

РАВНЫЕ СРЕДИ РАВНЫХ

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ «ВМ» ВЫХОДИТ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ДЕПАРТАМЕНТА СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

РЕАБИЛИТАЦИЯ

РЕЛАКС-РОТОНДА, ЛЕЧЕБНЫЙ КОСТЮМ «РЕГЕНТ» И ДРУГОЕ

СТР. 4

ЕСТЬ ИДЕЯ

МОДНАЯ ОДЕЖДА ДЛЯ «ОСОБЕННЫХ» ДЕТЕЙ

СТР. 5

СУДЬБА

ИГОРЬ МЕЛЬНИКОВ ПОМОГ ТЫСЯЧАМ ГЛУХИХ ЛЮДЕЙ, ОН ПРИДУМАЛ СУБТИТРЫ

СТР. 6

ДОБРОЕ ДЕЛО

ПОДДЕРЖКА И ПОМОЩЬ ЛИШНИМИ НЕ БЫВАЮТ

СТР. 6

Все девушки были необыкновенно хороши, и у каждой — блеск, грация, обаяние, очарование!

ОЛЬГА СЕРГЕЕВА
edit@vmdaily.ru

В Центре медико-социальной реабилитации инвалидов Департамента социальной защиты населения города Москвы состоялся первый городской Фестиваль — конкурс красоты «Мисс театр». Участницы конкурса — молодые женщины, инвалиды-колясочники из разных округов Москвы.

...Эх, им бы еще здесь зал побольше, да подиум пошире! А то ведь народу в небольшом помещении собралось столько, что зрителям из задних рядов приходилось на стулья и кресла вставать, скинув домашние тапочки, — чтобы увидеть импровизированную сцену и что на ней происходит! Почему тапочки — понятно: ведь многие пришли на фестиваль из этого же корпуса, с других этажей, они здесь не гости, а сотрудники, специалисты и пациенты, которые проходят курс реабилитации в этом центре. Он открылся не так давно, но уже успел завоевать уважение у тех, ради кого и для кого был создан, а для простоты в народе получил название «На Лодочной».

«Была на Лодочной? Ну, и как там?» — «Да все отлично, такой грандиозный центр построили!»
Однако давайте вернемся к фестивалю — одна из конкурсанток, с которыми я познакомилась за несколько минут до начала вечера, — тоже здешняя, Настя Петрова. Номер на бейджике — 13. Будем надеяться, счастливый, правда, Настя?
А у ее собеседницы — самый трудный, наверное, — номер 1, это Антипова Мария, и как потом скажет ведущий фестиваля, «недавно Маша вышла замуж и сменила фамилию и ста-



Мисс Ослепительная улыбка Вера Тарананова

ла Антиповой, и поэтому ее номер — первый!»
Ну, понятно, да? По алфавиту шли конкурсантки.
— Волнуетесь, девочки? Ведь первый раз, наверное, принимаете участие в таком конкурсе?
Девочки отвечают, что, конечно, волнуются, но «дома и стены помогают»...

В зале полукругом столки для почетного жюри, которое возглавил актер, режиссер, литератор, неподражаемый «Агос нашего времени» Вениамин Смехов. Среди участников жюри вижу знакомую — Ирина Владимировна Мкртумова, проректор по развитию Международного независимого эколого-политологического

университета, в этом университете учатся многие инвалиды-колясочники, и нам не раз доводилось писать о них.
— Это просто замечательно, что здесь придумали такой фестиваль, — говорит Ирина Владимировна. — Конкурсы красоты и обаяния, показы модной одежды, возможность участия в них — это неопределимо для де-

вочки, для молодых женщин, у которых случилась в жизни такая беда, но это и способ доказать себе и всем окружающим, что инвалидность не преграда для творчества и самореализации! У нашего университета и реабилитационного центра уже завязались дружеские, партнерские отношения.
→ СТР. 5

НОВОСТИ

Поможем подготовиться к школьному балу

В мае состоится общегородская благотворительная акция «Поможем подготовиться к школьному балу», ставшая уже традиционной. Ее цель — помочь выпускникам московских школ из семей со скромным достатком, многодетных семей, сиротам подготовиться к выпускному балу, она проводится с 2009 года Департаментом социальной защиты населения города Москвы, Домом моды Валентина Юдашкина, при поддержке правительства Москвы. С 2010 года акция поддержана Ассоциацией высокой моды и прет-а-порте и «Volvo. Неделя моды в Москве». С каждым годом у акции появляется все больше участников и партнеров. Среди постоянных участников — Екатерина Стриженкова, Елена Малышева, Диана Гурцкая, Ольга Орлова, Арина Шарапова, Инна Маликова, Надежда Бабкина, Татьяна Михалкова и многие другие популярные артисты, телеведущие и лучшие российские модельеры. Среди компаний, постоянно поддерживающих акцию, — торговый дом «ЦУМ», ЗАО «Люкс», универсам «Москва», ЗАО «Парижская коммуна» и многие другие. В рамках прошедших акций 3,5 тысячи выпускников школ из многодетных и малообеспеченных семей, сирот и детей, находящихся под опекой, получили в подарок нарядные платья и костюмы, обувь и аксессуары.

Добровольцы поддержат детей-инвалидов

Фонд поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, и Межведомственный координационный совет по развитию добровольчества в Центральном федеральном округе при организационной поддержке Департамента социальной защиты населения города Москвы проводят акцию «Добровольцы — детям». Девиз акции — «Добровольцы в поддержку детей с ограниченными возможностями здоровья». Цель акции — содействие использованию ресурсов добровольчества для преодоления социальной изолированности, создания инклюзивной среды и условий для улучшения жизни детей-инвалидов и семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья. Задачи акции: оказание добровольцами адресной поддержки детям-инвалидам и семьям, в том числе замещающим, воспитывающим детей с инвалидностью; увеличение притока добровольческих ресурсов в сферу поддержки детей-инвалидов и семей, воспитывающих детей с инвалидностью; распространение информации о современных методах работы добровольцев с детьми-инвалидами, в том числе воспитанниками интернатных учреждений. Акция проводится с 5 мая по 10 июня 2012 года, подробная информация на сайте <http://www.fond-detyam.ru>.

В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ В МОСКВЕ ПРОЖИВАЮТ 1 МИЛЛИОН 200 ТЫСЯЧ ИНВАЛИДОВ



Безбарьерная среда и социальная интеграция: сделано немало, предстоит сделать многое

Завершена реализация мероприятий по формированию безбарьерной среды, проводимая в 2011 году в рамках комплексной целевой программы «Социальная интеграция инвалидов города Москвы». На формирование безбарьерной среды было выделено 2,5 миллиарда рублей бюджетных средств. Работы проводились по следующим основным направлениям:

- приспособление общественных зданий и территорий;
 - приспособление жилых домов и дворовых территорий;
 - развитие системы транспортного обслуживания инвалидов.
- В Москве насчитывается около 50 тысяч городских общественных зданий, относящихся к социально значимым объектам. В 2011 году проведены работы по приспособлению 5706 таких объектов. По итогам 2011 года количество полностью или частично приспособленных городских социально значимых объектов превысило 66%. Одной из актуальных задач при создании безбарьерной среды в городе является приспособление жилого фонда. В жилых домах ряда серий, где в вестибюльно-входной группе имеется перепад высот и техническая возможность, устанавливаются стационарные подъемные платформы. В 2011 году было установлено 100 платформ. Проводится оснащение ранее установленных платформ средствами диспетчерского и визуального контроля.

