

РАВНЫЕ СРЕДИ РАВНЫХ

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ «ВМ» ВЫХОДИТ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ДЕПАРТАМЕНТА СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

ВЕЛИКАЯ СИЛА ИСКУССТВА

ЗУРАБ ЦЕРТЕЛИ
ПОБЫЛСА С ЮНЫМИ
ХУДОЖНИКАМИ

СТР. 4

РЕАБИЛИТАЦИЯ

АЗБУКА ЛЮБВИ
ДЛЯ ОСОБЕННЫХ
ДЕТЕЙ

СТР. 5

ПО МЕСТУ ЖИТЕЛЬСТВА

ПРИГЛАШАЕТ БРАТЕЕВО:
ИГРАЕМ В ШАХМАТЫ,
ПОЕМ, ТАНЦУЕМ, ВЯЖЕМ!

СТР. 6

МАСТЕР-КЛАСС

ИЗВЕСТНЫЙ КУТЮРЬЕ
УЧИТ ИНВАЛИДОВ
ПРЕКРАСНОМУ

СТР. 6

Мир без границ, жизнь без барьеров, творчество без преград — это реально!

ЯНА МАЕВСКАЯ
yana.maevskaya@vmdaily.ru

По трансляции, из динамиков — знакомые слова: «Россия — священная наша держава, Россия — любимая наша страна...» А на сцене — девочки из ансамбля «Ангелы Надежды». Они «поют» по-своему — жестами. Руки — как птицы, в постоянном движении, то порхают, взлетают, то прижимаются к груди, то распахиваются широко-широко...

Выступления детей-инвалидов по слуху всегда трогают до глубины души, а исполнение гимна России — в особенности; и это стало словно бы камертоном, задавало особый настрой и тональность торжественной церемонии открытия Второй Международной выставки «Интеграция. Жизнь. Общество», которая прошла в Экспоцентре на Красной Пресне.

На протяжении всех трех дней работы этой масштабной экспозиции каждый посетитель мог получить самую полную информацию обо всех современных средствах реабилитации, новинках мировой индустрии для инвалидов, узнать о социальных общественных организациях и фондах, получить медицинскую и юридическую помощь.

А вот лично меня с некоторых пор мучила одна загадка: что такое Интернет для слепых и как он работает? Как что-то напечатать на клавиатуре вслепую — это я понимаю. В свое время потратила три месяца своей молодой жизни на освоение десятипальцевого слепого метода печати и теперь спокойно печатаю почти со скоростью речи на нетбуке с полным отсутствием русских букв. Так что процесс слепого ввода информации мне понятен. А вот процесс вывода? Да, я знаю, что есть такой объемный алфавит-шрифт Брайля. Но монитор-то гладкий!



У Алены Назаровой и Натальи Чепурновой на выставке было замечательное настроение

И вот, наконец-то, в ЦВК «Экспоцентр» загадка была решена. Здесь нашелся стенд, где одна из компаний представила аппаратные и программные технологии реабилитации незрячих и слабовидящих. — Вот их монитор! — показал мне представитель ELITA GROUP Ltd Олег Шевкун. — Вот эта длинная панель. Видите, здесь есть набор точек, в которых появляются и исчезают небольшие штыречки?

Это и есть алфавит Брайля. Между прочим, слепые люди считывают с такой панели информацию очень быстро. Средства ухода за больными, специальные тренажеры и спортивные оборудование для людей с ограниченными возможностями для всех. «Дизайн для всех» — это и специальная одежда из студии Универсального дизайна Галины Волковой, известной «ОРТОМОДЬ». Куртка с укороченной спинкой — чтобы сидеть в ин-

валидной коляске, чехлы-мешки, плащ-пальто с отстегивающимися рукавами для безруких — можно носить с протезом, а можно заменить рукав на пелерину, скрывающую недостатки фигуры. Брюки-шаровары, скрывающие дефекты ног, пальто, у которого отстегивается нижняя часть — можно носить с костылями, а можно с коляской. Рубашка с боковой молнией — для больных ДЦП.

→ СТР. 4

НОВОСТИ

Вакансии для инвалидов есть!

Первая городская ярмарка вакансий для молодых инвалидов прошла в ДК «Красный Октябрь» при поддержке Департамента социальной защиты населения города Москвы в рамках мероприятий по социальной интеграции инвалидов Государственной программы «Социальная поддержка жителей города Москвы на 2012–2016 годы». Организатор мероприятия — Общероссийская общественная организация «Центр по оказанию помощи инвалидам с нарушением опорно-двигательной системы». Цель мероприятия — предоставить молодым людям с инвалидностью возможность для трудоустройства на предприятиях города. На ярмарке вакансии свои предложения представили более 20 организаций работодателей, были проведены консультации в области правовых и нормативных актов в сфере трудоустройства.

В помощь детям и родителям

Состоялось открытие отделения социокультурной и профессиональной реабилитации Центра социальной реабилитации и досуговой работы с инвалидами «Южное Бутово». Отделение предназначено для осуществления социокультурной и профессиональной реабилитации детей-инвалидов и молодых инвалидов с целью ускорения их интеграции в общество. В торжественной церемонии открытия приняли участие представители Департамента социальной защиты населения города Москвы, управы Южное Бутово, общественных организаций инвалидов и другие.

Фотопробег в честь Дня Победы

В рамках акции «Добровольцы — детям» состоялся фотопробег, посвященный 67-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Дети с особенностями в развитии из социально-реабилитационных центров «Отрадное», «Красносельский», ВАО, «Хорошее-Мневники», «Крюково», приюта ЮАО города Москвы и их родители при активном участии добровольцев и партнерских организаций совершили поездку по специальному маршруту с посещением мест боевой славы Великой Отечественной войны. По результатам акции будет организована передвижная фотовыставка. В ходе поездки состоялась встреча с Советом ветеранов Истринского района, экскурсия по Ленино-Снегиревскому мемориальному комплексу. Организаторы пробега — Департамент социальной защиты населения города Москвы; Фонд поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации; Институт переподготовки и повышения квалификации руководящих кадров и специалистов системы социальной защиты населения города Москвы; ГКУ города Москвы «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Отрадное».

В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ В МОСКВЕ ПРОЖИВАЮТ 1 МИЛЛИОН 200 ТЫСЯЧ ИНВАЛИДОВ



День доверия прошел в Отрадном

В Москве прошла ежегодная акция «День доверия», посвященная празднованию в Российской Федерации Международного дня детских телефонов доверия. В программе мероприятия, которое организовали Департамент социальной защиты населения города Москвы и ГКУ города Москвы, Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Отрадное» — консультации психологов, соци-

альных педагогов и юристов, а на детской площадке на открытом воздухе прошел настоящий праздник для детей: конкурс детских рисунков на асфальте «Нарисуй телефон», интерактивная игра с участием волонтеров «У меня звонил телефон», фотографирование детей со сказочными героями «Доброе зверята» и многое другое. Самые активные участники акции получили призы и подарки.

