнедеятельности Департамента социальной защиты населения

города Москвы Ирина Калиниченко в своём выступлении отметила эффективность новаторского подхода к конкурсу.

– Не скрою, прежде чем решиться на реализацию этого проекта, у нас было много раздумий, – призналась она. – Мы проводили массу конкурсов, но они были традиционные: учреждалась конкурсная комиссия, шёл традиционный отбор победителей. В данном же случае – это общественное признание, полученное путём голосования в сети Интернет.

Надеюсь, что ваши призы – увлекательные путешествия в страны Европы и Ближнего Востока, станут для вас новыми источниками творческого вдохновения, – резюмировала Ирина Калиниченко.

Все награждённые старались сказать слова благодарности и пожелать конкурсу долгих лет существования.

Победитель в номинации «Фотоискусство» Рафаэль Махмутов, инвалид, имеющий трудности в передвижении, поделился с нашим корреспондентом своими переживаниями.

Когда Рафаэль только нашёл в сети информацию о конкурсе, совсем не надеялся на победу. Но, когда его работу разместили среди остальных 125, появился азарт. Вместе с молодой супругой, которую Рафаэль встретил только год назад, они ночи напролёт наблюдали за голосо-

ванием в Интернете и... волновались необыкновенно. А сколько радости было, когда он узнал о победе! «Огромная благодарность Департаменту и Фонду. То, что вы делаете, важно для всех нас. Вы открываете для нас мир!» – сказал Рафаэль.

Победитель в номинации «Газетные жанры» – Анатолий Попко, инвалид по зрению, автор очень тонкого, пронзительного эссе, повествующего о страданиях слабовидящего человека, сталкивающегося в повседневной жизни с хамством зрячих людей. «Чтобы без потерь выходить из таких ситуаций, надо быть и осторожнее, и остроумнее», – приходит к выводу лирический герой его произведения.

«Большое спасибо Департаменту социальной защиты населения города Москвы за этот конкурс, который я назвал бы новым шагом в социальной политике города, надеюсь, что практика проведения таких конкурсов продолжится, – сказал Анатолий Попко. – Будучи председателем совета Центрального Управления Всероссийского общества слепых по делам молодёжи, я занимаюсь проблемами молодых инвалидов по зрению профессионально. Хочу отметить, что мы с большим энтузиазмом воспринимаем такого рода инициативы и надеемся, что они получат развитие».

Татьяна Потяева поддержала затронутую Анатолием тему и сообщила хорошую новость.

– Хочу проинформировать вас о том, что сейчас в Департаменте идёт формирование Молодёжного совета людей с инвалидностью, – сказала Татьяна Александровна, – людей с активной гражданской позицией мы приглашаем к нам в городской совет, чтобы решать и актуальные вопросы молодых инвалидов.

Позже, изучая выставку в фойе, мы познакомились с некоторыми победителями.

Любовь Бочарова, победитель в номинации «Живопись и графика», инвалид по зрению – очаровательная, элегантная и эрудированная девушка. С ней интересно говорить об

искусстве, живописи. Художественные способности ей перешли «по наследству» от бабушки – искусной вышивальщицы.

Люба уже является победителем других творческих соревнований. Узнав о конкурсе от сотрудников Центра социального обслуживания «Южнопортовый», решила поучаствовать в нём со своей работой «В летнем цвете».

«Творчество – это полёт души, – объясняет Люба, – когда приходит вдохновение, рука сама ведёт. Здесь большое значение имеет настроение, если сам художник прочувствовал то, что создал, то и зритель это почувствует. В моей работе «В летнем цвете» я старалась передать своё настроение с помощью цвета».

Сейчас Люба учится профессии дизайнера в Московском энергетическом институте. В свободное время она с удовольствием общается со своими питомцами – японским хинном и попугаем.

Екатерина Крицкая, победитель в номинации «Живопись, графика»,

инвалид по слуху – обаятельнейшая, излучающая радость и оптимизм, девушка.

В этом году Катя поступила в Московский педагогический университет, но на следующий год хочет поступать в ФБГОУ ВПО «Государственный специализированный институт искусств» Министерства культуры РФ (ГСИИ).

Работа «Городской философ», которую она представила на конкурс, – аппликация. Екатерина и дальше хочет совершенствоваться в этой технике. Ей, как и Любе, уже доводилось участвовать в выставках. Она успела и попутешествовать.

Победительница с интересом отмечает, что жестовый язык в каждой стране свой и понять его можно только с переводчиком. Катя уже побывала в Германии, Чехии, Австрии, Италии, где в первую очередь бежала в музеи.

Если говорить об эстетической стороне жестового языка, то Люба особо отмечает итальянцев. На просьбу сказать что-нибудь по-итальянски

она три раза, быстро и ритмично «отбивает» изящную фигуру пальцами. В переводе с жестового языка итальянцев это означат просто «да», но у них это принято «говорить» как «да, да, да!».

Катя, как и Люба, тоже держит домашних любимцев – двух кошек и двух собак, которые будут ждать её из предстоящего путешествия.