Префектурами административных округов и управами районов ежегодно проводятся работы по приспособлению квартир инвалидов-колясочников и входных групп подъездов, в которых они проживают, а также прилегающих дворовых территорий. В 2011 году приспособление квартир инвалидов велось не только префектурами административных округов, но и за счет программных средств, предусмотренных Департаментом социальной защиты населения. По итогам года в рамках программы приспособлено 168 квартир инвалидов. Успешно реализован пилотный проект по установке поточной подъемной рельсовой системы в 190 квартирах лиц с тяжелыми ограничениями в передвижении. Разработаны новые архитектурно-технические решения по переустройству квартир на первых этажах серий массового строительства для проживания в них инвалидов-колясочников, с учетом всех существующих нормативных требований по обустройству таких квартир. В 2011 году были продолжены работы по обустройству улично-дорожной сети. В 2011 году на улицах города оборудовано 43 689 ступенек с тротуара на проезжую часть для удобства слабовидящих лиц и инвалидов-колясочников. Проводились работы по приспособлению для инвалидов подъемных пешеходных тоннелей и общественных туалетов.



Найти работу инвалидам в Москве становится проще

Когда-то социальная защита помогала людям выжить, сегодня перед ней стоят другие задачи

ОЛЬГА ЮРЬЕВА
edit@vmdaily.ru

В Институте переподготовки и повышения квалификации руководителей и специалистов системы социальной защиты населения (ИПК ДСЗН) прошла научно-практическая конференция «Роль социальных работников в модернизации системы социальной защиты населения», приуроченная ко Всемирному дню социальной работы. Этот день проводится весной в 79 странах мира по инициативе Международной федерации социальной работы и Международной ассоциации школ социальной работы. А у нас, в России, как известно, День соцработника празднуется 8 июня.

Различие, право же, не столь существенное — ведь важно то, что очень близки и схожи задачи, роль, служение социальных работников и у нас, и у них. Это — помощь бездомным и престарелым, инвалидам, сиротам и многодетным, поддержка людей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. И неважно, в какой части света они живут, на каком языке говорят — слова «забота», «милосердие»,



Для многих подопечных социальные работники становятся самыми близкими людьми

«помощь» звучат хоть и по-разному, но обозначают одни и те же чувства и поступки. Системе социальной защиты в том виде, в каком она существует у нас сегодня, исполнилось 20 лет. И, стало быть, вполне можно говорить про нее: «Рожденная перестройкой».

— Тема нашей конференции выбрана сегодня неслучайно, — отметила в своем выступлении директор ИПК ДСЗН Евадочка Ивановна Холостова. — Сегодня мы говорим о модернизации системы нашей социальной работы — системы, которая начала формироваться в 90-е годы — трудные для страны, для нашего общества, для людей. В сущности, можно говорить о том, что наша соцзащита по-

могла людям элементарно выжить — ведь большая часть населения оказалась тогда за чертой бедности. Именно в эти годы стали формироваться у нас социальные службы, которые приходили на помощь пожилым людям, инвалидам, детям, оказавшимся без попечения родителей, и другим социально незащищенным гражданам.

За эти 20 лет были решены очень многие проблемы, сложилась система мер социальной поддержки, развивается система социальных услуг. Но жизнь идет вперед, и сегодня мы живем в иных условиях, чем 20 лет назад, общество меняется, у людей появляются новые потребности, иные приоритеты, меняется система ценностей. Меняется и сама социальная работа, и тот образ соцработника как некоего курьера, который приходит к пожилым людям и приносит продукты... Понятно, что для того, чтобы сделать что-то новое, нужно и мыслить по-новому, нужны новые навыки, умение, нужен современный, незамыленный взгляд. И нужно постоянно учиться, постоянно быть открытым этому новому, не бояться перемен — об этом говорили все участники конференции.

Депутат Московской городской думы Михаил Антонцев обратил внимание коллег на такой факт: с одной стороны, в самом деле, у нас сложилась эффективная рабочая система мер социальной защиты, структура — даже если считать по количеству учреждений в этой сфере.

ПРЕОДОЛЕНИЕ

Я ЕЩЕ ТОЛКОМ И НЕ ЖИЛА

Болезнь не сломила Тамару Бусловаеву, она верит, что будет счастлива, несмотря ни на что!



СТР. 5

Стационар для инвалидов: ищем новые формы работы

АЛЕКСЕЙ МИШИН
ГЛАВНЫЙ БРАЧ ПСИХОНЕВРОЛОГИЧЕСКОГО ИНТЕРНАТА № 30, КАНДИДАТ МЕДИЦИНСКИХ НАУК

На данный момент в городе Москве функционируют 42 стационарных учреждения Департамента социальной защиты населения города Москвы, 18 из которых — психоневрологические интернаты. Одним из них является государственное бюджетное учреждение Психоневрологический интернат № 30 — одно из крупнейших государственных стационарных медико-социальных учреждений, осуществляющих лечение, уход и социально-трудовую реабилитацию инвалидов с психоневрологическими заболеваниями. В нашем интернате активно применяются инновационные технологии в медицинской и социальной реабилитации клиентов. В мае 2009 года был открыт Оздоровительно-реабилитационный комплекс (ОРК), оснащенный высокотехноло-

гичным лечебно-профилактическим оборудованием и приспособлениями для беспрепятственного доступа маломобильных граждан. Наряду с традиционными формами немедицинского воздействия на клиента (массаж, ЛФК, аппаратная физиотерапия) в ОРК применяются такие новые виды, как галотерапия, горный воздух, гидромассаж, психореакционная терапия. Примером инновационных технологий медико-социальной реабилитации является созданное на базе нашего интерната в короткие сроки патронажное отделение, которое оказывает бесплатную медико-социальную помощь на дому нуждающимся гражданам, являющимся инвалидами I или II групп, страдающим психическими расстройствами, одиноким или имеющим родственников, неспособных обеспечить им надлежащий уход. Патронажное отделение ПНИ № 30 предназначено для оказания медико-социальных услуг 50 клиентам.

→ СТР. 4

Общественники отчитались о проделанной работе

НАДЕЖДА ИВАНОВА
edit@vmdaily.ru

Подведены итоги работы Московской городской организации Всероссийского общества инвалидов за 2011 год, с докладом на эту тему выступила председатель МГО ВОИ Надежда Лобанова. Как сообщила Надежда Валентиновна, по состоянию на 1 января нынешнего года численность членов МГО ВОИ составила 73 202 человека. По структурному строению в МГО ВОИ входят 10 окружных организаций и 100 местных районных. В состав правления организации входят 116 человек. В 2011 году в МГО ВОИ было проведено 11 заседаний президиума и одно заседание пленума правления, на которых было рассмотрено более 42 вопросов организационной, финансово-экономической и уставной деятельности организации. МГО ВОИ принимает участие в обеспечении доступа инвалидов к объектам социальной, транспортной и инженерной инфраструктур. Члены организации активно привлекались для контроля выполнения мероприятий и строительства безбарьер-

ной среды в городе, а также принимали участие в приемке и обследовании строительных и дорожных объектов. Было проведено пять семинаров по разным темам: безбарьерная среда, медицинское обслуживание, организационные вопросы, работа с молодежью. МГО ВОИ приняло участие в трех заседаниях комиссии по созданию рабочих мест для инвалидов и молодежи в Москве. Комиссия по проблемам женщин-инвалидов принимала участие в двух «крутых столах», а также в конференциях, где поднимались вопросы по проблемам инвалидов, имеющих детей, и многие другие вопросы. Члены нашей организации участвовали в Международном поезде мод. С заявлениями об улучшении жилищных условий обратились три человека — очередники 2000 года. Направлены ходатайства в Департамент жилищной политики города Москвы. По устройству перил, пандусов в подъездах, на уличном крыльце, укладке антискользкого покрытия перед подъездами обратились шесть человек. Постоянно ведется работа по оборудованию квартир приспособлениями, облегчающими быт.