Мастерские для молодых инвалидов начнут работать на Мещанке

В конце мая состоится открытие социально-реабилитационных мастерских, созданных на базе ГБУ ЦССО «Мещанский», для детей-инвалидов и молодых инвалидов ЦАО города Москвы. Цель мероприятия — социальная реабилитация детей с тяжелыми ограничениями жизнедеятельности методами народного декоративно-прикладного творчества. Данный вид реабилитации направлен на развитие мелкой моторики и повышения уровня речевого развития детей-инвалидов, что способствует проведению профессиональной ориентации детей-инвалидов старшего возраста и молодых инвалидов. В програм-

ме мероприятия заседание круглого стола по вопросам проведения профессиональной реабилитации детей-инвалидов; мастер-классы (бисер, глиняная игрушка, ручное ткачество, народная куколка, бисероплетение, керамика, темари, изонити); раусная программа.

— Для нас это очень важное и приятное событие, — говорит начальник управления социальной защиты Центрального административного округа Валентина Кузнецова. — Мы давно планировали создать такие мастерские, мы и дальше будем работать и развивать направление трудовой и профессиональной ориентации людей с инвалидностью.



Умение и мастерство — дело нживное

Министр правительства Москвы Владимир Петросян: Сделаем столицу городом равных возможностей

ОЛЬГА ЮРЬЕВА
edit@vmdaily.ru

Жизнь — как компьютерная игра, хотя, может быть, и наоборот, именно борот, именно квест — как жизнь: проходишь один уровень, а впереди, а за ним грядет уже другой, более сложный, более трудный. Собираешь «жизней» — и снова — вперед и выше! Сравнение-аналогия само собой напрашивалось, когда слушала выступления делегатов IV Международной конференции «Равные права — равные возможности», организованной Департаментом социальной защиты населения города Москвы, на которой обсуждались самые актуальные вопросы жизни людей с ограниченными возможностями здоровья в современном обществе. Безбарьерная городская среда и универсальный дизайн, трудоустройство и занятость людей с инвалидностью, толерантное, адекватное отношение общества к этим людям, их комплексная реабилитация, — вот основной круг вопросов, но далеко не полный их перечень, которые всесторонне, подробно и обстоятельно обсудили участники конференции.



Министр правительства Москвы, руководитель департамента социальной защиты населения Владимир Аршанович Петросян и участники конференции

И основная мысль, главный посыл: сделано многое, и даже есть, чем гордиться на данном этапе. Но есть определенная закономерность: чем больше делаешь, тем больше понимаешь, сколько еще не сделано,

потому что взамен решенных проблем встают другие, новые. Другой «уровень» иначе говоря. В работе международной конференции приняли участие го-

сти и коллеги наших соотечественников из США, Турции, Испании, Германии, Венгрии, Бельгии и других зарубежных стран, из многих регионов, краев и областей России приехали на свой ежегодный форум

специалисты, чья профессиональная деятельность так или иначе связана с проблемами интеграции и реабилитации инвалидов. На первом пленарном заседании выступил министр правительства Москвы, руководитель департамента социальной защиты населения города Москвы Владимир Петросян. От имени правительства Москвы, от имени мэра столицы министр поприветствовал участников и гостей конференции.

— Социальная интеграция инвалидов — это тема, которая волнует сегодня все наше общество; как все вы знаете, Россия подписала Конвенцию о правах инвалидов в 2008 году, а 3 мая этого года конвенция была ратифицирована указом Президента России, — отметил в своем выступлении Владимир Петросян. — В Москве каждый десятый житель имеет стойкие ограничения жизнедеятельности, приводящие к инвалидности, и каждый из них нуждается в постоянной и повседневной заботе. Один миллион двести тысяч человек инвалидов, при этом — 75 процентов из них — это лица пенсионного возраста, и около 30 тысяч — дети-инвалиды.

→ СТР. 5

СУДЬБА

СЧАСТЛИВЫЕ КАДРЫ ДАШИ КУЗНЕЦОВОЙ

Она умеет увидеть в людях то, чего не видят другие, о чем и сами люди не подозревают — настоящую красоту



СТР. 6

Протезы, коляски и другие «помощники инвалидов»: есть из чего выбирать, но проблемы остаются

НЕ бывает одинаковых во всем людей, как не найти двух абсолютно идентичных отпечатков пальцев, мы даже насморком болеем по-разному, каждый по-своему, что же говорить о вещах более сложных и тонких? И насморк-то, или иная какая простуда в конце концов проходят сами собой или вылечиваются, но ведь есть болезни и состояния, которые «всегда с тобой» — или, во всяком случае, надолго, и порой очень надолго. Речь идет о людях с инвалидностью — временной или постоянной, и речь не о лекарственных средствах, а о том, без чего этим людям не обойтись в своей повседневной жизни, о «технических средствах реабилитации» пациента, ТСР. В последние годы у нас сделан потрясающий, это без преувеличения сказано, рывок в развитии индустрии и рынка ТСР для инвалидов, — если учесть, что начинали едва ли не «с нуля». Ну, что мы имели в этом смысле лет двадцать назад? Костыли да ортопедические ботинки, и с теми были проблемы, а уж достать инвалидную ко-

ляску — равнялось подвигу! Сегодня возможности выбора поистине безграничны, номенклатура ТСР насчитывает сотни наименований, одних только видов и модификаций инвалидных кресел-колясок сегодня сколько угодно: прогулочные, спортивные, домашние, для танцев, для путешествий, — не перечислить! А еще предметы личной гигиены и обихода, специальная мебель, белье, протезно-ортопедические изделия и многое другое — все, что так или иначе помогает нормально и полноценно жить человеку с ограниченными возможностями здоровья, трудностями передвижения, проблемами общения и т.д. Количеством ТСР сегодня и вправду никого уже не удивить, но вот что касается качества, — тут, как говорится, нам еще пахать и пахать. И те люди, которые в теме вопроса, которые профессионально занимаются проблемами реабилитации техники и технологий, и те, для кого развивается эта индустрия, не дадут соврать: проблем великое множество, а «много» не всегда «хорошо», выбор есть, но и выбирать становится все труднее.

→ СТР. 4

Ответственность за нарушения прав инвалидов надо ужесточать

Заместитель председателя комитета Государственной думы по труду, социальной политике и делам ветеранов **МИХАИЛ ТЕРЕНТЬЕВ** выступил на пленарном заседании по принятию законопроекта «О ратификации Конвенции ООН о правах инвалидов».

— В России 13 млн инвалидов, среди них более 500 тысяч детей. И нам всем нужно сделать так, чтобы на пути к реализации прав этих людей не осталось барьеров, препятствующих участию в жизни и личностному развитию, — сказал Михаил Терентьев.

По словам депутата, Конвенция не заявляет о новых правах, она предлагает современный подход понимания инвалидности, который не должен опираться только на медицинскую коррекцию.

— Мы должны в приоритет поставить права человека, не допускать дискриминацию по инвалидности, перейти от пассивной компенсационной политики к поощрению трудовой деятельности и активности, от сегрегации к интеграции, от специального образования

НАМ СЕГОДНЯ НЕОБХОДИМО РАЗРАБОТАТЬ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПЛАН ДЕЙСТВИЙ ПО СОЗДАНИЮ ДОСТУПНОЙ СРЕДЫ

к инклюзивному, — отметил Михаил Терентьев.

— По словам депутата, сделано не мало, но необходимо двигаться дальше. «Нужно ужесточить ответственность граждан за нарушение законодательства, связанное с правами инвалидов. Разработать национальный план действий по созданию доступной среды и включению инвалидов во все сферы жизни общества. Подготовить «дорожные карты» по реализации положений Конвенции федеральными министерствами, агентствами, службами, региональными органами исполнительной власти. Государственная программа «Доступная среда» должна больше охватить региональные проекты. Необходимо увеличить объемы финансирования. Скорректировать существующие правила установления инвалидности с целью исключения избыточных процедур освидетельствования. Требуется модернизация системы реабилитации инвалидов» — сказал Михаил Терентьев.