Жестовый язык Кати – очарователен. Всё-таки удивительные и прекрасные эти ребята, чья жизнь, казалось бы, сплошное преодоление. Но иногда они, подобно великому Луи Армстронгу, человеку с дефектом голосовых связок, делают из своего недостатка достоинство, которому невольно начинаешь подражать.

Александр Неверов

Фото автора



Победитель в номинации «Живопись, графика» Екатерина Крицкая со своей работой «Городской философ»

Дашина загадка

На прошедшем не так давно в Москве конкурсе красоты, в котором принимали участие молодые женщины-колясочницы, ей достался титул «Вице-мисс Независимость».

А будь моя воля, я бы придумала для неё номинацию: «Радость жизни», «Свет в окошке», «Солнце золотое» – как-то так... И было бы это именно про неё, Дашу Кузнецову, и все, кто её знает, согласились бы со мной.

Но у конкурса красоты, который был организован Региональной общественной организацией «Общество поддержки родителей с инвалидностью и членов их семей «КАТЮША», были свои законы. Пусть вице-мисс Дашу это совсем не смущает. Смутить её вообще трудно, а вот рассмешить, развеселить – запросто...



– Деятнадцать человек на место был конкурс. Я очень хотела, стремилась, в школе занималась. Знала, что пройду, – и поступила. И вот представьте: блондинка в МИРЭА, на факультете кибернетики! Надо же было всё время доказывать, что я, хоть и блондинка, но анекдоты не про меня. Уж я им доказала, можешь поверить. Меня с третьего курса звали уже работать в одну крупную компанию, ну, потом, правда, не сложилось... Зато другое сложилось. А я всегда верила и говорила, что всё сложится.

Она сияет, светится, смеётся: и копна волнистых непослушных во-

лос, и сама нарядная – в шелках и кружевах. Очарование!

Слово «катастрофа», из-за которой она оказалась в инвалидном кресле, не вяжется с самим её обликом.

– Дашка, в кого ты такая солнечная, лёгкая, да ещё с кучей талантов – родителям спасибо?

– Ой, родителям – это точно. Они у меня потрясающие: папа – технарь от Бога, а мама – гуманитарий. Наверное, поэтому я такая разносторонняя получилась.

– Знаешь, это как раз был «Год равных возможностей», – рассказывает Даша, – и мне вдруг отчаянно

захотелось показать, рассказать, доказать: МОЖНО быть счастливыми и красивыми, и можно радоваться жизни, и можно много чего сделать, достигнуть, сотворить. Пусть даже в инвалидном кресле. Не ставить на себе крест. Никогда!

Главное – увидеть людей, показать им, что они – красивые, необыкновенные. И даже если они сами того не знают – счастливые. Тогда и началась моя фотография.

Так и открылся самый, может быть, главный талант Даши Кузнецовой – видеть то, чего не видят другие...

Однажды наша общая знакомая, тоже колясочница, рассказывала,

как снимала, фотографировала её Даша:

– Слушай, это что-то потрясающее! Я была какая-то зачуханная, даже не накрашенная, уставшая, настроение – на нуле. И тут – Дашка. Прищурилась, поколдовала чего-то... Бац! Я сама себя на фото не узнала: это я, конечно, но... лучше, красивее. Умнее даже. Значительнее.

Фотоискусства Даше показалось мало. И она пошла учиться в РГГУ на франдрайзинг. Это такая особая, не очень известная пока у нас наука поиска спонсоров для финансовой поддержки общественных организаций, скажем проще – продюсирование благотворительности. Ведь наше время – это эпоха менеджеров и безграмотной, профессиональной организации дела, на одном голом энтузиазме далеко не уедешь...

Затем возникает вполне логичный вопрос: если я это умею, то почему бы не научить и других?

Так родилась идея создания в стенах Реабилитационного центра «Преодоление» Интеграционного клуба, который Даша теперь возглавляет. Клуб соединил в себе самые разные виды творчества. Здесь можно постигнуть искусство карвинга (художественная резка по овощам и фруктам), научиться рисовать, заниматься дизайном, флористикой, лепкой, батиком – росписью по ткани, есть и фотокружок. Даша лично все покажет и научит. Приходить и записываться в клуб можно всем, кто хочет чему-то научиться – или чему-то научить. Такое творческое хобби может стать и дополнительным заработком, и даже основной профессией.

...И снова – фотографии, фотографии. Очень профессиональные. Рисковые, озорные и даже ню. И в каждой работе – её неповторимый стиль, «рука» и свой взгляд. Впрочем, их можно найти в Интернете: на сайтах и в соцсетях.

« Инвалидную тему никогда не брошу, хочу и буду дальше снимать. Это важно и нужно для меня и для всех: показать, как я нас вижу, какие мы должны быть! »

– Ну а как насчет персональных выставок, Даша? Или, скажем, чтобы твой снимок украсил обложку журнала «Vogue»?