Оплата труда наших работников должна проводиться в особом порядке

АЛЕКСАНДР МОШКОВСКИЙ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
МОСКОВСКОЙ
ГОРОДСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ВОС

Мне хотелось бы сказать несколько слов об одной важной для нас, инвалидов по зрению, проблеме. Сегодня в Москве работают восемь предприятий системы Всероссийского общества слепых, где трудятся инвалиды 1-й и 2-й групп. Понятно, что производительность труда работников-инвалидов, занятых в производстве, намного ниже, чем у здоровых, ниже, чем на обычных производствах, ведь труд инвалидов с учетом их физических возможностей приходится на простейшие технологические операции. То есть труд инвалидов, занятых на производстве товаров народного потребления, не может быть эффективным с точки зрения прибыли. Ограничения трудоспособности инвалидов, особенно по

зрению, значительно влияют на величину их зарплаты, а для московских предприятий ВОС обязательное выполнение регионального МРОТ приводят к ухудшению финансово-экономического положения предприятия и, как следствие, его убыточной работе и сокращению численности работающих инвалидов. Мы обратились в Трехстороннюю комиссию по регулированию социально-трудовых отношений с просьбой о рассмотрении оплаты труда инвалидов в особом порядке, предложили также выделить предприятия, применяющие труд инвалидов, в отдельную категорию и установить для них МРОТ, учитывая их особую специфику. Мы рассчитываем, что во внимание будет принято то обстоятельство, что наши предприятия, предоставляя работу инвалидам, тем самым берут на себя часть функций государства по трудоустройству и социальной поддержке и реабилитации инвалидов, в данном случае — по зрению.

Открытый урок добра, веры, надежды, любви и космических технологий

ОЛЬГА ЮРЬЕВА
edit@vmdaily.ru

Заходишь в комнату и словно в океанариум попадаешь: на большом, во всю стену, экране — настоящее подводное царство, с коралловыми рифами, водорослями и пучеглазыми забавными рыбами. А еще тихая музыка и какой-то особенный запах-аромат. Впрочем, все могло быть иначе в этой волшебной комнате — и если бы мы зашли в другое время и в другой раз, мы увидели бы лес на закате или на рассвете, и услышали пение птиц, и пахло бы, как в настоящем, живом лесу, — хвоей и цветами: тут все от программы зависит.

Но «на постоянной основе» — два больших, мягких, удобных кресла с датчиками, в которых так и тянет устроиться поуютнее, и смотреть, смотреть на экран, и дышать чудесными ароматами, и слушать завораживающую, расслабляющую музыку...

— Это и есть наша релакс-роторнда, — говорит Борис Николаевич Рыжов, профессор, завкафедрой психологии развития и инноваций МГПУ. А еще — научный консультант в Московском научно-практическом центре реабилитации инвалидов вследствие ДЦП, где проходил недавно межрегиональный семинар «Организация психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей». Этот семинар был организован Департаментом социальной защиты населения города Москвы и Фондом поддержки де-



В Центре реабилитации детей с ДЦП используют самые современные методики и технологии

тей, находящихся в трудной жизненной ситуации. — Комплекс релакс-роторнда выполняет важную функцию психорелаксации, — продолжает свой рассказ научный консультант, — причем, что особенно важно, здесь ребенок-инвалид находится — как правило, с мамой. Потому что, как вы знаете, основной принцип нашего центра — работа не только с самим инвалидом, но и с его семьей, близким окружением, родителями. ...Хочу заметить, что об этом уникальном центре, о методах его работы мы писали уже не раз, с директором центра

Ольгой Викторовной Михайловой встречаемся регулярно на протяжении многих лет, и многое из того, о чем говорю сейчас Борис Николаевич, мне известно, подробно писала и рассказывала об этом в наших специальных выпусках «Равные среди равных». Но ведь многие участники этого семинара впервые здесь — в Москве, в ГАУ «МНПЦ реабилитации инвалидов вследствие ДЦП», — и для них все вновь, необычно, интересно. Для них, социальных работников из Кемерово и Новосибирска, Орла и Рязани, других ре-

гионов России, представилась уникальная возможность познакомиться с самыми современными методиками и технологиями социальной реабилитации инвалидов. Ведущие специалисты, научные сотрудники и консультанты центра обстоятельно и подробно рассказывали о своей работе, обо всех ее тонкостях и нюансах, наглядно демонстрировали сам ее процесс, — собственно, «картинка», с которой я начала, это и была демонстрация технологии психорелаксации с использованием комплекса релакс-роторнда в отделении дефекто-

логии и психокоррекции центра. Вообще, работу семинара Ольги Викторовны Михайловой «построила» максимально эффективно: короткое приветственное слово и — пожалуйста, дорогие гости, будьте здесь «как дома». Заходите в любой кабинет, знакомьтесь с работой тех отделений и специалистов, которые вам наиболее интересны, общайтесь, задавайте любые вопросы, и мы поможем, расскажем, подскажем, дадим любую информацию. И гости побывали в отделении социального мониторинга и в отделении реабилитации,

где познакомились с новейшими разработками и технологиями лечения и реабилитации инвалидов, такими как, например, лечебный костюм «Регент» — уникальная технология для пациентов, которые переносят острые нарушения мозгового кровообращения, или иммерсионная ванна — новый высокоэффективный способ лечения и реабилитации заболеваний опорно-двигательного аппарата и другие методики и разработки. Специалисты отделения дефектологии и психокоррекции, сектора кондуктивной педагогики, социально-бытовой и профессиональной ориентации, все сотрудники Центра щедро делились своими знаниями, опытом, наработками, а чтобы все увиденное и услышанное на семинаре не забылось, чтобы можно было впоследствии еще раз все осмыслить и проанализировать, каждый участник получил диск, где записано и рассказано все самое важное, самое нужное.

...И еще одна очень характерная деталь: открытки на память и в подарок всем, кто был в этот день в центре, — сделанные руками детей-инвалидов с ДЦП, которые вместе с родителями проходят здесь реабилитацию. Трогательные, берущие за душу образы Матери-заступницы, утешающей скорбь, несущей людям надежду, веру и любовь... ГАУ «МНПЦ реабилитации инвалидов вследствие ДЦП» www.moscow-vcpcentre.ru Адрес: 109390, Москва, 1-я ул. Текстильщиков, дом ба. Тел.: (499) 179-14-99, (499) 179-21-13.

Когда-то социальная защита помогала людям выжить, сегодня перед ней стоят другие задачи

СТР. 3 >

Но вот что касается качества самой работы, оно зачастую вызывает сегодня справедливые нарекания, то есть налицо ситуация, когда сама жизнь уже требует от социальных работников поиска новых форм, новых методик, создания новых социальных услуг, создания рынка социальных услуг. С большим интересом было встречено выступление президента Союза социальных педагогов и социальных работников (ССОПиР) Антонины Дашкиной, которое сопровождалось видеороликом, рассказывающим о том, что волнует сегодня социальных работников в разных странах, в чем они видят свое главное предназначе-

ние, какие проблемы решают в повседневной жизни. Небольшое отступление: не так давно министр правительства Москвы, руководитель Департамента социальной защиты населения Владимир Аршакович Петросян встречался с молодыми специалистами системы соцзащиты, подробно и обстоятельно отвечал на их прямые, откровенные вопросы. И эта встреча стала еще одним подтверждением того, что процесс обновления, «омоложения» системы соцработы в Москве сегодня идет полным ходом, активная, мыслящая, по-хорошему амбициозная молодежь сегодня сознательно связывает свою жизнь с «социальной», и среди таких молодых

людей и специалистов, прошедших школу кадрового резерва в ИПК ДСЗН, — Светлана Истомина, недавно ставшая самым молодым в Москве руководителем управления социальной защиты населения Северного административного округа. Свой доклад на конференции она начала с очень яркого, запоминающегося образа: — Социальная защита в новейшей истории России взяла на себя роль своеобразной «подушки безопасности» в те годы, когда в наш лексикон вошли слова «гласность», «перестройка», «демо-