СОБ. ИНФ.

Российской истории посвящается

В издательско-полиграфическом тифло-информационном комплексе (ИПТК) «ЛОГОС» прошли очередные игры команд клуба интеллектуального современного искусства школьников «КИШИ-2012», посвященные Году российской истории, организованные при поддержке Департамента социальной защиты населения города Москвы. В турнире юных интеллектуалов приняли участие

ребята из московских школ-интернатов для слепых и слабовидящих детей. Ребята пели, читали стихи, разыгрывали веселые и остроумные сценки, словом, продемонстрировали настоящую любовь и хорошие знания родной истории и русской литературы. По традиции по окончании конкурса было устроено чаепитие, «сладкий стол», а победителям подарили памятные подарки.

Весна. Сокольники. Парафест

В Экоцентре «Сокольники» состоялся Общероссийский фестиваль творчества и спорта людей с ограниченными возможностями здоровья «Весна в Сокольниках. Парафест». Это событие культурно-реабилитационной направленности, призванное дать шанс объединиться и проявить свои таланты людям с проблемами здоровья вне зависимости от характера и степени физических ограничений. Цель фестиваля — выявление талантливых людей с физическими ограничениями, содействие развитию их

творческих способностей, активизация деятельности государственных и общественных организаций, оказывающих помощь инвалидам. Фестиваль проводится по таким номинациям, как вокал, хореография, цирковое, изобразительное, декоративно-прикладное искусство и другие. Спортивная программа включает в себя соревнования по настольному теннису, бочча, дартсу, мини-гольф, иппотерапии, ушу. Прямую трансляцию всего фестиваля можно было увидеть на телеканале «Инва-Медиа-ТВ».

Зураб Церетели пообщался с юными художниками и провел с ними мастер-класс

ОЛГА ЮРЬЕВА edit@vmdaily.ru

В который раз прихожу в этот зал на Пречистенке, 19, — зал, который носит название «Яблоко» — и всегда поражаюсь его грандиозности: что бы там ни говорили, как бы ни оценивали эту личность, неоспоримо одно: глыба, матерый человек, фантастические, космические масштабы! Просто Гулливер какой-то среди... Ну, не то, что бы лилипутов, не хочется про себя так говорить-признавать. Но что-то в этом роде. Но тот день в галерее искусств Зураба Константиновича был особенный: к нему, мэтру, приехали на мастер-класс «особенные» дети, ребята с инвалидностью, мальчики и девочки, у которых очень нелегкая судьба, многим из которых даже самое простое общение с родителями и сверстниками дается большим трудом, и нужны огромные, недетские поистине силы, чтобы одолеть и превозмогать эти испытания...



Зураб Константинович со своими друзьями

Но при этом они, все до единого — безмерно, безгранично талантливы! Давно и не мной замечена эта закономерность, словно бы сама судьба так распорядилась: что-то отнимает, но что-то и дает взамен. Точнее, не «дает» — ведь просто так ничего не дается в этой жизни. Но — подсказывает, но — направляет: ты не можешь ходить, прикован к инвалидному креслу, ты не слышишь звуков этого мира, тебе не дано постичь красоту музы-

ки? Но ведь остаются мольберт и краски, и чуткие руки, и собственная, безграничная и безудержная фантазия, и неутомимая жажда творить... Сделать, вот этот, например, белый и безжизненный лист бумаги — ярким и живым, насытить его образами, которые родились в твоей душе, стать властелином и творцом собственной вселенной, где исполняются твои мечты, где ты поистине МОЖЕШЬ ВСЕ! И поверьте, что это не просто пафосные слова, что сказано

для красоты высокого слога: они в самом деле так чувствуют, они так видят, они так рисуют, эти удивительные дети. — Они — потрясающие, и на самом деле, я могу сказать, что может быть, общение с ними, такие встречи, дают мне больше, чем я — им, — сказал на открытии мастер-класса Зураб Церетели, и уверена, что совершенно искренне сказал мастер. Эта замечательная во всех отношениях встреча юных художников, детей-инвалидов



Богатырская палитра мастера

и молодых людей с проблемами здоровья, занимающихся живописью была организована совместными усилиями Регионального благотворительного общественного фонда по поддержке социально незащищенных категорий граждан, Московского музея современного искусства и Департамента социальной защиты населения города Москвы. Работники галереи Зураба Церетели прекрасно подготовили проведение мастер-класса, организовали для ребят экскурсию по

галерее, не забыли и о подарках и угощении для них, педагоги и сотрудники Музея современного искусства были исполнены самых горячих и добрых чувств и готовности сделать все, чтобы эта встреча стала для ее участников настоящим, незабываемым праздником. И мастер-класс прошел великолепно, ребята самостоятельно ознакомились в эту самую атмосферу «взрослого» творчества. — Я хочу выразить самую искреннюю благодарность Зу-

Мир без границ, жизнь без барьеров, творчество без преград — это реально, так и должно быть!

→ СТ. 1

На выставке были не только технические, но и «биологические» средства. Вот в небольшом павильоне отдыхают лабрадоры-ретриверы — незаменимые, верные, умные и добрые помощники слепого человека. Это — учебно-кинологический центр «Собаки — помощники инвалидов». Кстати, таких четвероногих помощников можно найти и на другом конце павильона, где разместилось Всероссийское общество слепых. Желающим предлагается испытание: надеть плотные очки и вместе с собакой и инструктором пройти по несложному маршруту, почувствовать себя незрячим человеком, для которого собака служит поводырем. Кроме прочего, собак еще используют в терапевтических целях, и есть даже целая отрасль ре-



Посетительница выставки Елена Сеславина и ее четвероногие знакомые

билитации, кинологотерапия, они становятся друзьями и помощниками детей-аутистов, де-

тей с синдромом ДАУНА и ДЦП. Особое внимание посетителей и гостей привлекали мастер-

классы и презентации, которые прошли в рамках Открытого форума выставки, дискуссии и встречи за «круглыми столами», обширная культурная и спортивная программы — можно с уверенностью говорить о том, что выставка — состоялась, целиком и полностью выполнена была ее главная задача: привлечь внимание широкой общественности к проблемам инвалидов, показать на деле, что возможности их в современном мире поистине безграничны. Люди на инвалидных колясках самых новейших моделей и конструкций лихо разезжали по залу, проводя своеобразный тест-драйв. Ездили «паровозиками» и поодиночке, разворачивались и перегоривались — нередко на английском, испанском, немецком... Кстати, надо

отметить, что эта уникальная экспозиция стала результатом тесного сотрудничества Москвы и Германии, точнее — Дюссельдорфа. Там регулярно проходит крупнейшая международная выставка REACHE Dusseldorf. В самой Германии разработкой и созданием безбарьерной среды занимается уже не один десяток лет. Именно в этой стране родилась концепция «дизайна для всех» — не только для здоровых, быстрых, молодых и сильных, но и для больных, медленных, старых и слабых... Нам есть чему поучиться у наших германских коллег, и будем надеяться, что не так уж далеко то время, когда «ученики превзойдут учителя» — во всяком случае, к этому обязательно надо стремиться, вы согласны?