– Почему бы и нет? А выставки у меня уже были. Знаешь, когда я что-то делаю, загораюсь, нравится до безумия, просто болею! Обожаю сам процесс. Я же сама работаю со своими моделями от и до: макияж, причёски, одежда, стайл, свет. А потом – щёлк, получился кадр – и всё, забыла, хочется другого, нового.

Может, в творчестве, так и должно быть?

...Мы с Дашей долго болтали, шутили и говорили серьёзно, я терзала её самыми разными вопросами, а она рассказывала о таинствах фотоискусства...

– Инвалидную тему никогда не брошу, – вдруг серьёзно заметила она, – хочу и буду дальше снимать. Это важно и нужно для меня и для всех: показать, как я нас вижу, какие мы должны быть!

Мы говорили и говорили, и мне казалось, что вот, сейчас, ухвачу, разгадаю, пойму её главный секрет. И кажется, поняла. Но вам не скажу. Должна быть в женщине какая-то загадка, должна быть тайна в ней? ..Вот и всё.



Ольга Мозговая

Фото Сергея Коршунова

Интересное лето в изумрудном городе



Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Крюково» на лето, по традиции, превратился в оздоровительный лагерь. Летний отдых в центре – это отличный способ для детей и подростков не только отдохнуть и пообщаться с друзьями, но и получить массу нужной информации в тех сферах, которые интересуют каждого из них.

В рамках проведения летней оздоровительной кампании 2012 года на базе отделений ГКУ СРЦ «Крюково» открыт летний городской лагерь. Возглавляет лагерь директор ГКУ СРЦ «Крюково» Парван Ирина Георгиевна.

Все отделения центра во время проведения летней кампании работают по программе оздоровительно-го отдыха «Город детства». Программа разработана и апробирована в 2010 году в отделении дневного пребывания несовершеннолетних.

Цель программы – создание благоприятных условий социальной реабилитации, обеспечивающих полноценный отдых детей, их оздоровление и творческое развитие.

Наш экскурсовод – заведующая отделением дневного пребывания несовершеннолетних центра Елена Овчинникова.

Елена Эдуардовна объясняет, что у каждой смены своё название и тема. Соответственно, и отдыхающие собираются по интересам.

– Мы каждый год придумываем новое название смен, в зависимости от интересов и пожеланий наших отдыхающих, – рассказывает Елена Овчинникова. – В июне здесь была «Страна активных, молодых, инициативных» – САМИ. Ребята вели «передвижной» образ жизни: ездили на экскурсии, ходили в походы. В июле – «Танцуем по жизни», здесь у наших воспитанников была возможность выплеснуть свою юную энергию в подвижных играх, занятиях. В августе здесь заканчивается третья смена – «Экоград» – для юных натуралистов.

Елена Эдуардовна напоминает, что город стоит в роскошном лесном массиве и такая «невидаля» для жителя мегаполиса, как ёжики и зайцы,

для зеленоградцев – «проза жизни». Их дети видят постоянно, для этого и в лес ходить не надо. Задача педагогов – объяснить, что жителям Зеленограда просто очень повезло и не все города находятся в таком тесном контакте с природой и эту красоту надо беречь и ценить.

– Ходим с ребятами в однодневные походы – в Малино, в 16-й район лесной зоны, – начинает перечислять она. – У нас разработаны маршруты, планы занятий и отдыха на природе. Мы и соревнования проводим на лесной опушке, играем с детьми.

В этом году в летнем лагере отдохнули 415 детей. Прежде всего, это подопечные самого центра, а также школьники из обычных семей.

Как правило, это дети, оказавшиеся в сложной жизненной ситуации. Возраст воспитанников от 3 до 18 лет.

Елена Эдуардовна объясняет, что сложная ситуация для ребёнка – это необязательно неблагополучные родители.

– Например, мама одна воспитывает ребёнка, ложится в больницу и на время отдаёт его нам, – говорит Овчинникова, – либо в семье вдруг возникает тяжёлая материальная ситуация. Или у ребёнка – проблемы, конфликты в общении со сверстниками и учителями. В таком случае мы подключаемся и помогаем эти ситуации разрешить.

Соответственно, и отдыхающими в лагере чаще всего становятся именно дети из малообеспеченных и неполных семей. Бывает, конечно, приходят дети из полных семей, например, когда родители не могут организовать отдых своему ребёнку по какой-либо причине, но таких случаев не так много. Приоритет всё равно при наборе в лагерь остаётся за малообеспеченными детьми.

Овчинникова рассказывает, что в летнем лагере нет отрядов как таковых. На базе групп, где постоянно живут дети социально-реабилитационного центра, создаются группы круглосуточного пребывания. Как правило, количество детишек в стационарных группах на лето увеличивается.

В отделение дневного пребывания дети приходят утром и уходят вечером. Обычно примерно по 40 человек в каждую смену.

Также в центре работает отделение социальной реабилитации детей-инвалидов и детей с ограничением жизнедеятельности.