кратия». Ее модель формировалась как антикризисная, она задумывалась и предназначалась изначально для того, чтобы помочь людям пережить трудные времена. Но совершенно очевидно, что с развитием общества должна меняться и модель социальной работы, ведь сейчас идет естественное обновление клиентов наших учреждений, у них появились совершенно другие потребности. И потому под «модернизацией» я понимаю построение качественно новой модели социальной работы — взвешенное, обдуман-

ное, при котором сохранится все лучшее, что было накоплено двадцатилетним опытом, и внедрение новых, прогрессивных, современных методик и технологий. Первое и самое, быть может, трудное — это изменение самого сложившегося у граждан понятия «социальная услуга». Мы должны сформировать и предложить обществу обновленный, отвечающий современным потребностям граждан перечень социальных услуг как на платной основе, так и на безвозмездной. Сформировать этот перечень, выявить реальные потребности людей мы сможем только на основе широкомасштабного анкетирования получате-

лей социальных услуг и их родственников. ...В самом деле: изменять стереотипы мышления — дело многотрудное. Но необходимое. Без этого невозможно движение вперед, вот почему в резолюции, принятой участниками городской конференции, записаны такие слова: «...процесс модернизации социальной защиты населения требует серьезных изменений в работе социальных служб, перехода от мер по решению проблем чрезвычайного характера к мерам по развитию внутренних сил и личностных ресурсов населения, созданию полноценного рынка социальных услуг...» — повышению престижа профессии «социальный работник»...

Стационар для инвалидов: ищем новые формы работы

СТР. 3 >

Содержание медико-социального патронажа зависит от категории этих клиентов. Он включает доставку лекарств, измерение давления, предоставление гигиенических услуг, доставку продуктов и кормление, уборку помещения, выполнение сложных физических упражнений и т. д., то есть все то, в чем нуждается человек, не способный к самообслуживанию. Спектр услуг в рамках такой помощи содержит не только мероприятия по уходу и наблюдению за клиентом, но в зависимости от функциональных нарушений инвалида и желания родственников может включать психологические, социокультурные, педагогические технологии. С 1 марта 2012 г. в интернете начало функционировать Отделение дневного пребывания с целью оказания социальной и медико-социальной помощи гражданам, страдающим психическими расстройствами, в возрасте от 18 до 45 лет, сохранившим способность к са-

мообслуживанию, способным к обучению элементарным бытовым и трудовым навыкам. Основным направлением деятельности отделения является социальная реабилитация граждан с психическими расстройствами. Родственники клиентов могут заниматься трудовой деятельностью в течение всего рабочего дня, в то время как с их родными будут заниматься по различным программам реабилитации специалисты (психолог, воспитатель, специалист по социальной работе, трудинструктор), имеющие высокий профессиональный уровень. На современном уровне развития медико-социального обслуживания лиц с психическими расстройствами актуальными становятся вопросы, связанные с общественным сознанием в отношении данной категории граждан. Эти проблемы также касаются лиц, находящихся в психоневрологических интернатах. Распространение сведений об организации медико-социаль-

ной помощи в интернете, о функциях его подразделений, законодательном регулировании и порядке оказания помощи населению, сообщение населению информации об основных психических расстройствах, с которыми проживают граждане в интернате, представляется чрезвычайно важным для проведения в жизнь дальнейших инновационных технологий. Внедрение в общественное сознание образа больного, соответствующего действительности, будет более эффективным при соответствии ему имиджа психоневрологического интерната. В настоящее время не некоторые средства массовой информации чаще всего представляют указанные службы организационно несостоятельными, некомпетентными, а подчас и криминализированными. Необходимо освещение позитивных сторон деятельности медико-социальных стационарных учреждений для лиц, страдающих психическими расстройствами, и современного уровня медико-социальной помощи для данной категории населения. Отношение к ПНИ как к богадельням, «дуркам», «психушкам» является

недопустимым на современном этапе развития общества. При изменении общественного сознания, с нашей точки зрения, намного легче будет реализоваться инновационные направления в работе психоневрологических интернатов, в том числе ПНИ № 30. В ПНИ № 30 планируются следующие мероприятия с использованием инновационных технологий: — разработка и осуществление программ психосоциального населения района с целью развития толерантности к людям с психическими расстройствами; — развитие консультативного центра на базе интерната; — развитие форм «умеренного мейнстриминга» в отношении определенных групп клиентов; — развитие медико-социальных услуг на платной основе; — налаживание устойчивых взаимоотношений с работодателями, предоставляющими рабочие места для инвалидов с психическими расстройствами; — создание гериатрического отделения и отделения паллиативной помощи для лиц с психическими расстройствами.

ПРЕМИА / ФОТО СЕРГЕЯ ИВАНОВА



На торжественной церемонии вручения Национальной премии «ЗОЛОТОЙ МЕДВЕЖОНОК» Галина Волкова и компания «ОРТОМОДА» выиграли в номинации «Лучшая адаптивная одежда». Национальная премия является общепризнанной профессиональной наградой и поощряет наивысшие заслуги компаний, государственных и общественных организаций и деятелей, внесших значительный вклад в развитие социальной инфраструктуры современного детства. В этом году компания «ОРТОМОДА» получила второго «Золотого медвежонка». Коллекция специальной (адаптивной) одежды была признана экспертами лучшей. — Для нас это большая честь, — говорит Галина Волкова, — и подтверждение того, что одежда для людей с ограниченными возможностями здоровья должна быть не только удобной, но и красивой. Каждое изделие шьется индивидуально, в каждое мы вкладываем душу.

Известный модельер хочет создать в городе целую сеть ателье-мастерских, где могли бы работать сами инвалиды



ВЛАДИСЛАВ ПРИКУС
ДИРЕКТОР ГБУ «РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР ДЛЯ ИНВАЛИДОВ», ЗАСЛУЖЕННЫЙ ВРАЧ, ДОКТОР МЕДИЦИНСКИХ НАУК

Не так давно в наш Ресурсный центр для инвалидов обратились с очень необычной на первый взгляд просьбой: посоветовать, подсказать, оказать содействие и найти в Москве детский дом, интернат или коррекционную школу, учащиеся и воспитанники которых могли бы принять участие в настоящем, «взрослом», серьезном показе мод, выступить на по-

диуме вместе с профессиональными моделями. Вот так мне довелось побывать на Неделе моды, организованной Ювелирным домом «Эстет», в которой приняли участие несколько мальчиков и девочек из детского дома-интерната, которых пригласили туда с нашей помощью. Не скрою, что я очень волновался за ребят: как они будут чувствовать себя в центре внимания, смогут ли справиться с эмоциями, не произойдет ли что-то непредвиденное, ну и, разумеется, как их примут публика, специалисты, гости и т. д. Замечу, что и у нас в ГБУ РЦИ не раз проходили показы

моды для «особенных» детей — и «Вечерка» на страницах своего специального приложения писала о них. Но ведь сами понимаете: одно дело — мероприятие практически «домашнее», для узкого круга, для «своих». И совсем другое — профессиональное дефиле, огромный зал в свете прожекторов, телекамеры, множество незнакомых людей... И знаете, волнения мои оказались напрасны: ребята выступили просто блестяще, были уверены в себе и естественны,

как мне показалось, нисколько не волновались, как будто каждый день выходят и представляют «высокую моду»! Их, конечно, подготовили, занимались с ними перед показом, но какое-то время было отведено на этот «мастер-класс». И очень тепло приняли выступление публики — горячими, долгими аплодисментами... По просьбе организаторов я сказал несколько слов — о нашей работе, о Ресурсном центре для инвалидов, а потом в перерыве мы по-

знакомились с Владимиром Викью — известным кутюрье, он принимал участие в дефиле «Эстета». И в разговоре он высказал свое предложение о сотрудничестве: оказывается, он давно уже думает о том, чтобы делать, шить, конструировать, моделировать одежду для людей с ограниченными возможностями здоровья. И более того: планирует создать в Москве целую сеть ателье-мастерских, где могли бы работать сами инвалиды, шить нарядную и повседневную одежду для взрослых и детей с проблемами опорно-двигательного аппарата, ампутантов и других...