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ВЛАДИМИР ПЕТРОСЯН РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА СОЦЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ МОСКВЫ

— Для Московского правительства решение проблем инвалидов является приоритетной задачей. Согласно принятой недавно программе, город потратит 150 миллиардов рублей на интеграцию инвалидов в общество. Это прежде всего — создание комфортной безбарьерной среды, возможность вести активную жизнь, формирование толерантного отношения. Выставка «Интеграция. Жизнь. Общество» принесет практическую пользу для всех инвалидов...

Протезы, коляски и другие «помощники инвалидов»: есть, из чего выбирать, но проблемы остаются

→ СТ. 1

И потому, что остаются претензии к качеству этих изделий, и потому, что меняются потребности потребителей. И одной из главных проблем на сегодняшний день становится проблема индивидуального подбора технических средств реабилитации, в частности и в первую очередь — инвалидных кресел-колясок для детей и взрослых, специальных тренажеров, протезно-ортопедических изделий. По сути, можно сказать так: в деле создания технических средств реабилитации наступает новый этап, от «поточно-производства» необходимо переходить к принципам, по которым работают (или работали когда-то) наши ателье. Понятная аналогия, не правда ли? Не покупать платье или пальто в магазине, а заказывать и шить точно по фигуре клиента, учитывая все особенности и нюансы заказчика, все его пожелания и требования. И это более чем важно, это — жизненно необходимо людям с инвалидностью. Платить-то купил неудачно в магазине — бог с ним, в конце концов. А вот если досталась тебе неудачная, неудобная, неподходящая коляска, с которой ты не растаешься никогда?



Коляска должна быть для них «как родная»

Именно эти вопросы и стали темой всестороннего обсуждения на «круглом столе», который состоялся в рамках IV Международной конференции «Равные права — равные возможности» в ГБУ Ресурсный центр для инвалидов. Здесь собрались не просто специалисты, но еще и настоящие энтузиасты, профессионалы самого высокого класса и уровня, их выступления и доклады на встрече за «круглым столом» порой далеко выходили за рамки регламента, но этого, кажется,

никто даже и не замечал — такими интересными были их рассказы о новых разработках и такую живую ответную реакцию слушателей вызывали они. Из наиболее запомнившихся выступлений на встрече — сообщение представителя нашей известной фирмы-производителя кресел-колясок АНО «Катаржина» и презентация электронно-механического средства для индивидуального подбора инвалидной коляски. С большим интересом были встречены и выступления на-

ших зарубежных гостей, приехавших в Россию, чтобы принять участие в масштабной выставке «Интеграция. Жизнь. Общество», в частности г-на Дэвида Маггита из Великобритании, представителя одной из крупнейших и старейших в мире компаний, которая уже более ста лет занимается разработкой и изготовлением протезно-ортопедического оборудования. ... Даже человеку, далекому от проблем, которые обсуждались с этим «круглым столом», было бы ясно: вопросы это наиважнейшие, требующие системного подхода в их решении, и, конечно, глубочайшего «погружения» в суть темы. О чем, собственно, и сказал, что и подчеркнул особо в своем выступлении директор ГБУ РЦИ Владислав Прикул: — Сегодня перед нами стоит очень важная задача: мы должны выработать алгоритм, принципы индивидуального подбора технических средств реабилитации для наших подопечных, чтобы уже на стадии составления технических заданий максимально учитывались бы индивидуальные потребности каждого инвалида...

ИРИНА СНЕГИРОВА edit@vmdaily.ru

МАСТЕР-ТУРНИР / ФОТО ПЕТРА БОЛХОВИТИНОВА



В рамках Второй международной выставки реабилитационного оборудования и технологий для инвалидов «Интеграция. Жизнь. Общество» состоялся турнир и мастер-класс игры в регби на колясках, которые привлекли огромное внимание гостей, участников и организаторов выставки. В турнире приняла участие первая в Москве команда регбистов-колясочников, созданная в Реабилитационном центре «Преодоление» при участии Благотворительного фонда «Независимость». Команда растет, набирается опыта, уверенно заявляет о себе — и очень радостно, что у нее появляются сегодня новые друзья и партнеры: так, спортивный клуб и комплекс «Динамо» предложил команде «Преодоление» сотрудничество, совместную работу и новые проекты.

Для этих детей словно остановилось время. Их можно понять, только если сильно любить

ОЛЬГА СОКОЛОВА
edit@vmdaily.ru

Ребенок с тяжелым диагнозом — аутизм, синдром Дауна, шизофрения... Как себя вести с этими детьми, чтобы не задеть, не обидеть, не оттолкнуть? Да и возможно ли вообще общение с ними, ведь даже родители, самые близкие люди, не всегда понимают своих особенных детей...
Есть способ коммуникации. Он непрост, тернист, полон трудностей и преодоления. Освоить его под силу немногим, но он есть. Это язык любви и терпения.
Раз есть язык — значит, должна быть и азбука. По буквам, по слогам освоить эту азбуку всем желающим помогают педагоги-дефектологи. С людьми не просто редкой профессии, но и призвания, семьей Баскаковых, мне посчастливилось познакомиться.
Супруги Баскаковы: Андрей Георгиевич и Раиса Петровна, их взрослые дети Слава и Светлана, работают в Центре социализации молодых инвалидов на юго-востоке столицы. Сами же руководят центром, сами преподают в нем, занимаются с родителями и детьми разного возраста, сами разрабатывают методики реабилитации и индивидуальные планы для каждого воспитанника, сами ведут хозяйство — одним словом, живут здесь.
В «социалку» пришли довольно интересно. Андрей Георгиевич вначале своей трудовой деятельности был успешным технарем. Занимался станкостроением, преподавал технологию металлов. Когда в период экономического спада закры-

лись промышленные предприятия, пришлось все начинать с нуля. Попробовал себя в предпринимательстве, однако на волне успеха сделал вывод: мое, не лежит душа. На семейном совете вместе с супругой озвучили решение, дети (а тогда им было 15 и 11 лет), поразмыслив, поддержали.
Так супруги Баскаковы начали заниматься с детьми в одном из реабилитационных центров Северо-Восточного округа. Через год поняли, что знаний не хватает катастрофически и «без отрыва от производства» освоили новые специальности в высшей школе.
Сегодня под опекой центра находится более 50 семей. Это далеко не только жители Юго-Восточного округа. Сюда приезжают со всей Москвы.
На первый взгляд ничего особенного. В мастерских идут обычные кружки: рисование, лепка, выжигание... Кто-то занимается на тренажерах, у кого-то физкультурная пятиминутка. Все, как в обычном молодежном центре. Все, да не все...
Меня знакомят с Антошей. Он усердно складывает детскую пирамидку, нанизывая на стержень разноцветные колечки. «Научился различать цвета», — хвалит ученика педагог. А еще Антон любит выбирать из миски с пластмассовыми шариками яркие стеклышки и выкладывать из них на столе что-то одному ему понятное. Тоже ничего необычного? В общем-то, да, за исключением разве что того, что Антоша выше меня на две головы и ему 28 лет.
Глядя, как взрослый мужчина самозабвенно собирает пирамидку, с непривычки можно испытать шок. Но это быстро



Директор центра Андрей Георгиевич Баскаков со своими подопечными

проходит, особенно когда узнаешь историю этого преодоления. Без специальной методики Антон был бы обречен на растительное существование. Он родился совершенно здоровым ребенком, но когда мальчик исполнился годика, перенес тяжелейшее инфекционное заболевание, которое дало ос-

ложнение, и время для Антона остановилось...
То, что Антон ходит, понимает речь — уже чудо. Да, словарный запас пока невелик, но зато есть желание развиваться, общаться, а у мамы в глазах сияет радость жизни, надежды — это ли не самое главное? Мама Антона сначала просто ходила

с сыном на занятия в центр, присматривалась к педагогам, детям, родителям. А поскольку реабилитация таких ребят невозможна без активного участия родителей, она нашла приложение своим творческим способностям здесь же, в мастерских, давая мастер-классы работы с шерстью, картоном,

природными материалами. Ребята складывают картины из пазлов, делают замечательные аппликации, выкладывают панно из семян (по окончании интервью штук двадцать отборных бобов перекочевали в мою сумку — подарок для мамы, один из самых дорогих сердцу подарков).