– У них есть своя программа. Но основные мероприятия всё равно общие, – говорит Елена Эдуардовна, – летом наш центр живёт такой «коллективной» жизнью, мы все вместе. Для детей-инвалидов это очень хорошо, потому что происходит их социализация во время отдыха.

Общая жизнь предполагает не только совместные игры, походы и творчество, но и экскурсии. Этим летом воспитанники побывали в Музее Великой Отечественной войны на Поклонной горе, в московском му-



зее «Экспериментариум», в Музее Шоколада и Какао, в Дарвиновском, в планетарии и зоопарке.

Первый раз летний лагерь открылся на базе центра в 2005 году. А последние два года из лагеря на лето... делают «Город Детства» – так называется программа, по «законам» которой строится отдых всех подопечных центра. Программа «Город Детства» была разработана в 2010 году специалистами отделения дневного пребывания и незамедлительно успешно опробована на воспитанниках.

– Летняя оздоровительная кампания в ГКУ СРЦ «Крюково» была организована благодаря поддержке Департамента социальной защиты населения города Москвы, а также спасибо начальнику Управления социальной защиты населения Зеленоградского административного округа города Москвы Людмиле Васильевне Сафоновой, – отмечает Елена Эдуардовна.

Елена Овчинникова перечисляет достоинства программы. Во-первых, создание благоприятного психологического климата. Это основополагающая идея учитывает многообразие видов деятельности, которыми занимаются дети. Главное – чтобы дети находились в атмосфере доброты. Отсюда и название: «Доброградцы».

В начале смены дети выбирают название отряда, эмблему и кричалку. И таким образом сразу вовлекаются в командные соревнования. Они участвуют в конкурсах, мероприятиях, совершают добрые дела и за это отмечаются своего рода «значками отличия». По итогам смены ребята получают отличительные грамоты.





– Это начинание хорошо пошло, – говорит Овчинникова, – каждый год мы её «обкатываем», корректируем, убирая лишнее, совершенствуем и убеждаемся в одном – оно в очередной раз себя оправдало. Самое главное, что детям нравится. Мы проводим регулярно мониторинг. Очень много хороших откликов и о центре, и о воспитателях. Некоторые дети у нас с удовольствием проводят всё лето.

Что же за жизнь в «Доброграде»? Елена Эдуардовна спешит познакомиться нас с его обитателями.

– Наш лагерь чем-то напоминает городской школьный лагерь, но с одной разницей, – рассказывает мой экскурсовод, – мы работаем с половины восьмого утра и до половины девятого вечера. Связано это с особенностью жизни в Зеленограде. Очень многие родители работают в Москве, на работу ездят рано и возвращаются поздно.

Питание у нас трёхразовое, – продолжает она перечислять распорядок летней жизни, – завтрак, обед и полдник.

В этот момент мы проходим мимо столовой, откуда просто «валит с ног» запах апельсинов. В обязатель-



ном порядке ребята принимают витамины – в виде фруктов и овощей. А самая любимая лечебная процедура «доброградцев» – кислородный коктейль. Младшие воспитанники днём спят. А наигравшиеся в первой половине дня старшие тоже частенько просят устроить им «сиесту».

– Летняя кампания – оздоровительная, поэтому ключевым направлением в нашей работе является отделение «Крепыш».

Летом всех детей обследуют в зеленоградской поликлинике. По утрам обязательно физкультура. В

центре есть собственный массажист. Игры и соревнования проводятся постоянно. В лагере ребята могут в полной мере утолить свою спортивную «жажду». Они ездят каждую неделю в бассейн. Есть своя футбольная команда, которая выезжает на дружеские матчи. Футболисты из других социально-реабилитационных центров столицы знают крюковских спортсменов как сильных соперников. Ребята уже не раз завоевывали кубки и первые места на городских чемпионатах, да и в день нашего визита старшие как раз уехали на соревнование. Наверное, за очередной наградой.

Коридоры центра путаются, как лабиринт Минотавра. На секунду отбившись от экскурсовода, я заблудилась. А вот дети здесь ориентируются чуть ли не с закрытыми глазами. Может быть, стоит в качестве ориентира использовать рисунки и поделки, которыми украшены стены коридора? Труд и творчество – обязательная часть воспитательного процесса в лагере. Это направления работы «Хобби-центра». Преподаватели откровенничают: «Все новые творческие идеи, которые появляются в Интернете, мы сначала «испытываем» сами, а потом преподаём нашим детям».

Первая на нашем пути – младшая группа. Девчонки-дошкольницы кроют себе топики и юбочки из разноцветных полиэтиленовых пакетов. Готовятся к грядущей «фрик-пати» – костюмированному празднику. В соседней комнате педагог что-то мастерит с ребёнком-инвалидом. А вот мальчишки, увлечённые... бисероплетением. Правда, цели у них – вполне мужские. Один хочет «добыть» из бисера крокодила, а другой – сплести большую машину.

Даже в большом и торжественном актовом зале – снова труд. И очередная «порция» мастериц младшего школьного возраста. В руках у девчонок цветной фетр и нитки. Из них предстоит сделать розу. На столе – образец: розовая царица цветов, созданная преподавателем.