Надо ли говорить, насколько по душе мне была эта идея Владимира? И, разумеется, мы заключили «пакт о дружбе и сотрудничестве». «...Социальная ответственность» — в чем смысл этих слов, в чем она заключается, что значит для людей бизнеса, людей успешных, состоявшихся и состоятельных, медийных, как принято сейчас говорить, известных и знаменитых? Думается, простые человеческие чувства — сострадание, сочувствие, желание сделать доброе дело для тех, кого не так баловала судьба, помочь, поддержать в трудную минуту.



Владимир Викью и его юные модели

Только когда в жизнь приходит большая беда, человек узнает, на что он способен

ОЛЬГА МОЗГОВАЯ
olga.mozgovaya@vmdaily.ru

Они совсем молоденькие, этот парень и девушка, про которых хочу сегодня рассказать. Жизнь только началась. Еще не было ни настоящей любви, ни любимого дела. Была только БОЛЬШАЯ БЕДА. У каждого — своя.

«Я ЕЩЕ ТОЛКОМ-ТО И НЕ ЖИЛА...»

Она не может двигаться, не может говорить. Слышит, все понимает. Сидит на инвалидной коляске, на вопросы отвечает с помощью азбуки — на коленях лежит табличка, она показывает пальцем буквы, буквы складываются в слова, слова в предложения... — Тамара, чего ты хочешь больше всего на свете?

— «С», «е», «м», «ь», «ю» и «д», «е», «т», «с», «й»...

Низко наклоняет голову, плечи вздрагивают, плачет. Но через минуту уже улыбается снова, внимательно смотрит на нас, готова ответить на все вопросы. А вопросы застревают у меня в горле.

Диагноз у Тамары такой, что... лучше вам не знать. Или неправильно говорю? Лучше все-таки ЗНАТЬ?

Жила-была на свете девочка. Училась, мечтала стать врачом, любила своих друзей, радовалась жизни, строила планы. Как все мы, каждый из нас.

За что так немилосердно, страшно ударила судьба? Почему именно ее, Тамару Бусловаву, настигла болезнь? Инсулт — но ведь это болезнь пожилых, а она совсем молоденькая девочка, ну как же так?!

...Есть ли смысл в таких вопросах? Наверное, какой-то есть. Потому что не знаешь своей судьбы, и если думаешь, что «это может



Тамара

случиться с кем угодно, но только не со мной» — то сильно ошибаешься... «...Сама я из Балашихи, в 2002 году поступила в Тверскую медицинскую академию Ордена Дружбы народов, с одной тройкой по философии — видимо, я не философ! Ко мне приезжали тверские друзья, говорят, что меня до сих пор помнят, и, конечно, мне очень приятно это знать. Потом я поступила в ЦНИИС ординатором-ортодонтом. Там все и началось... добавилось неприятностей в личном плане... Однажды дико разболелась голова и начало тошнить, и непрекращающаяся рвота...»

Это — из письма, которое она написала мне по электронке, рассказала, как началась ее болезнь: «...скорые», неотложки, и опять «скорые»... Казалось, этому не будет конца. Реанимация. Кома. И — долгое возвращение к жизни. Четыре года, четыре долгих года. Она не могла даже глотать. То, что сейчас, и то, что было четыре года назад, — небо и земля. Сейчас она может общаться с друзьями, слушать музыку, даже рисовать... «...Сил у меня много — не знаю, откуда они берутся. Я еще толком-то не жила. Наверное, стремление к семье, к де-



Малик

тей. Уйти от негатива позволяют занятия и книги. Я за четыре года прослушала больше книг, чем за всю свою жизнь. Занимаешься и слушаешь. Я люблю классику. Я семь лет оттаранила на аккордеоне. У меня даже где-то валяются грамоты призовых мест, часто в концертах участвовала. Так нас дрессировали. Пальцы не могут сыграть, но мозг помнит, какие клавиши, каким пальцем нажимаешь... У меня есть одна фишка — подумать — вот не сделаешь то-то — не встанешь. Ну и приходится... Ты встанешь, Тамара. Обязательно встанешь!

ПЕРВЫМ БРОСИТЬСЯ В ВОДУ, ПОСЛЕДНИМ УЙТИ ИЗ ОГНЯ

А вот другие истории... 19-летний Малик Ахмадов, не умея плавать, бросился в воду спасать совершенно незнакомую девушку. Это случилось на Капони прошлым летом, девушка жива, но Малик получил тяжелейшую травму, после которой пробыл в коме 21 день... Сюжет об этом парнишке показали накануне 8 Марта в передаче, посвященной мужчинам, молодым ребятам, которые оказались способными на ПОСТУПОК ради другого человека. История Малика Ахмадова не оставила равнодушными лю-

дей — они звонят его маме и пишут, предлагают свою помощь, дарят подарки, говорят добрые, искренние слова восхищения, поддержки и любви. Мама Малика признается, что даже не ожидала, что у нас столько душевных, добрых, сострадательных людей! И среди них — футболисты команды «Анжи», которые специально приехали в центр «Преодоление», где он проходил курс реабилитации, чтобы поддержать Малика и его семью в это трудное для них время, поощрить, оказать реальную помощь, поделиться теплотой своей души. И Малик был счастлив увидеть своих фут-

больных кумиров. Пусть говорят он сейчас с трудом, но иногда ведь и не надо слов, чтобы выразить то, что чувствуешь... Слава Макаров... Ему 24 года, родился в Ташкенте, но в начале лихих 90-х семья приехала в Россию. Окончил медицинский колледж, потом решил продолжить обучение и поступил в Московский институт государственного и корпоративного управления, хотел стать менеджером... 2 октября 2007 года на четвертом этаже старого пятиэтажного здания сталинской постройки на 1-й улице Машиностроителей вспыхнул пожар. Ребята сидели в аудиториях, шли обыч-

ные пары. И вдруг — запах дыма. Открыли дверь — а там уже полыхает. Кинулись к окнам — огонь по пятам.

Слава уже чувствовал нестерпимый жар, тела одежда, но он помогал выбраться из огненного кольца на карниз другим ребятам и девочкам. Помогал, пока были силы. Выбрался последним из всей группы. И только тогда потерял сознание...

15 процентов ожога тела, множественные переломы — он чудом остался жив. Реанимации, больницы, операции.

В 2007–2008 годах почти полгода проходил комплексную реабилитацию в «Преодолении». Сегодня Слава практически отказался от инвалидной коляски, достаточно уверенно, как сам говорит, передвигается на костылях. И снова — учится. В Московском государственном институте-интернате для инвалидов с нарушением опорно-двигательной системы по специальности «математик-программист».

А про тот свой поступок на пожаре говорит, что не сделал «ничего особенного». Просто так случилось, что кому-то надо было помочь. Сначала другим — и они помогли.

...Кто-то всегда уходит последним — с корабля или из огня. Кто-то всегда прикрывает других — не думая в этот момент о себе. Но, может быть, это и есть настоящий героизм — когда думаешь сначала о других, помогаешь, прикрываешь и спасаешь других, а не себя? ...Хотела было начать эти заметки о пациентке героизма «Преодоление» словами из сказки «Жили-были мальчик и девочка...»

Но так нельзя. Потому что они не «жили», а живут. И не «были», а — есть. И еще потому, что обязательно — «будут!» В это верят их матери, верят врачи и они сами. Что — будут!