Надо сказать, что в работе ребята активно используют бытовые приборы: например, фен, утюг. Это очень важно — через творческое занятие научить навыкам поведения в быту.
В связи с этим задаю вопрос директору центра Андрею Георгиевичу Баскакову:
— Больше всего родителей таких детей беспокоит проблема: что будет с ребенком, когда я состарюсь и буду не в силах за ним ухаживать?
— Готовиться заранее, приучать даже очень сложного ребенка к самостоятельности, быть ответственным за его будущее. Никакой гиперопеки. Что может делать сам, не делать за него.
...То, что дается другим безо всякого труда, для этих детей неподъемная задача: приготовить простую еду, постирать, привести в порядок одежду, посчитать деньги, сходить в магазин, сделать покупки, оценить ситуацию на улице, избежать опасных моментов и т.д. Помогают специальные методики, а ведь многие ребята до центра нигде не учились, нигде не выходили, за них не брались коррекционные школы. Но, оказываясь здесь, они сделали настоящий прорыв в развитии. Центр находится в Жулебино, и многие воспитанники помогают друг другу добираться сюда. Например, двое ребят помогают девушке с ДЦП, вынужденной передвигаться на коляске, проехать на метро нужные станции.
Поскольку супруги-педагоги всегда были легки на подъем, к этому они приучают и воспитанников с родителями. Туризм стал одной из реабилитационных методик. Центр дружит с туристическим клубом

в Кокакове. Ребята делают туда вылазки несколько раз за год. Интересно, что именно здесь родилась еще одна уникальная оздоровительная методика, полезная не только ребятам-инвалидам, но и так называемым трудным подросткам.
Как так: дети группы риска жестко со своими сверстниками, с родителями, сами с собой, а тут общение с особыми людьми?! Но, представьте, результаты этого общения ошеломили всех. Произошло настоящее преобразование, иначе не назывешь. Подростки с неприглядным прошлым, разочаровавшиеся во всем, некоторые с мрачными мыслями о суициде, глядя на ровесников, поняли, что их проблемы на этом фоне — просто мильонный пузырь.
Откуда у центра средства на столь масштабные проекты? Ведь, как известно, бюджет не может осилить таких затрат. Ответ: находятся спонсоры, энтузиасты. Вот и сейчас, пользуясь случаем, Андрей Георгиевич Баскаков приглашает всех неравнодушных людей поучаствовать в жизни центра.
Помощь может быть самой разнообразной. Например, вы увлеченный человек, обладаете массой талантов — приходите преподавать. Вы молодой специалист, психолог, педагог, студент — приходите в центр, учитесь уму-разуму у опытных коллег.
Центр готов взять под свое крыло всех желающих, помочь в реабилитации, трудоустройстве, обучении, помочь найти себя через преодоление, осветить азбуку любви.
Всю интересующую информацию о центре можно получить по телефонам: 8-916-274-78-72 и 8 (499) 796-00-34.

Владимир Петросян: Сделаем нашу столицу городом для всех, городом равных возможностей

→ СТ. 1
В этом году мы приступили к реализации Государственной программы «Социальная поддержка жителей города Москвы на период 2012–2016 годы». Основная задача программы — повышение уровня и качества жизни москвичей, в том числе людей с инвалидностью. Специальный подраздел программы, полностью посвященный проблемам инвалидов, оценивается в немалую сумму — на эти цели выделено 150 млрд рублей.
В городе созданы неплохие возможности для обучения и воспитания детей-инвалидов, есть возможность выбора из различных вариантов форм обучения ребенка в зависимости от состояния его здоровья — в обычных школах, школах коррекционного типа, развивающей и дистанционной образовательной.
По программам инклюзивного обучения в Москве работают 96 детских садов, 874 школы и 40 колледжей, к 2016 году их количество должно вырасти в несколько раз.
Однако, к сожалению, достаточно острой остается проблема получения среднего профессионального и высшего образования для молодых людей с инвалидностью: непригодность помещений, низкое техническое оснащение, отсутствие специальных обучающих программ и подготовленных кадров — все это сильно тормозит решение вопросов обучения наших ребят, получения ими образования и профессии. И, безусловно, самая обсуждаемая и волнующая инвалидов тема — это поиск работы, возможность трудиться. У нас в Москве поставлена задача на пятилетку — создать 12,5 тысячи новых рабочих мест для людей с проблемами здоровья. Сегодня у нас 230 тысяч инвалидов трудоспособного возраста, из них 150 тысяч имеют показания к труду, но только 75 тысяч заняты на производстве.
Мы создали 8 тысяч дополнительных рабочих мест для инвалидов в прошлом году, в этом году к ним прибавятся новые рабочие места, однако мы отчетливо понимаем, что этого будет недостаточно. И здесь опять-таки дело не только в ко-

личестве, но и в качестве предлагаемой работы, ведь вы знаете, что на рынке труда инвалидам предлагаются сегодня в основном неквалифицированные, низкооплачиваемые виды работ, что совершенно не соответствует уровню того образования и профессиональной реабилитации, которые у них есть. Мы надеемся, что ситуация на рынке труда будет выправляться, мы не раз выступали с критикой по этому поводу, в том числе в адрес наших коллег, Департамента труда и занятости, и хочется верить, что дело сдвинется с мертвой точки.
Создание безбарьерной среды в нашем городе была и остается одной из приоритетнейших наших задач. К концу 2016 года мэр Москвы Сергей Собянин поставил задачу полностью или частично приспособить для инвалидов 100 процентов городских учреждений образования, соцзащиты, культуры, физкультуры и спорта и 91 процент учреждений здравоохранения. А также в целом городских общественных зданий на 85 процентов. На эти цели выделяется 10,5 млрд рублей городского бюджета.
И здесь вновь я хочу заострить ваше внимание на том, что для насважны сегодня не только количественные, но, главным образом, качественные показатели, и это, наверное, самая болевая точка в работе по созданию безбарьерной среды. Ответственность ложится на работников нашей системы на местах, в районах города, в округах, и здесь нужна четкая система жесткого контроля, социальный контроль вместе с представителями общественных организаций инвалидов должны очень придирчиво следить за ходом работ, делая особый упор на их качество, а если этого не будет, мы просто-напросто деньги будем закапывать в песок и асфальт...
Вопросы качества всех наших работ, всех видов социальных услуг, которые мы оказываем и будем оказывать населению приобретают сегодня первостепенное значение. Мы идем по пути универсального дизайна, мы хотим выйти полноправным и достойным участником про-



1 Выступают «Ангелы надежды» 2 Безбарьерной среде — быть!