Следующие на нашем пути – самые старшие. С юношей и девушкой

работает психолог: проводит разъяснительную беседу о вреде курения. Неподалёку другой психолог внимательно слушает проблемы ученика младших классов.

В спортивном зале идёт репетиция. Участники клуба танцев разучивают русскую народную композицию «Валенки». Но, оказывается, номер они готовят не к зиме, а к ближайшему конкурсу. Хореографы, не замечая нас, спорят, какие движения будут эффективнее смотреться. Следующая на нашем пути – сенсорная комната. Перед входом Елена Овчинникова предупреждает:

– Ну, Катерина, готовьтесь, сейчас мы вам покажем красоту.

И действительно, такая красота бывает только в волшебных сказках. Небо вместо потолка. Нарисованное, но выглядит убедительно. Повсюду пуфики и мягкие диваны. Слева от нас стоят большие лампы, в которых «живут» пузырьки. Посередине комнаты «песочная доска»... для рисования.

Здесь дети рисуют песчаные картины. Когда мы пришли, в комнате «релаксировала» малышня в обнимку с игрушками.

Елена Эдуардовна признаётся, что этот кабинет и у педагогов – самый любимый.



Но основная жизнь летнего лагеря проходит на центральной площадке «Доброграда» – прилегающей к социально-реабилитационному центру территории. Здесь проводятся соревнования, игры, конкурсы и даже... занятия с родителями!

Также организована работалетней площадки, основная задача которой – привлечение внимания и сплочённость в общую игровую деятельность родителей и детей, находящихся на площадке, включение и объединение детей, снятие эмоционального напряжения.

Тематика проводимых игровых площадок разнообразна: «Летние забавы», «С утра до вечера нам весело», «Мы такие ловкие», «Весёлая семейка», «Взрослые и дети играют в одни игры» совместно со взрослыми. Помимо этого на площадке проводилась танцевальная анимация и работа творческих мастерских.

Для детей, посещающих отделения центра, работают клубы по интересам: «Доктор Айболит», фотоклуб «Искусство видеть мир», военно-патриотический клуб «Добрыня», семейный клуб «Хозяюшка», клуб любителей кино «Видеотека», танцевальный клуб «Максимум танца!», физкультурно-оздоровительный клуб «Маленькие Геркулесы», книжный клуб «Читать – модно!».

Одновременно с отдыхом в городском лагере дети оздоравливаются в выездных лагерях и санаториях.

По окончании летней оздоровительной кампании дети получают массу положительных эмоций и заряд бодрости на весь будущий учебный год.



Екатерина Ягель

Фото автора

СКАЗКА – ЛОЖЬ, ДА В НЕЙ НАМЁК...

В некотором царстве, в тридесятом государстве жили-были волшебники, принцессы, сказочники и всякие люди-нелюди – в общем, сказочные персонажи. Те, кто молод, силен, потомков нажил или добра палаты – сами жили-поживали. А те, кто слаб был и друзей, родных не приобрёл, пропадать стали, теряться, забываться. И повелел государь учредить государеву службу для помощи пожилым, малым да слабым. Негоже сильному царству оставлять своих подданных в беде и без помощи.

Вот в этой службе я вместе со своими коллегами и тружусь-верчусь-кручусь, чудеса творю и волшебством занимаюсь. То Золушкой обращаюсь, то Скороходом, то в игольное ушко пролезу, то Змеем Горынычем притворюсь, ведь с волшебниками все знают – ухо остро держи, хоть и слабые они, но опыта и знаний не отнять.

Досталась я в услужение знатным господам (или, может, это они мне под опеку достались?): Добрыне Никитичу, Спящей Красавице, Белоснежке, сватье бабе Бабарихе и сыну ейному Емеле на печи, царевне Несмеяне, Василисе Премудрой и другим не менее знатным вельможам. Поначалу приглядывались друг к другу, ходили вокруг да около, характерами притирались да роли разыгрывали, а затем наладилось – и покатилося...

Добрыня Никитич – знатный кавалер у меня, послужил королевству, ратные подвиги совершал, защищал Родину и в тёмные времена, когда Тугарин навалился, и в мирное время потрудился. Скоро, через два года, вековой юбилей праздновать будет. И характером добрый, и му-



Автор статьи: Елена Львовна Капотова, социальный работник ОСО-5 ЦСО «Новогиреево»

дростью смелый. Много не требует, всё четко, по-военному: чего купить, где, сколько, к какому лекарю сходить, каких снадобий выписать. В общем, у нас полный мир и взаимопонимание. Даже молодцы из службы «кареты быстрой» смеялись, что Добрыня без меня никуда, под ручку только мне позволил посадить себя в повозку.