Все девушки были необыкновенно хороши, и у каждой — блеск, грация, обаяние, очарование! Первый конкурс прошел на ура, ждем следующего

СТР. 3 → И возможно даже, мы здесь, на базе центра будем проводить учебные сессии, — говорит Ирина Мкртумова. — И, конечно же, я хочу пожелать всем девушкам, которые сегодня участвуют в конкурсе, удачи, победы, любви и счастья! Но вот фестиваль открыт, и приветственным словом обращается ко всем собравшимся первый заместитель руководителя Департамента социальной защиты населения города Москвы Татьяна Потяева.



1 Татьяна Александровна Потяева



2 Участницы конкурса: победили все 3 «Мисс театр» Анастасия Виноградова



3 «Мисс театр» Анастасия Виноградова

москвичек, которые в силу разных жизненных обстоятельств оказались в такой трудной ситуации, которые преодолели и продолжают преодолевать эти особые обстоятельства судьбы, такие конкурсы и фестивали дают ни с чем не сравнимый позитивный импульс. И мы с вами знаем многих женщин, которые не сдаются, занимают активную жизненную позицию,

воспитывают детей, успешно учатся и работают, занимаются творчеством в спорте, являются образцом и примером для подражания. Я думаю, что такие фестивали должны стать традиционными, ведь чем больше и чаще будут проводиться такие светлые и радостные праздники, тем меньше останется в обществе стереотипов об «ограниченных возможностях» инвали-

дов, потому что инвалидность — не приговор и не преграда для творческой реализации, для того чтобы быть успешной, красивой, достойной любви и восхищения! О любви и восхищении сказал несколько слов и Вениамин Смехов — но, верный себе, превратил свое выступление в маленький веселый спектакль, который вызвал восторг всего зала.

...Достоин восхищения — иных слов не подобрать, они и в самом деле были неподражаемы, и зал бурно аплодировал каждой из них, когда она появлялась перед зрителями и жюри. А какие костюмы, какие платья, какой блеск, грация, мастерство, очарование, артистичность! Наряды просто поражали воображение и совершенно волшебной гаммой цветов — густо-лиловое, бело-

снежное, нежно-розовое, небесно-голубое, эффектно-черное и т. д. И, конечно же, фасонами — от большого до строго-делового, от романтического до стиля «вамп» и «вестерн». И это были не просто платья, наряды, костюмы — каждый был продуман до мелочей, каждый — сам по себе — как-то Роль, какой-то Сюжет, маленький Театр — ведь и сам фестиваль был приурочен и прове-

ден в рамках Всемирного дня театра! А представление каждой из участниц происходило в шутилой стихотворной форме, вот, например, как было сказано про Марину Виноградову из Северного административного округа — паралимпийку, участницу Московского конного клуба инвалидов: «Привыкла к цели избранно стремиться, достойно защищать честь столицы, и очевидно,

ясно всем вполне, всегда стремится быть Марина на коне!» А вот Виктория Бойкова — студентка Московского гуманитарно-экономического института, увлекается фехтованием: «В сражениях азартных фехтовальщи, в учебе, в жизни и во всем буквально Виктория к победе устремляется, при имени таком — так полагается!»

...В общем, надо полагать, жюри оказалось бы в затруднительном положении, не придумай организаторы целых четырнадцать номинаций для конкурсанток — ровно по их числу: «Мисс грация», «Мисс очарование», «Мисс мастерство», «Мисс артистичность» — так что обижаться не было, каждая получила свою долю восхищения и признания. Первый фестиваль прошел замечательно — ждем следующего!

СПРАВКА

Центр медико-социальной реабилитации инвалидов Департамента социальной защиты населения города Москвы. Улица Лодочная, дом 15, корп. 2. Тел. (499) 493-50-49.

Интернет для людей с инвалидностью: истории из жизни, полезные советы, обмен информацией и многое другое

ЯНА МАЕВСКАЯ
yana.maevskaia@vmdaily.ru

В Интернете мы можем предстать кем угодно — сверхчеловеком, волшебником, сказочным существом. Но в человеческой истории, как правило, вначале рождается идея, потом — воплощение. Сначала люди мечтали летать, потом построили самолет. Сначала лепили из глины големов, потом придумали роботов. В общем — виртуальные возможности для людей с ограниченными возможностями здоровья сейчас весьма велики. Фраза, найденная на просторах Всемирной паутины: «При наличии Гугла — богopodoben». И это, черт возьми, действительно так! Пока человек может стучать по кнопкам хотя бы одним пальцем и смотреть в монитор хотя бы одним глазом, поисковые системы Интернета могут найти для него практически все что душе угодно. А из них самым мощным на сегодняшний момент является google.com — в просторечии Гугл.

Итак, по запросу «инвалиды» Гугл выдал список из 5 миллионов ссылок. Самый первый сайт: www.invalirus.ru, Всероссийский сайт инвалидов. Заставка в нежных тонах с цветущей вишней и надписью «Весна идет, широко шагая». И — куча самых разнообразных разделов. Как и на многих подобных порталах, здесь есть форум, чат, опция «найти друга», раздел знакомств — словом, все что нужно для веселого трепа. Однако есть и специфика. Например, в разделе «Информация» можно узнать о клиниках, реабилитационных центрах, новых технологиях в области медицины — протезировании, клеточной хирургии. Истории из жизни — о том, как это случилось, как здоровый человек стал инвалидом. Интересный опыт — путешествие без сопровождающего: девушка-колясочница проехала по маршруту Улан-Удэ — Новосибирск — Новокузнецк. Одна. А вот парень с недоуменным вопросом: почему на форуме запрещены темы о том, как зарабатывать? «Труд — это единственное, что может поддерживать человека, когда все рушится», — пишет он.



Без Интернета их жизнь и представить сегодня невозможно

И действительно, из переписки на сайте узнаешь: один колясочник работает в автосервисе на компьютерной диагностике двигателя, другой — бухгалтером, кто-то без ног «рихтует тапки», кто-то торгует на базаре. Зато есть тема учебы: например, на сайте публикуют уроки фотшопа.

Сайт invalid.ru производит впечатление находящегося в разработке. Здесь на первой странице накидан план сайта — ссылки на форум, на группу для инвалидов ВКонтакте, обращение к веб-мастерам с просьбой размещать текстовую ссылку на сайт. Есть форум — он существует с 2006 года, но тем в нем мало. Зато есть много теоретической информации. На сайте собраны законы об инвалидах, подробно расписан порядок прохождения экспертизы нетрудоспособности в самых разных случаях — от протезирования до беременности и косметических операций. И есть раздел

«Интернет для инвалидов». Тут есть очень внушительный и весьма разнообразный список медицинских и социальных ресурсов. Первой ссылкой идет сайт «Патронаж» (www.ratnagon.ru), где можно нанять сиделку и вызвать врача фактически любого профиля на дом. Последней ссылкой — сайт «Логосвос» (www.logosvos.ru), где очень мелким шрифтом написано: «Информационная реабилитация инвалидов по зрению». Напрягите зрение, можно узнать, что «Логосвос» — это издательство, которое подготавливает и выпускает рельефные книги, книги с крупным шрифтом и алфавитом Брайля, аудиокниги.