граммы «Евро-сити», но для этого нам надо очень много и упорно работать, много сделать, идя этого у нас и возможности, и желание. В прошлом году, как вы знаете, у нас начала работу общественная инспекция по делам инвалидов, и я считаю, что советы по делам инвалидов должны быть созданы в каждом округе, в каждом районе.
В Москве плодотворно работает Координационный совет по делам инвалидов, его возглавляет мэр столицы Сергей Собянин, его активными членами являются представители общественных организаций инвалидов. Вообще хочу особо подчеркнуть, что в жизни нашего города, в решении тех сложных проблем, о которых мы говорим, социальное партнерство, роль общественности, а в данном случае — роль общественных организаций инвалидов — трудно переоценить.
И, пользуясь случаем, я хочу сегодня искренне поблагодарить наших общественников, лучших представителей общественных организаций города — такими людьми мы по-

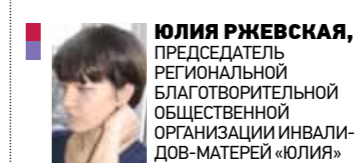


праву гордимся, у них активная жизненная позиция, они принимают самое горячее и непосредственное участие в политической и общественной жизни, они работают на самых «горячих» участках, являют собой примеры стойкости и преодоления трудностей, которые выпали на их долю.
Генеральная линия, главная задача, которая стоит сегодня перед нами, — это создание города, удобного и комфортного для всех его жителей, формирование не агрессивной, но доброжелательной и доступной среды обитания для всех москвичей —

конечно же, в том числе, и людей с инвалидностью, но также и для людей старшего возраста, и родителей с детьми, и людей, временно утративших трудоспособность, — словом, для всех жителей нашего многомилионного мегаполиса. Для того чтобы решить эту задачу у нас есть все ресурсы: нормативная, законодательная база, финансовая поддержка города, активность наших общественных организаций. Я глубоко убежден, что совместными усилиями мы сделаем нашу Москву городом для всех, городом поистине равных возможностей...

ВСТРЕЧИ, ДИСКУССИИ, СЕМИНАРЫ
С большим интересом и вниманием были встречены собравшимися выступления участников конференции — директора информационного центра ООН в Москве Александра Горелика, который читал приветственное послание от Верховного комиссара ООН по правам человека Навантхем Пиллэй; президента общества инвалидов Федеративной Республики Германии, члена немецкого парламента Ильи Зейферта, уполномоченной правительства города Лос-Анджелес, Департамента по вопросам инвалидности Бетти Вильсон и других.
...Пленарные заседания, круглые столы, встречи и семинары — как всегда, порядок и повестка дня конференции «Равные права — равные возможности» были предельно плотными и насыщенными: так много нужно было успеть, так много нужно было узнать новое, поделиться и обменяться опытом, осмыслить, оценить...
Ведь завтра — а точнее, уже сегодня — нужно выходить на «новый уровень».

Спасибо добрым, щедрым, хорошим людям



Юлия Ржевская, председатель Регионального благотворительного общественного объединения «ОЛИМП».
Наша организация была создана и зарегистрирована в феврале 1999 года. Сейчас у нас более 560 семей, где есть мамы-инвалиды, воспитывающие детей — как здоровых, так и проблемных. Наша деятельность направлена на укрепление здоровья инвалидов — детей и подростков, отвлечение их от своих увечий, болезней, проблем, мы учим их не бояться жизненных трудностей, помогать себе и другим. Летом наши ребята отдыхают в санаториях Подмосквы и Анапы, но, к сожалению, не все дети имеют такую возможность, поскольку их привязаны или к инвалидным креслам, или имеют заболевания, при которых необходимо постоянное медицинское наблюдение, особый режим и т.д.)
Мы тесно сотрудничаем со спортклубом Университета им. Менделеева, где проводим соревнования и праздники. У нас, кстати, есть своя реабилитационная спортивная программа, инвалиды занимаются в клубе бесплатно.
Ежегодно на день рождения организации, 19 февраля, у нас проходит праздник совместно с управой Тверского района — с подарками, призами, концертом и т.д.
Вообще, добрых и отзывчивых людей у нас много, и мы в этом убеждались не раз на собственном опыте, и хочется сказать огромное спасибо всем тем, кто помогает нам жить, работать, воспитывать детей, водить их в театры, на выставки и т.д.
Не так давно в кафе «Ростикс» на Маяковской состоялся благотворительный вечер, устроенный специально для нас, особо нуждающихся мамы-инвалиды получили посильную материальную помощь, были и веселые конкурсы для детей, призы и сладкие подарки. А 1 июня, в Международный день защиты детей, у нас будет большой детский праздник в Луна-парке «Карусель». И ребята, и мамы с особым нетерпением ждут этого дня.
А еще хочу сказать, что наша организация имеет свою историю и традиции, и многие из тех, кто когда-то в конце 90-х приходил к нам вместе с мамой — выросли, завели свои семьи — мамы и своих детей, но связей с нами не порывают.
Наша программа и цель очень простые: мы хотим, чтобы все дети и их родители были счастливы. А наш девиз — давайте помогать людям и любить друг друга!

проходит праздник совместно с управой Тверского района — с подарками, призами, концертом и т.д.
Вообще, добрых и отзывчивых людей у нас много, и мы в этом убеждались не раз на собственном опыте, и хочется сказать огромное спасибо всем тем, кто помогает нам жить, работать, воспитывать детей, водить их в театры, на выставки и т.д.
Не так давно в кафе «Ростикс» на Маяковской состоялся благотворительный вечер, устроенный специально для нас, особо нуждающихся мамы-инвалиды получили посильную материальную помощь, были и веселые конкурсы для детей, призы и сладкие подарки. А 1 июня, в Международный день защиты детей, у нас будет большой детский праздник в Луна-парке «Карусель». И ребята, и мамы с особым нетерпением ждут этого дня.
А еще хочу сказать, что наша организация имеет свою историю и традиции, и многие из тех, кто когда-то в конце 90-х приходил к нам вместе с мамой — выросли, завели свои семьи — мамы и своих детей, но связей с нами не порывают.
Наша программа и цель очень простые: мы хотим, чтобы все дети и их родители были счастливы. А наш девиз — давайте помогать людям и любить друг друга!



Сейчас как выйдут в дамки!

Она умеет увидеть в людях то, чего не видят другие, о чем и сами люди не подозревают, — настоящую красоту

ОЛЬГА МОЗГОВАЯ
olga.mozgovaya@vmdaily.ru

Она сияет, светится, смеется: и копна волнистых непослушных волос, и вся в каком-то умопомрачительном наряде, в шелках и кружевах: ну Дашка-очаровашка, слов иных нет!



Корона ей к лицу

ДЕЛО В ГЕНАХ?

— Девятнадцать человек на место был конкурс! А я прошла! Я очень хотела, стремилась, в школе занималась, — знала, что пройду, поступлю — и поступила!
И вот представь: блондинка в МИРЭА, на факультете кибернетики — а! Надо ж было все время доказывать и всем доказывать, что я, хоть и блондинка, но вовсе не «блондинка» из анекдотов!
Ну-у, я им все доказала, можешь поверить! Меня стрелы-го курса звали уже работать в одну крупную компанию, ну, потом, правда, не сложилось... А зато другое сложилось, и я всегда верила, всегда знала — все сложится!