Со Спящей Красавицей следующая история приключилась. Уж больно характер у неё сложный. Всё задачки мне трудновыполнимые давала. Пойди, мол, и принеси молока в мешочке сегодняшнего или, в крайнем случае, вчерашнего числа, но не из Мещерских Рос и не за 36 копеек или хлеба, но не белого, не чёрного, не серого... Меня уж лавочки в лицо узнавать стали, когда я к ним с такими вопросами из раза в

раз приставала, но и с этим заданием я справилась. Молока в Воробьях и в Торжке надоили и присылают, а хлебушек в Преображенском пекут. Да и в другом я подсобила, зачем Мастера вызывать, если шуруп я и сама могу ввинтить, и верёвочку для белья привязать. А однажды звоню ей – не отвечает, прибежала к ней – не открывает. Стучала-стучала, трезвонила-трезвонила – тишина, только стон тихий пронёсся. Но ждать и тянуть я не стала, почуяла недоброе, вызвала стражников, дверку взломали, а там, на полу, лежит моя Спящая Красавица, ни жива ни мертва. Вовремя я успела, напоила живой водичкой, яблочком молодильным угостила, проснулась Красавица, когда лекарь заявился, уже говорить могла. После этого случая Спящая Красавица слаба стала. Я ей на под-

могу добрую соседку Дюймовочку пригласила. Сговорились они, Красавице помощь, да и Дюймовочка не в обиде. Как только Красавица заново вредничать начала, повеселели мы – значит, на поправку пошла, но былой силы уже не вернуть.

Дама скромная, вежливая и тихая у меня Белоснежка. Стесняется попросить чего-нибудь или сказать, что надобно. Я поначалу не сразу поняла её нужды. Просит молочка, хлебушка да сметанки каждый раз ей принести. Думаю я, зачем столько сметаны, одной ей не осилить, ну и вызвала её на откровенный разговор. Так да так, признавайтесь, зачем столько? Она и призналась, скучно ей и одиноко, поговорить не с кем, думала, если не попросит чего-нибудь, я и приходиться не буду. Разобрались наконец-то, теперь приношу только действительно необходимое, а так сидим, сказки друг другу рассказываем, вспоминаем былое или о настоящем говорим. Переживаю я за неё, очень доверчивая – дверь откроет, даже не спросит, кто там. Или пообещают подарок какой, а она и верит, всё расскажет: и кто дома есть, и кого нет, и когда будет. Сколько раз беседы с ней вела, предупреждала о людях недобрых, все равно, по глазам вижу, не запало ей в сердце.

Другое дело – сватья баба Бабариха и сынок её Емеля. С ними глаза да глаза, все по регламенту, а то слабинку дашь, тут же на шею усядутся и погонять вздумают. Сами дома сидят, на семь замков закроются, боязно нос высунуть. Я для них и жнец, и на дуде игрец. Раз в неделю полы выдраю, а через два дня, как и не было меня. Бабариха, правда, здоровьем слабая. Я её к лекарю клала (это отдельная история), полегчало вроде, а домой вернулась опять всё ей не так. И плохо лечили, и отравить пытались. Я всё слушаю, головой киваю. Выговориться она, полегче ей станет. Но про наших лекарей, про снадобья и другие службы государевы – это разговор особый, другая сказка. А сына её Емелю залечили в юности колдуны, вот

теперь он ничего и не делает, хоть и образование получил, а на печи сидит. Штепсель из розетки выдернуть боится, покушать приготовить ему тяжело, а прибраться за собой даже в голову не приходит. Не знаю, то ли действительно ему это непросто, то ли совсем обленился, а мамаша ему потакает. И слово ему не скажи – обидчив очень, я и не говорю. Но люди они неплохие, отходчивые – и с праздником каким поздравят, и доброе слово скажут.

Вот с царевной Несмеяной в быту попроще будет, за порядком следит, да и наследники наведываются. Только не радуется ей ничего. Плачет, слезами заливается, всё ей не так. Про всю её родню и соседней наслушалась: и живут неправильно, и делают не то, ни житья ей не дают, ни отдыха. Вот я и стараюсь ей угодить и порадовать чем-нибудь, но видно на то она и Несмеяна, ей и солнце дюже яркое, и листва слишком зелёная.

Профессия социального работника важная, сложная, ничего нельзя упустить из виду. Ведь дело, которое они делают, доброе и нужное людям

Самая замечательная и близкая мне – Василиса Премудрая. Детей и наследников, говорит, не нажила, вот и побалую себя напоследок и вкусностями всякими и качеством хорошим. Друзей у неё много, общается с ними часто, собирается игрушку новую завести и по «беспроводному» баловаться, и премудрости новые изучать. А мастерица какая – крестиком картины вышивает, словно полотна пишет. И много знает, и интересно рассказывает, и смеётся заразительно и над собой, и над другими по-доброму. А по делу и шугануть разок может, на своём настоять. На то она и Премудрая.

Все они такие разные, к каждому подход нужен. Я что поняла – подопечных моих не изменить, и принимать их надо такими, какие они есть, слушать их внимательно и помогать им чем могу, не навязывать своих мыслей и не советовать, когда не просят. Что я и стараюсь делать, поэтому мои царевны, волшебницы и добры молодцы не хотят меня заменить ни на какую другую Золушку.