Между «Патронажем» и «Логосвосом» можно найти сайт о заболеваниях позвоночника (spinet.ru), советы психолога, множество медицинских журналов. К сожалению, не работает ссылка «Банк донорской крови и костного мозга». Среди ссылок очень часто мелькает слово «секс» — тут

и советы сексолога, и половое воспитание, и сексуальное здоровье мужчин и женщин, и сексуальные ритуалы, и даже ссылка на «Ошо», которая, впрочем, тоже не работает. Скромно, легко и весьма информативно — так выглядит сайт Региональной общественной организации инвалидов с детства (www.rooid.ru), созданная при поддержке Департамента образования Москвы. Создатели сайта занимаются теми, кто из-за болезни оказался вырванным из жизни с самого детства, с пеленок. Здесь есть даже школа дистанционного образования для детей-инвалидов. В школе несколько курсов: просто поддержка базового школьного образования и проекты — творческие, исследовательские. Записаться в школу ребенок может через окружные управления образования. На сайте много и хорошо написано о милосердии, о благотворительности, есть цитаты из Иоанна Златоуста, есть ссылка на сайт «Цигун» — оказывается, эта духовно-телесная практика включена в программу школы. И тут же голосование: «Кому предстоит жариться в аду»...

Понятно, что сиденье в коляске и передвижение на костылях доброты не прибавляет, но все-таки как-то нехорошо выглядит. Слово пятно ржавчины на лепестке лотоса. Еще один сайт — «Мир инвалидов» (www.invalids-life.ru). Создан он матерью и братом юноши с ДЦП. Юноша прекрасно рисует: на голове у него ободок с закрепленной кистью. Сайт посвящен творчеству инвалидов и приспособлениям, которые могут помочь им жить. И творить. Еще один сайт с очень похожим доменом — www.invalife.ru. «На нашем сайте нет разграничений «я больной, всеми брошенный» и «я здоров, и мне нет дела до больных». Наверное, правильно сказать, что не важно, есть у тебя группа инвалидности или, может, тебя сломали временные трудности, из-за которых ты впал в жуткую депрессию и не знаешь, как жить дальше. Хочется, чтоб наш сайт стал добрым другом для таких людей. Наш сайт — то место, где все равны. Где кто-то может поделиться своими радостями и достижениями, а кто-то спросить совета».

СПРАВКА

САЙТЫ, КОТОРЫЕ НЕ УПОМЯНУТЫ В НАШЕЙ СТАТЬЕ, НО КОТОРЫЕ МОГУТ ВАМ ПОМОЧЬ:

- <http://www.diabet.ru/> — сайт для больных диабетом
- <http://www.invaldirossii.ru/> — сайт партии «Инвалиды России»
- <http://www.voi.ru/> — Всероссийское общество инвалидов
- <http://www.vos.org.ru/> — Всероссийское общество слепых
- <http://www.rusblind.ru/> — портал для инвалидов
- <http://rabota.perspektiva-inva.ru/> — трудоустройство инвалидов
- <http://www.disability.ru/> — портал для инвалидов
- <http://www.deafnet.ru/> — сайт для глухих
- <http://www.zvuki-ruki.ru/> — Межрегиональная общественная молодежная организация слабослышащих
- <http://www.cplife.ru/> — журнал «Жизнь с ДЦП»

Инвалидность — не приговор, а лишь дополнительное препятствие в твоей жизни — таков девиз сайта. Здесь собрана масса позитивного опыта и полезной информации — как отстаивать свои права, где лечиться, как заработать денег, будучи «ограниченным физическим». А также множество разделов по интересам — видео, музыка, афоризмы и цитаты, фотоальбомы на самые разные тематики, знакомства. Хорошо, а если человек не видит? Вот тут всемогущий Гугл спасовал: все-таки для незрячих людей сайтов не разработано. Впрочем, одну ссылку Гугл все-таки выдал: каталог сайтов для незрячих, слабослышащих и слепых (www.gurur.ru). Здесь нет картинок и почти нет текста — только большие квадратики с подписями. Но их все равно надо прочитать... Зато по этому же запросу (сайты для незрячих) мы узнали: алфавит Брайля можно легко кодировать. Существуют скрипты, которые умеют «читать» точки. Одна проблема — экранов, которые могли бы отображать крупные и вогнутые точки, пока не изобрели.

Помощь и поддержка лишними не бывают



ЮЛИЯ ИВАНОВА
УЧРЕДИТЕЛЬ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ФОНДА «НЕЗАВИСИМОСТЬ»

История возникновения благотворительного фонда «Независимость» связана с личной трагедией одного из учредителей, который получил травму позвоночника. Инвалиды такие же люди, как и все остальные, они тоже хотят жить полной жизнью, ходить в кино, учиться, общаться с друзьями. Наша задача — помочь таким людям противостоять множеству преград и преодолеть их. Мы стремимся обеспечить их необходимым оборудованием, реабилитацией и всей информацией, которая может помочь человеку с ограниченными возможностями здоровья. За семь лет работы мы сделали немало: тысячи людей получили поддержку и прошли с нашей помощью курс реабилитации, мы проводили благотворительные культурные и спортивные акции для детей-инвалидов в интернатах и коррекционных школах, помогли закупить оборудование для сенсорных комнат и тренажерных залов, участвовали во многих общегородских мероприятиях, призванных привлечь внимание общества к проблемам инвалидов, существенно повысить качество их жизни, вовлечь в активные занятия спортом и различными видами творчества. Так мы стали партнерами первой международной специализированной выставки «Интеграция. Жизнь. Общество», которая проходила в прошлом году в «Экспоцентре» на Красной Пресне, и сейчас активно готовимся к новой выставке, которая пройдет там же в мае этого года. Кроме того, у нас появилось много друзей и единомышленников, которым так же, как нам, небезразлична судьба людей с инвалидностью. Прочные партнерские отношения связывают наш фонд и КРЕДИТ ЕВРОПА БАНК, мы провели совместный марафон «Спорт равных возможностей», в котором приняли участие сотрудники банка, фонда «Независимость» и пациенты РЦ «Преодоление». А совсем недавно мы организовали поездку во Францию, на чемпионат мира по настольному футболу для наших подопечных инвалидов-колясочников, которые заняли там почетное третье место. В ближайших наших планах — организация

большого детского праздника в торгово-развлекательном центре «Атриум», с которым наш фонд также связывает хорошие партнерские отношения, мы уже не раз проводили там веселые развивающие праздники для ребят-инвалидов из детских домов и домов-интернатов. Будет большая программа, концерт, игры, сладкий стол, подарки от нашего фонда. Это будет не один праздник, а каждые выходные в мае — детские праздники с аниматорами, развлечениями, угощениями, и к 1 июня, Международному дню защиты детей, устроим гала-концерт с подарками. Скоро в Москве состоится гастроль Чикагского симфонического оркестра, их концерты будут проходить в Консерватории им. П. И. Чайковского и Большом зале филармонии, с ограниченными возможностями здоровья. Нам удалось договориться о выступлении солистов этого замечательного оркестра в РЦ «Преодоление» — несколько человек, квартет или квинтет специально придут к нашим инвалидам-колясочникам, чтобы сыграть для них. Также в конце апреля в восьмой раз пройдет наш ежегодный шахматный турнир на призы фонда «Независимость» для детей-инвалидов из коррекционных школ Москвы. И, конечно же, мы обязательно поздравим наших подопечных ветеранов Великой Отечественной войны с Днем Победы — это наша традиция, нарушаемая и постоянная. Помощи много не бывает, она никогда не будет лишней, любое доброе дело, сделанное от души, обязательно найдет отклик в душах людей, поможет сделать этот мир добрее и гуманнее...