...Мне очень хочется, и давно хочется, спросить, узнать, выведать: ну как тебе удалось быть ТАКОЙ, откуда в тебе эта лучезарность?
Ведь когда пишешь про них, людей с инвалидностью, людей на колясках, — никак не обведешь, не обойдешь самый трудный «критический момент», и уже вечным штампом стала фраза вроде «е/его жизнь поделилась надвое после той страшной аварии/болезни/катастрофы...»

Но слово «катастрофа» — это слово и вовсе не про нее, не про Дашу Кузнецову. Не вяжется, не подходит оно ей. Сколько мы знакомы — год, больше? На наших тусовках, концертах, на выставках, на разных сборищах и встречах, в реабилитационном центре «Преодоление» и за его пределами, где уютно: никогда не видела ее иной, чем вот такой же, сияющей, светлой, нарядной — лучезарной!
Причем оптимизм ее вовсе не того оготелого свойства, который раздражает, вроде, знаете ли, дурака на похоронах...

Вовсе не раздражает, а заражает, и невозможно не улыбнуться себе в ответ! Дашка, ну как тебе удается быть такой? Неужели просто повезло уродиться на свет легкой, солнечной, да еще с кучей талантов? Родителям спасибо?

— Ой, родителям это точно, спасибо, они у меня замечательные потрясающие. Папа — технарш от Бога, а мама — гуманитарий, поэтому, наверное, я такая разносторонняя получилась!
В самом деле все понятно: гены!
А насчет того, что «жизнь поделилась» — она правда поделилась на «до» и «после» той страшной аварии, которая цветущую, веселую девчонку усадила в инвалидное кресло, все так.

И... не так.

ЧТО ТАКОЕ ФРАНДРАЙЗИНГ

— Знаешь, это как раз был Год равных возможностей, — говорит Даша.

— И, помнишь, эти билборды, которые развесили тогда по городу? Там еще фотографии такие были... Трагического содержания, если ты понимаешь, что я имею в виду. И вот мне тогда отчаянно захотелось показать, рассказать, доказать: МОЖНО быть счастливыми и красивыми, и можно радоваться жизни, и можно много чего сделать, достигнуть, сотворить! Из себя и из своей жизни — пусть даже на инвалидном кресле! Не ставить не себе крест! Никогда! И все-таки самое главное — увидеть людей, сделать всех людей, показать им, что они — красивые! Необыкновенные и счастливые. Тогда и началась моя фотография.

Так, скажу я вам, и открылся самый, может быть, главный ее талант, Даши Кузнецовой: ВИДЕТЬ то, чего не видят другие...
Помню, как одна наша общая знакомая, тоже колясочница,



«Ожидание»

рассказывала, как снимала, фотографировала ее Даша: — Слушай, это просто потрясно! Я какая-то зачуханная была, даже не накрашенная, уставшая, настроение — в ноль!
И тут — Дашка. Прищурилась, поколдовала чего-то... Бац! Мать, я сама себя на фото не узнала!! То есть, это я, конечно, но... Лучше, красивее. Умнее даже! Значительней! Дарить людям радость этих необыкновенных открытий самим себя: «Неужели я такая? Неужели я такая?!» — талант от Бога, что и говорить. Но Даше оказалось этого мало — ей вообще, судя по всему, всегда «по хорошему мало»: мало сделанного, мало достигнутого, и всегда хочется дальше, больше, еще, еще!
И она идет учиться в РГГУ: фандрайзинг — это такая особая, не очень известная

пока у нас наука поиска спонсоров для финансовой поддержки общественных организаций, скажем проще — продюсирование благотворительности. Ведь наше время — это эпоха меценатов, и без грамотной, профессиональной организации дела, на одном голом энтузиазме далеко не уедешь...
И следующий, вполне логический шаг, следующая ее ступенька: если я это умею, то почему бы не научить и других? И ведь обязательно это может быть фотография — любое творчество, любой вид самодельного искусства — это настоящий прорыв для людей, и всегда хочется дальше, больше, еще, еще!
И она идет учиться в РГГУ: фандрайзинг — это такая особая, не очень известная

ФОТОРАБОТЫ ДАРЬИ КУЗНЕЦОВОЙ



«Тебе хорошо со мной?»

любой, преодолевших отчаяние. Прорыв, спасение, свет надежды, реальная возможность жить!
А не прозвять, доживать, существовать... Так рождалась идея Интеграционного клуба в стенах давно уже ставшего ей родным Реабилитационного центра «Преодоление».
Клуба как сообщества разных людей, клуба, соединившего в себе самые разные жанры и виды творчества.
Клуба, который создан для того, чтобы помочь людям найти себе занятие по душе или научить какому-либо виду творчества, которое вполне может стать и возможностью дополнительного заработка — или даже основной профессией!

Здесь можно заниматься в фотокружке — Даша поможет, научит!
Или изучить искусство карвинга, или рисовать, заниматься дизайном, флористикой, лепкой, батиком — роспись по ткани... да мало ли еще чем!
И приходить, и записываться в этот необыкновенный клуб можно всем, кто хочет чему-то научиться — или чему-то научить.
Так вот, наша Даша — завклуба... Хотя, это уж как-то совсем ветхозаветно звучит, лучше — руководитель Интеграционного клуба: обращайтесь!

О КАСТРЮЛЯХ И БОРЩАХ

...И снова — фотографии, фотографии. Классные, профессиональные. Есть очень даже рисковые, озорные. Есть и ню. И в каждой работе — ее, непо-

вторимый стиль, «рука» и свой взгляд. В Интернете, на сайтах, в соцсетях — попробуйте, найдите, оцените!
К слову Даша рассказывает забавный анекдот, как одному фотографу говорят: ой, у вас такие классные снимки, наверное, у вас очень хороший фотоаппарат?

А он в ответ: ой, у вас такой вкусный борщ — наверное, у вас очень хорошая кастрюля?
Н-да, со смыслом байка... Ну а как насчет персональных выставок, Даша? Или, скажем, чтобы твой снимок украсил обложку журнала «Вог»?

— Ой, да ну тебя! Хотя выставки у меня уже были, а насчет «Вог» — почему бы и нет? Но знаешь, у меня как в том анекдоте, про детей и процесс: когда что-то делаю — загораюсь, нравится до безумия, просто болю! Я же все делаю сама со своими моделями — макияж, прически, одежда, стайл, свет, ну, от и до!
А сделала, поставила точку, получился кадр, и — все. И забыла, и хочется другого, нового! И вот сам этот процесс работы я обожаю больше всего на свете!
Знаем, проходили: «Движение — все, конечная цель — ничто».

В политическом смысле — небесспорно, а вот в творчестве — может, как раз то, что надо?
Да и в жизни тоже.
...Мы с Дашей долго болтали, шутили, и говорили серьезно, и я терзала ее самыми разными вопросами, и она рассказывала о всяких таинствах фотомодельного своего искусства...

— Инвалидному тему никогда не брошу, всегда кой и буду дальше снимать, потому что это важно и нужно, и для меня, и для всех: как я нас вижу, какие мы должны быть!
Мы говорили и говорили, и все мне казалось, что вот сейчас ухватчу, разгадаю, пойму ее главный секрет: ну откуда, откуда в ней столько света, столько солнца?
В конце концов, кажется, поняла.