Вот так и коллеги мои помогают по зову сердца, уважая каждого своего подопечного. Работа наша важная, сложная, ничего нельзя упустить из виду, потому и поддерживаем мы друг друга. Ведь дело, которое мы делаем, – доброе, нужное и нравиться нам.





«Минувшее меня
объясняет живо»



Косметическая ложечка в виде плывущей девушки

Новое царство, XVIII династия,

время правления Аменхотепа III, XIV век до н.э.



Статуэтки жреца бога Амона – Аменхотепа, и жрицы бога Амона – Раннаи

Новое царство, XVIII династия,

время правления Хатшепсут, XV век до н.э.



«Умала ли красавица, меценатка, европейски известная умница, воспетая поэтами и прославленная художниками, княгиня Зинаида Волконская, что её мечту о русском музее скульптуры суждено будет унаследовать сыну бедного сельского священника, который до двенадцати лет и сапогов-то не видал...» (Марина Цветаева о своём отце, рассказ «Открытие музея»).

Иван Владимирович Цветаев – профессор-искусствовед, директор Румянцевского музея, основатель и первый директор московского Музея изящных искусств имени императора Александра III.

Музей был открыт в 1912 году. Его здание имеет вид античного святилища, главный фасад которого украшает колоннада, в увеличенном масштабе воспроизводящая пропорции восточного портика Эрехтейона – храма на афинском Акрополе. Сегодня здесь более 670 тысяч единиц хранения. Но и при открытии, 100 лет назад, музей уже мог явить публике одну из лучших в мире коллекций подлинных вещей Древнего Египта, множество отличного качества слепков со скульптур Древней Греции и Рима.

Большинство из них Иван Владимирович покупал для музея лично, объездив и исходив для этого всю Европу. Его дочь Марина вспоминала, как они шли в жару, изнывая от усталости, кажется, где-то близ Шарлоттенбурга, чтобы выкупить очередной заказ для музея. Шли гуськом: первым – неутомимый пешеход Иван Владимирович, затем – шестнадцатилетняя Марина и четырнадцатилетняя Аля. «Шесть чёрных башмачков по белой мостовой...» (М.И. Цветаева). Эта цветаяевская строка – маленькая памятка о тех великих трудах и днях создания первой экспозиции музея, о профессоре-подвижнике, основателе храма и его дочерях.



Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина. Архитектура зала Древнего Египта воспроизводит характерные черты храмового зодчества «страны фараонов» II тысячелетия до н.э.

Русский Египет

«Русский Египет» – так искусствоведы других стран называют Москву из-за уникальной коллекции египетских древностей Пушкинского музея, собранной Владимиром Семёновичем Голенищевым. В.С. Голенищев – русский египтолог, сделавший несколько открытий мирового значения. Голенищев создал кафедру египтологии при Каирском университете, которую возглавлял с 1924 по 1929 год. Многие современные египтологи, выпускники этого университета, считают себя учениками Голенищева, хотя учились уже у второго поколения его учеников, но... Голенищев, память о нём – священные.

Владимир Семёнович был состоятельным человеком, много путешествовал по Египту в конце XIX века, и к началу XX века у него была одна из лучших в мире коллекций египетских древностей. В 1909 году она была куплена государством для зала



Храмовым зодчеством Древнего Египта навеян и архитектурный образ одной из станций Московского метрополитена – «Кропоткинская»

Древнего Египта во вновь открываемся Музее изящных искусств. Этот зал своей архитектурой воспроизводит характерные черты храмового зодчества Древнего Египта II тысячелетия до нашей эры. При строи-

тельстве музея этот зал изначально предназначался для экспонирования предметов культуры «страны фараонов». Культурное, эстетическое влияние такого храма-музея, конечно же, несоизмеримо сильнее

и глубже, чем от обычной экспозиции. Мы далеки от того, чтобы утверждать о прямом влиянии этого уникального храма-музея, к примеру, на советский период. Но вот интересный факт. Ближайшая к музею станция метро – «Кропоткинская» (открыта в 1935 году). Архитектор А.Н. Душкин, создавший это великолепие, говорил, что архитектурный образ этой станции заимствован им из традиции храмового строительства Древнего Египта. В частности, прообразом «Кропоткинской» можно считать часть храмового комплекса, называемую гипостильным залом (располагается перед святилищем). Таинственный полумрак станции, льющийся откуда-то сверху скрытый свет, лес мраморных колонн по сторонам зала дают ощущение протяжённости пространства, оптически вовлекая взгляд всё дальше, вглубь. Архитектуру станции отличают величина, монументальность, стремление к прочности, приём ритмических повторений, статичность и симметрия – черты, характерные для древнеегипетской храмовой архитектуры эпохи Нового царства. «Кропоткинская» – подходящее начало для маршрута в «Русский Египет».

Проект «Сдвноклассники» – 2000 год до нашей эры

Гончарный круг, колёсный транспорт, шестеричная система нотации (предтеча индо-арабской десятичной, которой мы пользуемся), значительная доля библейских сюжетов – всё это наследие Шумера.