Идут соревнования по настольному футболу

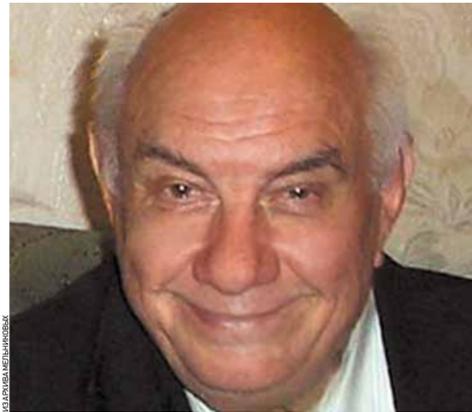
Игорь Федорович Мельников помог тысячам глухих людей, он — родоначальник отечественных субтитров, но у истории о нем грустный конец

ЗОЯ СКУРАТОВА
edit@vmdaily.ru

Сейчас любой глухой может смотреть по телевизору фильмы и передачи с субтитрами. Наравне со слышащими людьми. За такую возможность нужно сказать спасибо Игорю Федоровичу Мельникову. Благодаря именно ему на российском телевидении появились скрытые субтитры. ...Уроженец Баку Игорь Мельников ослеп в девять лет от болезни. Потеря слуха отняла у мальчика окружающие звуки: люди, радио, телевизор стали чужими. С тех пор мечта если не слышать, то понимать, как прежде, все, что говорят, стала его самым горячим желанием. Синхронные тексты к фильмам — субтитры — вот совсем не многое, что хотел для себя молодой человек. И у него получилось. Правда, то, что он делал всего лишь «для себя», стало для всех таких, как он... Первой идеей Игоря Мельникова была конструкция аппарата «параллельного» субтитрования кинофильмов в кинотеатре. Фильм шел на экране, а на изображении проецировались тексты диалогов. Это было в 1964 году, когда субтитрами вообще не пахло. Новинка вызвала ажиотаж у глухих людей. Сперва зал ки-

нотеатра в Баку, а затем зал Московского театра мимики и жеста, где показывались фильмы с субтитрами, собирали аншлаги. Позже опытная установка во множестве копий разошлась по всему Советскому Союзу и использовалась для показа фильмов с субтитрами не только во дворцах культуры и клубах Общества глухих, но и в обычных кинотеатрах. Но Игорю Федоровичу этого было мало. Он постоянно размышлял над любой возможностью усовершенствовать идею. И практически все они были воплощены: будь то устройство синхронизации субтитров по времени, или измененная технология как создания текстов, так и их подачи, или способ изготовления и наведения надписей на пленку... Мельников все свои изобретения придумывал... во сне. Рядом с его кроватью всегда лежали папки бумаги и ручки. Мало кто поверит, что у Игоря Федоровича не было никакого высшего образования. За плечами только школа, а до всего остального он доходил своим умом. Гений-самоучка. Позже Игорь Федорович по приглашению Всероссийского общества глухих (ВОГ) переехал из Баку в Москву и стал работать в центральном правлении ВОГ. Он занимался одним и тем же: субтитрами, и только ими!

Когда появились видеокассеты, Мельников переключился на их субтитрование. И снова невероятный успех: видеокассеты с фильмами, мультфильмами расходились не только по всей Москве, но и по всему Союзу! И было очень много последователей, которые тоже использовали эту технологию. Сам же Игорь Федорович несколько не жалел об этом, наоборот — даже помогал, можно сказать, конкурентам! Но мир обычного телевидения по-прежнему был недоступен глухим людям. Хотелось просто, как всем, включить телевизор и понимать фильм. И Мельникову никак не покоялась эта, пожалуй оставшаяся последней, мечта жизни. За рубежом уже давно занимались решением вопроса скрытого субтитрования на телеканалах. Игорь Федорович до дыр зачитывал все материалы, в том числе и на иностранных языках, где было хотя бы слово о субтитрах; ездил в командировки в Америку, Канаду и другие страны; изучал их оборудование и принципы субтитрования. К сожалению, зарубежная аппаратура не подходила к стандартам российского телевидения. Было принято решение разработать отечественную установку скрытого субтитрования. Как будто это было так легко — сел и изобрел...



Игорь Федорович Мельников

Работа была очень непростой. Мельников вел большую переписку с властями, с зарубежными коллегами, с российскими изобретателями и инженерами, проводил переговоры с руководством телеканалов о внедрении скрытых субтитров. Мотался из Москвы в Санкт-Петербург, где в Ленинградском всероссийском научно-исследовательском институте телевидения и радиовещания (ВНИИТР) была создана рабочая группа по разработке оборудования скрытого субтитрования. Помимо этого Игорь Федорович при поддержке ВОГ орга-

низовал на Первом канале группу сурдопереводчиков жезлового языка, которые переводили для глухих новости и передачи. И это только малая часть хлопот неутомного человека... Конечно, в этой работе его поддерживало руководство Общества глухих, но все-таки основной груз забот и работы лег на плечи Мельникова. Он был сумасшедшим в хорошем смысле этого слова: постоянно ездил куда-то, выбивал что-то, договаривался, выяснял. В 70-х годах в редкое свободное время Мельников

любил играть в спектаклях в Театре мимики и жеста. Усилия Игоря Федоровича увенчались успехом. В самом начале 90-х годов на Первом канале состоялся первый показ мультфильма со скрытыми субтитрами. Это был триумф! И счастье для глухих телезрителей. Вскоре после этого учредили фирму ООО «Субтитр», занимавшуюся подготовкой и выдачей в эфир скрытых субтитров к передачам, художественным фильмам и новостям для телеканалов, а также разработкой нового оборудования передачи и приема скрытых субтитров. Ее возглавил Игорь Федорович Мельников. Соучредителями стали Всероссийское общество глухих, Телевизионный технический центр и ВГТРК. Несмотря на первый успех, внедрение скрытого субтитрования на отечественном телевидении шло долго и тяжело. Проблем было много: финансовые трудности, непростой контакт с властями, аренда помещения и многие другие... Даже принятый в 1995 году Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации», в котором была статья о введении системы субтитрования и сурдоперевода телевизионных программ, кино- и видеофильмов, не сдвинуло проблему с мертвой точки.

Мельников никак не мог пробить эту глухую к глухим людям стену. Несмотря на все трудности, он не сдавался и жил субтитрами, продолжал гореть ими, думать об их продвижении. У него были даже разработки по субтитрованию прямого эфира! В начале 2010 года ООО «Субтитр» по ряду причин прекратил выпуск субтитров. Чтобы спасти уникальное предприятие, нужно было совсем немного: поддержка властей, финансовая помощь, в том числе и от соучредителя — Общества глухих. Увы... Игорь Федорович боролся до последнего шанса. До последнего надеялся на помощь, ходил по всем инстанциям, где можно было бы получить хотя бы точку опоры. Все было тщетно. Равнодушие людей, чиновников, властей к «Субтитру» и субтитрам подкосило Мельникова. Игорь Федорович серьезно заболел. Сейчас Игорь Мельников лежит в больнице. Он не узнает своих родных, не общается с людьми, не может самостоятельно ухаживать за собой. Болезнь Альцгеймера... Игорь Федорович «вернулся» назад, к истокам своей мечты. Он в полном сознании и ясно видит уму сам с собой разговаривает о создании субтитров, рассуждает об их внедрении на те-

левидении, вспоминает, что нужно сделать, куда поехать, с кем и о чем договориться... Говорит, что если Господь хочет наказывать человека, то он лишает его разума. Но Мельникова Всевышний пожалел, лишив памяти о том, что его забыли и отняли его жизнь — субтитры... Как раз в те дни Игорю Федоровичу исполнилось 75 лет. Юбилей. Но ни подарков, ни поздравлений, ни благодарностей — ничего этого не было. Просто забыли человека — родоначальника отечественных субтитров. Он, старый и больной, стал теперь бесполезным и никому не нужным, кроме своей семьи, интересами которой Мельников пожертвовал ради мечты подарить глухим людям счастье слышать фильмы. Сын Игоря Федоровича — Александр — с горечью вспоминает, что накануне юбилея он специально заходил в офис ЦП ВОГ, в котором его отец проработал много лет, и напомнил о дне рождения. Увы! Забыли даже пригласить открытку. Забыли... Сейчас государство выделит деньги, и скрытые субтитры есть на многих телеканалах: на Первом, ТВЦ, «Культуре», НТВ... Это значит, дело Мельникова — первооткрывателя субтитров в России — будет жить...