Но вам не скажу. Должна быть в женщине какая-то загадка, должна быть тайна в ней какая-то — вот и все...

Известный художник-модельер организовал курсы для инвалидов

Владимир Викио — профессионал высокого уровня в мире высокой моды, протеже самого Пьера Кардена.

Это он придумывал костюмы для участников шоу «Ледниковый период». Сейчас у Викио свой дом моды в Москве и мастерская в Париже. В настоящее время Владимир работает над проектом по созданию модной и удобной одежды для людей с ограниченными возможностями здоровья. В Реабилитационном центре для инвалидов «Преодоление» начались экспериментальные мастер-классы с применением доступных технологий изготовления одежды для людей с ограниченными возможностями в передвижении. Мастер-класс на тему «Один Париж — два стила!» стал первым практическим занятием куратора, за ним последовали и другие, и каждая встреча оставляет яркие и незабываемые впечатления от прикосновения к миру прекрасного, миру, где рождаются самые необыкновенные проекты и воплощаются самые смелые мечты. Популярность мастер-класса художника-модельера растет от занятия к занятию, и все больше желающих научиться создавать для себя и своих близких удобную, модную, комфортную, современную одежду, творить красоту и воплощать свои сокровенные и самые дерзкие мечты — ведь это так свойственно любой женщине!
Впереди новые встречи, а пока мастерицы получили домашнее задание и продолжают самостоятельно работать над собственным неповторимым стилем в одежде. И, конечно же, с нетерпением ожидают новых занятий в этом уникальном мастер-классе!



Владимир Викио со своей ученицей

Приглашает «Братеево»: играем в шахматы, занимаемся на тренажерах, ходим на экскурсии, вышиваем, вяжем, поем и танцуем — присоединяйтесь!



Приходите, сразитесь!

ИРИНА ИВАНОВА
edit@vmdaily.ru

Государственное бюджетное учреждение города Москвы Центр реабилитации и досуговой работы с инвалидами «Братеево» приглашает инвалидов Южного административного округа Москвы посетить наш центр. Все услуги центра предоставляются БЕСПЛАТНО и направлены на социальную реабили-

тацию и адаптацию как взрослых, так и детей. Наш центр могут посетить взрослые и дети-инвалиды, а также лица с ослабленным здоровьем Южного административного округа Москвы.
В центре предоставляется услуга «комплексная реабилитация», в состав которой входят: консультации психолога, логопеда-дефектолога, юриста, врача общей практики, профпсихолога, а также содей-

ствия в трудоустройстве. По медицинским показаниям можно посетить занятия АФК, тренажерный зал, сеансы на массажном кресле и сеансы релаксации (психологической разгрузки).
У нас вы сможете подобрать себе занятие по душе для проведения досуга — это занятия с социальными педагогами: обучение макраме, вязание крючком или спицами, бисероплетение, кройка и шитье, ма-



Чаепития у нас всегда проходят весело

шинная вышивка; изготовление мягкой игрушки, занятия музыкой, вокалом. В центре проводится организация досуга: настольные игры (шашки, шахматы, лекоконструирование, пазлы), посещение выставок, театров, выезды на экскурсии, развлекательные мероприятия, выездные мероприятия на природу и в парк Москвы, православные встречи, обучение компьютерной грамотности, проведение спор-

тивных турниров и т. д. На базе нашего центра функционирует пункт выдачи технических средств реабилитации (ТСР), который обеспечивает инвалидов всеми необходимыми техническими средствами реабилитации в соответствии с их индивидуальной программой реабилитации (ИПР). В отделении нашего Центра всегда можно прийти одному или с друзьями, для отдыха и интересного досуга, получить помощь или

просто отдохнуть. Это прекрасная возможность провести время с удовольствием в уютном месте и хорошей компании единомышленников и друзей, шанс проявить свои творческие способности, и для этого нужно так мало — ваше искреннее желание это сделать! А наши сотрудники сделают все для того, чтобы вы чувствовали себя у нас уютно и комфортно. Ждем вас в нашем центре и его филиале!

Как к нам попасть

Для постановки на картотечный учет в наш центр при себе необходимо иметь:
• паспорт
• справку МСЗ (об инвалидности)
• индивидуальную программу реабилитации
• свидетельство о рождении ребенка и паспорт одного из родителей (для детей)
• при отсутствии документа о наличии инвалидности необходимо медицинское заключение из лечебно-профилактического учреждения о нуждаемости лица с ограничениями здоровья и жизнедеятельности в реабилитационных услугах и отсутствии противопоказаний к зачислению в центр (справка из поликлиники).

НАШ АДРЕС: Москва, р-н Братеево, ул. Ключевая, д. 12, корп. 1.
ПРОЕЗД
• «Борисово» (1-й вагон из центра, выход направо), далее авт. 764 до ост. «Управление социальной защиты «Братеево» либо авт. 128, 619 до ост. «Универмаг»;
• «Каширская» (1-й вагон из центра, выход направо), далее авт. 742 до ост. «Управление социальной защиты «Братеево»»;
• «Орехово», далее авт. 765 (в сторону района Братеево) до ост. «Универмаг»;
• «Марьино» (1-й вагон из центра, выход направо), далее авт. 619 до ост. «Универмаг».

Наш центр имеет также филиал — Отделение досуговой работы № 2, который расположен по адресу: Москва, р-н Зюбликово, ул. Шпилевская, д. 48, к. 1. Здесь вы можете получить консультацию психолога, сеансы релаксации, научиться навыкам работы на компьютере, интересно провести свой досуг: поиграть в бильярд, настольный теннис, шашки или шахматы. Также

здесь созданы творческие мастерские по оригами, квиллингу, аппликации, вышиванию, поделкам из ленточек и разным видам рукоделия; проводятся занятия музыкой (соло и хор) и рисованием. Также здесь проводятся праздничные мероприятия, тематические беседы, творческие вечера.
ПРОЕЗД К ФИЛИАЛУ
• «Шпилевская» (последний вагон из центра, выход налево, к Ореховому проезду), далее 5-7 мин. пешком или одна остановка на любом наземном транспорте (авт. 151, 291, 704, 694, 765, тролл. 11) до ост. «Универсам «Остров»»;
• «Красногвардейская» (1-й вагон из центра, через переход, выход налево), далее авт. 151, тролл. 11 до ост. «Универсам «Остров»»;
• «Орехово», далее авт. 765 (в сторону района Братеево) до ост. «Универсам «Остров»»;
• «Царицыно» (1-й вагон из центра, выход к пригородным поездом), далее перейти через дорогу и авт. 151 до ост. «Универсам «Остров»»;
• «Каширская» (выход к Музею-заповеднику «Коломенское»), далее авт. 608, 291, тролл. 11 до ост. «Универсам «Остров»».
В целях обеспечения оперативной связи, решения проблем и вопросов, интересующих москвичей, жителей ЮАО г. Москвы, в нашем центре организована работа «прямой телефонной линии», по которой вы можете получить интересующую вас информацию: 8 (495) 340-61-09 (Ключевая), 8 (499) 782-60-18 (филиал на Шпилевской).
Часы приема Центра: пн.—пт. с 9.00 до 18.00, сб. с 9.00 до 16.45. Обед с 13.45 до 14.30.
Сайт: www.centrbateevo.3dn.ru
E-mail: centrbateevo@mail.ru
Skype: centrbateevo1