Их язык изолирован – не родствен ни одному другому, а возникшая в конце IV тысячелетия до н.э. письменность, судя по всему, появилась не на пустом месте. Это дало почву для многих фантастических версий их происхождения, в том числе –

внеземного. Мифы шумеров оказали влияние на творчество американского писателя в жанре хоррор Говарда Лавкрафта («короля сверхъестественного ужаса»), сумевшего создать целую субкультуру, очень популярную в Интернете и известную как «Мифы Ктулху».

Но наш гид по шумерским древностям, хранитель отдела искусства Древнего Ближнего Востока, шумеролог Борис Ильич Перлов признаёт только факты и строго научный подход. По его мнению, в том наследии, которое оставила цивилизация шумеров, есть чем поразить воображение, не прибегая к фантастике. Это, прежде всего, необыкновенно продуманная и совершенная система образования. В школах изучались: теология, ботаника, математика, астрономия, зоология, география, грамматика, лингвистика. Эдубб – школа по-шумерски (буквально: «дом табличек»), её главу называли уммия – «отец школы», учеников – «сыновьями школы», а ассистентов преподавателей – «большими братьями». Школы были



Статуэтка человека шумерского периода
(середина III тысячелетия до н.э.)



Этой керамической посуде из Северного Ирака более 7 тысяч лет, она принадлежит эпохе, ещё не знавшей гончарного круга

при храмах, при дворцах и частных. Учились в них только дети состоятельных родителей. Впрочем, состоятельность не гарантировала успеха. Обучение длилось 15 лет – не все выдерживали этот срок. Так что, начав обучение подростками, школу заканчивали уже достаточно взрослыми и самостоятельными. Среди найденных археологами глиняных табличек с шумерской клинописью есть и «каракули» первоклашек, и совершенные произведения старшеклассников. В школах были специальные ответственные за аккуратность (одежды), пунктуальность (опоздания на уроки), поведение.

Огромное число словарей по теологии, астрономии, минералогии и других. Ученики сначала выучивали эти слова, затем пробовали складывать их в короткие предложения, позднее составляли басни, эссе, элегии. По математике решали задачи, очень похожие на нынешние.

Иногда тексты глиняных табличек заставляют забыть о том, что нас с шумерами разделяют аж целых 5 тысяч лет. Текст одной таблички передаёт слова мальчика, просящего маму поскорее дать ему школьный завтрак, чтобы он не опоздал на занятие и не был наказан розгами. Другая табличка передаёт упрек отца беспутному сыну, который целый день слоняется по улицам. В ответ дерзкие препирательства (словно из нашего времени!). А вот жалоба учителя на маленькое жалование и бурная радость, когда к нему появилась «добавка» от родителей учеников.

Из шумерского эссе «Школьные будни» мы узнаём, что после окончания школы бывали встречи одноклассников, – строки об этих встречах были наполнены тёплыми чувствами, сильной ностальгией по школьным годам. Одноклассники – они и 5 тысяч лет назад одноклассники! Но есть и обратные примеры, когда бывшие ученики крайне резко отзывались о школе и товарищах.

В 1957 году ГМИИ им. А.С. Пушкина посетил один из крупнейших шумерологов XX века американский профессор Сэмюэль Крамер.

И здесь, в Пушкинском музее, он обнаружил две знаменитые элегии. Каждая из них представляла собой песню-плач путешественника Лудингирры, который получает известия о гибели отца Нанны и смерти верной жены Навиртум. Эти произведения написаны в XVIII веке до н.э., задолго до плача Давида по Саулу и гомеровского плача по Гектору. Это первые драгоценные образцы элегического жанра в мировой литературе. Обе элегии богаты подробностями, не до такой степени, разумеется, чтобы назвать их энциклопедией шумерской жизни, но кое-что из шумерской космологии узнать из них полезно.

Древний Шумер занимал территорию современного Ирака. К сожалению, последняя война нанесла ужасающий удар по шумерскому наследию – музеи были частично разграблены, а их экспонаты похищены или уничтожены. Тем ценнее сокровища Древнего Шумера, находящиеся в ГМИИ им. А.С. Пушкина. До недавнего времени это была только клинопись, но в апреле этого года музей пополнил коллекцию шумерских древностей пластикой, приобретя две статуэтки, дающие представление о внешнем облике людей этого великого исчезнувшего народа.

Сергей Коршунов

Фото автора



Знаменитые элегии – шумерская клинопись, XVIII век до н.э. Основу собрания клинописных табличек музея составляют таблички из коллекции академика Н.П. Лихачёва



Шеду – крылатые быки с головой человека. Эти фантастические фигуры для создания эффекта движения изображались с пятой ногой. Такие изображения, некогда охранявшие вход во дворец царя Саргона II (722 – 705 гг. до н.э.), были найдены при раскопках в Хорсабаде. Оригиналы шеду хранятся в Лувре